এপ্রযুক্ত আদ্ধ কর্ত্তারদিগের এ আছে এতন্তায়েও মনঃ সম্ভণ্ট হয় নাই কারণ শোকজন্ত ছির মনে ইচ্ছামত আয়োজন করিতে পারেন নাই।

(>8 त्म >४२० । २ टेकार्क >२७२)

শ্রাছোপলক্ষে দান।—বাবু রামগুলাল সরকারের প্রাদ্ধে যে সকল দানাদি উৎসর্গ ইইয়ছিল তাহা পূর্বে প্রকাশ করা গিয়াছে। প্রাদ্ধ দিবসে দানাদির সহিত স্বসজ্ঞিত সভার শোভার বিষয় বিশেষ বর্ণন করিয়া প্রকাশ করিতে আমারদের মানস ছিল কিন্তু অন্বসন্ধান করা গেল যে সকল লোক সভারোহণ করিয়াছিলেন তাঁহারা কেহ বিশেষ লিখিয়া প্রেরণ করেন নাই স্বভরাং ভবিষয় বর্ণনে ক্ষান্ত ইইলাম। এক্ষণে সকল দান দ্রব্যাদি এবং মুন্তাদিদ্বারা অধ্যাপক ভট্টাচাধ্য নিমন্ত্রণান্ত রবাহুত উপস্থিত ব্রাহ্মণ পঞ্জিতেরদিগের যাহা বিদায় করিয়াছেন এবং কালালি বিদায়ের বিশেষ যাহা জনশ্রুতি তাহা প্রকাশ করিতেছি।

নবদ্বীপাদি নানাদেশবাসি প্রধান২ অধ্যাপকেরদিগকে নগদ ১০১ মূল্রা ও রূপার ঘড়া এক।
দ্বিতীয় তৃতীয় ইত্যাদি অধাপকেরদিগের নগদে ও রূপার তৈজ্ঞসে ৭০।৬০।৫১।৪০।৩২।২৫ টাকা।
উপস্থিতপত্র যাঁহারা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন তাহারদিগের বিদায় নগদ ৫ টাকা এক পিত্তলের ঘড়া
কাহার বা গাড় এবং সিধার ১ কিয়া ২ টাকা।

স্থপারিসপত্তের নগদ ৮ টাক। এক পিন্তলের কলসী কাহার বা ৬ টাক। এক ঘড়া কাহার বা ৫ টাকা এক গাড়ু।

টিকিট পত্তের বিদায় ১॥ কাহার ১ টাকা ১ থাল কাহার ১ টাকা কেহবা এক থাল ইন্ড্যাদি।
কান্দালি আপামর সাধারণ ১ টাকা। কান্দালি অনুমান লক্ষ লোক হইয়াছিল ইহাতে এই
আশ্চর্য্য যে তাবতেই পাইয়া অনুরাগ করিয়াছে। এবং কাহার ক্লেশমাত্র হয় নাই সকলেই
সম্ভোষ পাইয়া গিয়াছে।

জনশ্রতি সভার চমৎকার শোভ। হইয়াছিল এবং যাঁহারা অধ্যক্ষ ছিলেন তাঁহারা স্বীয় বিদ্যা বুদ্ধির দ্বারা ঐ কর্ম নির্বাহের অপূর্ব্ব ধারা করিয়াছিলেন তাহার যদি বিশেষ বৃত্তান্ত কেই লিখিয়া পাঠান তাহাও আমরা উৎসাহপূর্ব্বক আগামিতে প্রকাশ করিব। সং চং

(२२ जिल्लाम ১৮२७ । ১১ विमाय ১२००)

কাশীধামে গমন।—৺ রামত্বাল সরকারের জ্যেষ্ট পুত্র বাব্ আশুতোষ সরকার সংপ্রতি কলিকাতাহইতে কাশীধামে যাত্রা করিয়াছেন শুনা যাইতেছে যে গয়াধামে পিতার সপিগুনাদি কর্ম করণানন্তর কাশীধামে গমন করিবেন তথায় গিয়া পিতার অফ্টিত ইউকনির্ম্মিত শিবালয়ে শিব স্থাপন করিয়া পুনরাগমন করিবেন। জনশ্রুতি হইয়াছে যে তদেশে সপিগুন ও শিবস্থাপন সমারোহপূর্বক সম্পন্ন করিবেন এ বড় আশুর্ত্যা নহে থেহেতুক শ্রীশ্রী৺ প্রসাদে অতুল ঐশ্বর্যাশালী ও সংসভাবান্থিত বটেন এবং দৈবকর্ম্ম ও পিতকর্ম্মে ব্যয় করিতে কোনমতে কাতর নহেন তাহা

পিতার আদ্যক্তা করণেই তাবতে বিদিত আছেন সেধানকার কর্ম সম্পন্ন হইলে তাহার বিশেষাবগত হইয়া প্রকাশ করিব। সং কোং

(२२ (मर्ल्डेबर ১৮२१। १ आधिन ১२७४)

প্রেরিড পত্র। বাবু রুষ্ণচক্র সেটের প্রান্ধ।—গত ২৮ ভাদ্র বুধবার বাবু রুষ্ণচক্র সেটের আদা প্রান্ধ হইয়াছে তিবিরণ স্থল বর্ণন করিয়া কএক পংক্তি প্রেরণ করি সমাদপত্রের এক দেশে স্থান দিবেন প্রান্ধ অতিসমারোহপূর্বক হইয়াছে রন্ধত নির্মিতান্ত বোড়শ এবং কাষ্ঠ নির্মিত তদহুরূপ পর্যান্ধ হুর্য়েছেল করি বিচিত্রিত বল্পে কিবা আশ্চর্যা শব্যায় স্থসজ্জিত ইইয়াছিল এবং রৌপ্যদানাদির মধ্যবর্ত্তি মকমলনির্মিত চমৎকৃত মছলন্দ বিস্তৃত তত্ত্বর পার্যে পিন্তল কলসে এবং থারি ঝারি সারিসারি প্রেণীপূর্বক রাধিয়া এই সকল দানাদির তিনদিগে উপবেশাসন প্রদান করা গিয়াছিল তত্বপরি এক পার্যে গোস্থামিবর্গ এবং তত্ত্ত্বে মহামহোপাধ্যায়াধ্যাপক ভট্টাচার্য্য এবং সামাজিক রান্ধণ কুলীন ও কুল প্রান্থ প্রোত্তীয় বংশজ ঠাকুর মহাশ্রেরা গোষ্ঠীপতি বেষ্টিত হইয়াধারামত বসিয়া কিবা সভার শোভা করিয়াছিলেন এবং দানসমূহের সম্ম্ববর্তি দলপতি ও তাঁহার দলস্থ সমস্ত কারস্থ এবং কর্ম্মকর্ত্তার স্বজাতি জ্বাতি বন্ধু বান্ধবরণ বসিয়াছিলেন অন্তান্ত দিগে গায়ক বাদক সংকীর্ত্তনাদি করিতেছে স্থতি পাঠক ভাট বাক্ষোশলাদি করিতেছে সভার মধ্যে এক২ স্থানে দানাদি রক্ষার্থে শান্ত্রি দণ্ডায়মান আছে এবং কর্ম্মকর্ত্তা মন্ত্রি সমভিব্যাহারে বসিয়া দানোৎসর্গ করিতেছেন ইহাতে সভার শোভার সীমা হইয়াছিল।

এমত সময়ে সমাচার পাওয়া গেল যে কলিকাতান্থ এবং অক্যান্স স্থানস্থ কতকগুলিন ব্রাহ্মণ পণ্ডিতদিগের আগমনাভাব হইল তাহার কারণ দলাদলি প্রতিবন্ধক ইহাতে দলপতি তঃথিত হইলেন না কেননা আপনং দলের গণেরদিগের এইপ্রকার আটক করিতে হয় নচেৎ দলের আঁটি থাকে না কিন্তু ইহাতে কর্মকর্ত্তার মনে থেদ জন্মিয়া থাকিবেক যেহেতু সকল দলের অধ্যাপক-দিগকে দান ঘারা সন্তোষ করিবেন মানস ছিল তাহা সম্পন্ন হইল না এক্ষণে শুনিতে পাই যে অধ্যাপকদিগের বিদায় আরম্ভ হইয়ছে একশত টাকা প্রধান দান এই নিয়ম হইয়া থারাবাহিক বিদায় করিতেছেন ইহার বিশেষ অবগত হইয়া আগামিতে লিখিয়া পাঠাইব কাঞ্চালিদিগকে। । ॥ । আনা করিয়া দান করিয়াছেন অপর শুনিলাম যে যে সকল অধ্যাপক ঐ শ্রাদ্ধের দান গ্রহণ করিয়াছেন তাঁহারদিগকে মাসিক শ্রাদ্ধেও নিমন্ত্রণ করিবেন। সং চং।

(२० मार्ड ४४००। ४ देख ४२०७)

গমায় প্রান্ধের ঘটা।—গমাধামের গত ২০ ফাল্গুণের পত্তের দ্বারা অবগত হইলাম যে ৺মহারাক্ত অমৃতরাও পেশোয়ার পুত্র শ্রীষ্ত মহারাক্তা বিনামক রাও পেশোয়া সংপ্রতি শ্রীষ্ত ৺ গমাধামে পিতৃপ্রান্ধ করিয়াছেন তদ্বিশেষ লেখা অত্যন্ত বাহুল্যপ্রযুক্ত স্কুল লিখিতেছি শ্রীশ্রীশ গদাধরের পাদপন্মে ১০০ স্বর্ণ পুত্তলিকা ওজন ৬০ তোলা স্বর্ণ তুলসীপত্র এবং তুলসীমঞ্চরী

আর হীরার কলিকা ১০০ জরির হাসিয়া পাল্লাদার দোশালা ৩ এই সকল দ্রব্য দিয়া প্রাপৃথ্যক পিগুলান করিয়া দক্ষিণা এক লক্ষ ছেবটি হাজার টাক। দিলেন পরে র্থাক্ষরটমূলে প্রান্ধ সান্ধ করিয়া পুনর্কার পাঁচ হাজার টাকা দক্ষিণা দিলেন আর২ প্রবা ও ব্রাহ্মণাভাজনের পরিপাটীর কি লিখিব দক্ষিণার সংখ্যা বিবেচনায় বিবেচনা করিবেন তথাকার গয়ালির। কহেন যে এতাদৃশ ঘটাপূর্বক প্রান্ধ ছই শত বংসরের মধ্যে কেই করেন নাই যাহা ইউক এক ব্রাহ্মণকে একেবারে অদৈন্ত ও অ্যাচক করিয়া দিয়াছেন। সং চং

(১১ जूलाई ১৮১৮। २৮ जाशा । ১२२৫)

সহমরণ।—কএক দিবদ হইল তুই জন ইংগ্লণ্ডীয় কলিকাতাহইতে পশ্চিম যাইতেছিল কোননগর পর্যান্ত আসিয়া সেইখানে অনেক লোক একতা দেখিয়া নৌকাহইতে নামিয়া দেখিল যে এক জন যোগীর স্ত্রী সহমরণ যাইবে তাহার উদ্যোগ করিতেছে। পরে দেখিল একটা গর্জ করিয়া তাহার মধ্যে মৃত পুকষকে রাখিল পরে ঐ স্ত্রী সেই গর্তমধ্যে দাঁডাইল তাহার উনিশ বংসরবয়স্ত্র পুল সেই গর্ত্তে তিন বার মৃত্তিকা দিল পরে অন্ত লোকে মৃত্তিকা দিয়া ভ্বাইল পরে সেই বালক পিতৃমাতৃ বিয়োগে কাতর না হইয়া কৃটুদ্বেরদিগের সহিত ঐ সাহেবেরদিগের নিকট আসিয়া আপন বিবরণ কহিল ও কুটুম্বেরদিগের পরিচয় দিল। পূর্বের চন্দন নগরের নিকটে এমত একটা হইয়াছিল তথন জানিয়াছিলাম দৈবাৎ একটা হইল আর এমত হবে না কিন্তু এখন অন্ত ও দেখা যায়।

(৮ जान्स्राति ১৮२०। २० (भीय ১२२५)

সহমরণ।— তরচন্দ্র মধোপাধ্যায় প্রধান কুলীন তিনি মাতামহ সম্পর্কে প্রীরামপুরের নিকটবর্ত্তি মোং বল্লভপুরে বাস করিতেন তাহার বিবাহ অনেক ছিল সংপ্রতি ৬ জান্তু জারি ২৩ পৌষ বৃহস্পতিবারে তাহার পর লোকপ্রাপ্তি হইন্নাতে পবে তাহার ছই পত্নী সংগমন করিন্নাতেন তাহারদের মধ্যে একজনের বন্ধক্রম অন্তুমান প্রাক্তিশ বৎসব আর এক জনের বন্ধক্রম সাইতিশ বৎসর চিল।

(१ अश्रिन ১৮२১। २७ टेव्य ১२२१)

সহমরণ।—গত মহাবারুলী যোগে উড়িয়া প্রাদেশের অনেক লোক গলাম্বানে আসিয়াছিল তাহার মধ্যে মোং বাঁশবাড়িয়া গ্রামে এক ব্যক্তি আপন স্ত্রী প্রভৃতি পরিজন সমেত রহিয়াছিল দৈবাং শনিবারে গলাম্বান করিয়া সেই রাত্রিতে তাহার পীড়া হইয়া প্রাণ ত্যাগ হইল। পর দিন রবিবার তাহার স্ত্রী সহমরণে যাইতে নিশ্চম করিয়া ঐ মোকামে গলাতীরে চারি দিকে চারি হন্ত প্রমাণে এক কুণ্ড কাটাইল। ও ঐ কুণ্ড কার্চ ও চন্দন কার্ত্ত ও ধুনা ও আরং মুগদ্ধি মসালাতে পূর্ণ করিয়া তাহাতে অগ্রি সংযোগ করিল। পরে ঐ কুণ্ডের অগ্রি অত্যন্ত প্রজ্ঞাতি

হইল দেখিয়া আপন মৃত স্থামির শরীর ঐ প্রজ্ঞানিত কুণ্ডে নিক্ষেপ করিল। অনস্তর ঐ স্ত্রী গলাম্মান করিয়া ও স্থার্যা দিয়া এক হাড়ী ঘৃত কক্ষদেশে করিয়া ঐ অগ্নিকুণ্ডে ঝম্প দিয়া পড়িল এবং তৎক্ষণাৎ ভম্মাৎ হইল ভাহার আর্থীয় লোকেরা হরিধনি করিতে লাগিল।

এতাদৃশ সহমরণ ব্যবহার এতদেশে নাই তৎপ্রফুক্ত বিশেষ করিয়া লিখ: পেল।

(१ जुनाई ७৮२)। २८ व्यायाः ७२२৮)

সহমরণ।— তুই সপ্তাহ হইল জিলা বর্দ্ধানের পূর্বস্থলী গ্রামের শ্রামশঙ্কর ভট্টাচার্য্য অফুমান পঞ্চাশ বৎসর বয়স্ক হইয়া পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন তাঁহার স্ত্রী চল্লিশ বৎসর বয়স্ক। তাঁহার সহিত মোকাম গোপীপুরের গঞ্চার তীরে চিভারোহণ করিয়া আত্ম শরীর পরিত্যাগ করিয়াছে। তাঁহারদের তুই পুত্র ও তুই কন্যা বর্ত্তমান আছে।

(১৮ আগষ্ট ১৮২১। ৪ ভাদ্র ১২২৮)

সহমরণ।।—এই সহমরণবিবরণ এক সাহেবের পত্র প্রমাণে মোং কলিকাতার ইংরেজী সমাচারপত্রে ছাপা হইয়াছে তদ্পুষ্টে আমরাও ছাপা করিতেছি কিন্তু কোন মোকামে ও কোন লোকের মধ্যে তাহা লিখিত নাই। কোন স্থানে এক ব্যক্তির মৃত্যু হইলে পর তাহার ত্রিশ বংসরবয়্যা স্ত্রী সহগমন করণার্থে আজ্ঞাপেক। করিয়া তথাকার জ্বজ্ব সাহেবের নিকটে আসিয়াছিল পরে বৈকাল বেলাতে শীর্ত জ্বজ্ব সাহেব ও যে সাহেব এই পত্র লিখিয়াছেন এই চুই জন একত্র হইয়া তাহার বাটাতে গেলেন যে বাটাতে তাহার মৃত প্রাণপতি ছিল সে বাটাতে কে স্ত্রী ছিল না যেহেতৃক চারি বংসর পর্যান্ত ঐ স্ত্রী পুরুষের পার্থক্য হইয়াছিল। সাহেবেরা সেধানে দেখিলেন যে ঐ স্ত্রী হরিন্তা মাথিয়া আদ্রশাথা হত্তে করিয়া গরের পিড়ায় বসিয়া আছে। জ্বজ্ব সাহেব ঐ স্ত্রীকে কহিলেন যে আমি ডোমার সহিত কিঞ্চিৎ কথা কহিতে বাসনা করি। তাহা শুনিয়া ঐ স্ত্রী আপনি জব্দ সাহেবের নিকটে আইল।

সাহেব বিনম্ন পূর্ব্বক তাহাকে কহিলেন যে তুমি দক্ষা হইয়া মরিলে আত্মঘাতিনী হইবা অতএব দক্ষা হইয়া মরণে কান্তা হও তোমার বংশ্রেরা তোমাকে অনাদর করিবে ইহা মনে করিয়া চিন্তা করিও না আমি তোমার শ্বতপ্র ঘর করিয়া দিব ও যাবজ্জীবন তোমার ভক্ষা পরিচ্ছদ দিব। ইহা শুনিয়া ঐ স্ত্রী শ্বিরক্ষপে সবিনয় কহিল যে হে কোম্পানি আমি যাহাতে অস্তে স্ব্থ পাই সেরপ অত্মতি কর আমি তিন জয় এই শ্বামির সহিত সহগমন করিয়াছি। এই কথোপকথন হইতে২ স্ব্যান্ত হইল তথন জক্ষ সাহেব কহিলেন যে এখন কি করিবা। তাহাতে সে স্ত্রী কহিল যে অদ্য রাত্রি হইল আদ্য হইবে না কল্য প্র্যোদয় হইলে সহগমন করিব। তথন সাহেব ঐ স্ত্রীর নিকটে নেগাহবান লোক রাখিয়া শ্বন্থানে গেলেন। কারণ সে স্ত্রী কোহন মাদক ক্রব্য ভক্ষণ না করে। পরে তাহার আত্মীয় বর্গেরা সে মৃত শরীর সেই শ্বানে আনিল এবং আপনি মৃত শামির সহিত বিসয়া পূর্ব্বং জাগরণে সে কামিনী প্রভাত করিল।

অনর্ত্তর রক্ষনী প্রভাত হইলে তাহার বন্ধু লোকেরা সহ্মরণোদ্যোগ করিতে লাগিল ও এক পট্ট। আনিয়া তাহাতে ঐ শব রাখিল এবং ঐ দ্রী সে খাটে শব সন্ধিকটে বিসলা। পরে আত্মীয়াবর্গেরা ঐ পট্ট। স্কল্পে করিয়া শাসানে লইয়া গেল। সেধানে আর কোন আহ্বান ছিল না কেবল চতুর্দ্দশ বর্ধবন্ধস্ক এক আহ্বানগালক ছিল সেই মন্ত্রাদি পাঠ করাইল। পরে ঐ দ্রী হরিধ্বনি করিয়া ছিরভাবে চিতারোহণ করিল তথনও ঘিতীয় সাহেব তাহাকে টাকা ও গর ও পালকী দিতে চাহিলেন তাহাতে সে স্রী উত্তর করিল যে আমি এই পালকীতে আরোহণ করিলাম ইহা কহিয়া ঐ মৃতস্বামিকে কোলে করিয়া চিতাতে শম্বন করিল তাহাকে কেহ ধরিল না ও বান্ধিল না ও চতুদিকে অগ্নি প্রজ্ঞানিত হইল তাহাতে তাহার অক্সম্পন্দও হইল না অবলীলাক্রমে সহগমন করিল। ঐ সাহেব আশ্বর্যা বোধ করিয়া আপন স্থানে গেলেন।

(२१ अश्विन ১৮२२। ১७ विगाय ১२२२)

সহগমন। — ওলাউঠা রোগে অনেক বান্ধালি মরিয়াছে তাহার মধ্যে ঐ [গয়] মোকামে এক রান্ধা মরিলে তাহার স্ত্রী সহগমনে উদাতা হইল তাহাতে গয়ার জজ শ্রীযুত মেং কিরিষ্টমর শ্বিথ সাহেব গিয়া তাহাকে অনেক নিষেধ করিলেন তাহাতে সে ব্রাহ্মণী আপন অসুলি অগ্নিতে দয় করিয়। পরীক্ষা দেখাইল তাহা দেখিয়া জজ সাহেব আজ্ঞা দিলেন যে তোমার যে ইচ্ছা তাহা করহ। পরে সে স্ত্রী সহগমন করিল।

(২ আগষ্ট ১৮২৩। ১৯ শ্রাবন ১২৩০)

সহমরণ।—: ৪ শ্রাবণ সোমবার চাতরা গ্রামনিবাসি বট পঞ্চাশত্ব্যরস্ক রামধন বাচস্পতি নাথে এক ব্রাহ্মণ মরিয়াছেন তাহার প্রত্রিশ বংসরবহন্ধা স্ত্রী তৎসহগামিনী হইতে উদ্যতা হইলে তাহার আত্মীয়বর্গেরা ও রাজ্ঞসম্পর্কীয় লোকেরা নান। প্রকার নিবারণ করিল কিন্তু ঐ স্ত্রী সে সকল কথা কোন মতে গ্রাহ্ম করিল না। পর দিন প্রাত্তংকালে মোং চাতরার ঘাটে সহমুতা হইলেন।

(১৫ नटक्य ३৮२०। > व्यश्चाम् ১२००)

সহমরণ ।— মোং কোননগর প্রামের কমলাকাস্ত চট্টোপাধ্যায় নামে এক ব্যক্তি কুলীন ব্রাহ্মণ সর্ববস্থা বিজ্ঞা বিবাহ করিয়াছিলেন ভাহার মধ্যে ভাহার জীবদবস্থাতে দশ স্ত্রী লোকাস্তরগতা হইয়াছিল বাইশ স্ত্রী বর্ত্তমানা ছিল। ভাহারদের মধ্যে কেবল ছই স্ত্রী ভাহার নিজ্ঞ বাটাতে ছিল স্মার সকলে স্থং পিত্রালয়ে ছিল। ২০ কার্ত্তিক বুধবার ঐ চট্টোপাধ্যায় পরলোক প্রাপ্ত হইলে ভাহার সকল খন্তর বাটাতে অভি ত্বরায় ভাহার মৃত্যু সম্বাদ পাঠান গেল ভাহাতে কলিকাভার এক স্ত্রী ও বাঁদবাভীয়ার এক স্ত্রী ও নিকট্ডা তুই স্ত্রী এই চারি জন সহমরণোদ্যতা হইল। পরে দেখানকার দারোগা এই বিষয় সদর রিপোট করিয়া সদরহইতে হকুম আনাইতে তুই দিবস গত হইল পরে ২৩ কার্তিক শুক্রবার তৃতীয় দিবসের মধ্যাক্কালে হকুম আইলে ঐ চারি শুন পতিব্রতা সহ্মরণ করিয়াছে। এই স্ত্রীরদের বয়াক্রম তিশ বংসর অবধি পঞাশ বংসর পর্যান্ত ইইবেক।

(১০ এপ্রিল ১৮২৪। ৩০ চৈত্র ১২৩০)

সহগমন।—শুনা গেল যে বংশবাটীনিবাসি পঞ্চানন বস্থনামক এক ব্যক্তি বন্ধিফু প্রাচীন কাম্বন্ধ জরবিকারে অস্বন্ধ হইয়া ত চৈত্র প্রলোকগামী হওয়াতে তাঁহার ত্ই স্ত্রী তৎসহগামিনী হইমাছেন।

(२२ ८म ३৮२८। ३१ देखाई ३२७३)

সহমরণ ॥—-শুনা গেল যে বংশবাটিনিবাসি গণেশ ন্থায়বার্গাশ ভট্টাচার্য্য জরবিকারে পীড়িত হইয়া ৩ জ্যৈষ্ঠ শনিবার পরলোকগামী হইয়াছেন তাহার স্ত্রী তৎসহগমন করিয়াছেন। ব্রাহ্মণের বয়ক্তম প্রযুষ্টি বংসর হইবেক ইনি ক্যায় শান্তেতে উত্তম পণ্ডিত ছিলেন।

(२८ जूनार्ट ১৮२८। ১० आदन ১२७১)

শ্রীক্ষেত্র।—পজন্বারা অবগত হওয়া গেল যে পুরীতে এক স্ত্রী সহগামিনী হইয়াছে কিন্ধ ক্র স্ত্রী তিনবার প্রদক্ষণ না করিয়া একবারমাত্র প্রদক্ষণ করিয়া অগ্নিপ্রবেশ করিয়াছে। তাহার স্থামী এক সম্লান্ত তালুকদার এবং ঐ জিলার মধ্যে তাহার অনেক ভূমিও আছে তাহার বয়ঃক্রম অমুমান সন্তরি বৎসর হইবেক। ছুই বৎসরাবধি এই ব্যক্তি পক্ষাঘাত রোগেতে পীড়িত থাকিয়া মরণের ছুই তিন মাস পূর্বের আপন মৃত্যুকাল নিকট জানিয়া পুরীতে আসিয়াছিল। তাহার স্ত্রীর বয়ঃক্রম অমুমান বাটি বৎসর হইবেক।

বঙ্গদেশে যেরূপে স্ত্রী লোকের। সহগমন করে সে স্থানে সেরূপ নয় তাহারা প্রথম মৃত্তিকার মধ্যে এক কুণ্ড খনন করিয়া তাহাতে কতক কাষ্ঠ সাজায় ও তত্পরি ঐ শব শোয়াইয়া বিধানুসারে অগ্নি দেয় এবং যখন অগ্নি অতিপ্রজ্ঞানত হইয়া উঠে তখন সূত্রী সেই অগ্নিকুণ্ড প্রদক্ষিণ করিয়া অগ্নিপ্রবেশ করে তাহার কিঞ্চিৎকাল পরে অর্থাৎ তাহার প্রাণবিয়োগ হইলে লোকেরা ঐ কুণ্ডের অগ্নি নির্দ্ধাণ করিয়া স্ত্রীপুরুষকে কুণ্ডইইতে বাহির করে এবং ঐ কুণ্ডের নিকট তুই চিতা করিয়া তুই শরীর পৃথক করিয়া দাহ করে। কুণ্ডইইতে উঠাইয়া পৃথকং দাহ করিবার কারণ এই যে অস্থ্যেষ্টিকিরার পরে পুত্রেরা অস্থি লইয়া গিয়া গঙ্গাতে সমর্পণ করে যদি কুণ্ডইইতে না উঠায় তবে অস্থি পাওয়া যায় না এইপ্রযুক্ত এরপ করে। এই ব্যবহার কেবল পুরীর মধ্যে আছে অক্যাত্র কোথাও নাই।

(১৩ নভেম্বর ১৮২৪ । ২৯ কার্ত্তিক ১২৩১)

সহগমন।—লথিপুরনিবাদি আনন্দচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়নামক এক জন প্রধান লোক রোগবিশেষে আপন আয়ুংশেষ জ্ঞানিয়া কালীঘাটে আগমনপূর্বক হুরধুনী তীরে তিন দিবস বাদ করিয়া সাময়িক বিহিত ক্রিয়ায় কালক্ষেপণানস্তর ১৭ কার্ত্তিক সোমবার রাত্রিকালে প্রাণ ত্যাগ করিয়াছেন। এঁ হার বয়ঃক্রম ৬৭ বৎসব হইয়াছিল তাঁহার সাদ্বী স্থ্রী স্থামির মরণে মৃত্যু প্রেয়ো জানিয়া তৎসহগামিনী হইয়াছেন। সং কৌং

(২৭ আগষ্ট ১৮২৫। ১৩ ভারে ১২৩২)

সহগমন ।।—সিমল্যানিবাসি ফকিরচন্দ্র বস্তু ১ ভাজ সোমবার ওলাউঠারোগে পঞ্চতপ্রাপ্ত ইইমাছেন । ইহার বয়ঃ রুম প্রায় ৩৬ বৎসর হহয়াছিল তাঁহার সান্দ্রী স্ত্রী শ্রামবাজ্ঞারনিবাসি শ্রীমদনমোহন সেনের কল্পা তাঁহার বয়ঃক্রম ন্যুনাতিরেক ২২ বংসর হইবেক এবং সস্তান হয় নাই । ঐ পতিব্রভা স্ত্রী রাজ্ঞাক্রাম্বোধে ওই দিবস অপেক্ষা করিয়া বুধবার প্রাতে স্বরের বাজ্ঞারের নিকট স্বরধুনী তীরে স্থামিশবসহ জলচ্চিতারোহণপূর্বক ইহলোক পরিত্যাগ পুরঃসর পরলোক গমন করিয়াছে।

(६ (म ४৮२१ । २० देवनाथ ४२७८)

শ্রীযুত সমাচার দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েষু! — পূর্বে সহমরণ ও অন্তুমরণের বিষয়ে অনেক বিজ্ঞ বিচক্ষণ লোকদ্বারা বছবিধ বিচার ও উত্তর প্রত্যুত্তর হইয়াছে এক্ষণে ধদ্যাপি তাবতেই এককালে ক্ষান্ত হইয়াছেন (পুনর্ব্বার তত্তাঘ্বিয়ে কোন বাকাব্যয় করণ ঐ পণ্ডিত বিচক্ষণগণকে স্থপ্তদশাহইতে জাগ্রৎ করণ) তথাপি অভূত সমাচার অপ্রকাশ রাখ। এবং রহৎ আড়ম্বর দেখাইয়া এককালে নিরস্ত হওন উচিতবক্তার অন্তুচিত এ কারণ মহাশয়ের স্থবিবেচক গাঠকদিগের নিমিত্তে এই আশ্বর্ধা সমাচাররূপ ভালি পাঠাইতেছি…।

হালিশহর পরগণার গরিষণ গ্রামে ২২ বৈশাথে এক ব্রাহ্মণের কন্তা ২২ বৎসরবয়য়া
নিজপতির শবের ক্রোডে সতী ইইয়াছে ভাহার পূর্ববৃত্তান্ত আমি অজ্ঞাত কিন্তু ভাহার ডৎকালের
হরবস্থা অবলোকন করিয়। চিত্ত আর্দ্র হইল। নরবলি গলাঞ্জলে মহুয়য়বালক জীবদান করণ
ও রথের চাকার নীচে গাত্র ঢালন পূর্বে ছিল ভাহাইইভে ভয়ানক সহমরণ অহুমরণ ভত্রলোকের
দর্শনে বোধ হয় কারণ অবলা অনভিজ্ঞা স্ত্রীলোককে শাস্ত্রোপদেশদারা ভ্রম জন্মাইয়া এয়প উৎকট
কর্ম্মে প্রবৃত্ত করাণ সাক্ষাৎ যমদুভের স্তায় হন্ডধারণপূর্বেক ঘূরণাকে ৭ সাভবার ঘূরাইয়া শীপ্র
চিতারোহণ করাইয়া শবের সহিত দৃঢ় বন্ধন পূরঃসরে জলদ্মিতে দয় করণ ও বংশদয় দারা শবের
সহিত ভাহার শরীর দাবিয়া রাখন ও ভাহার কথা কেহ না শুনিতে পায় এ নিমিত্তে গোল্মাল
ধবনি করণ অভি ছরাচার নির্মাধিক মন্তুব্যের কর্ম এমভ বিষয়ে ভাহার সাহায্যকারি ও সলি

লোক সকলেই দোষী হইতেছেন শান্ত্রের ভাল মন্দ পরমেশ্বর জানেন আপাতত শান্ত্র দেখাইয়া এম্জু কর্মে প্রবৃত্ত হওন কিছা করাণ বিশিষ্ট লোকের অস্তুচিত ইতি। টীকাকারকস্ত।

(২৩ জামুয়ারি ১৮৩০। ১১ মাঘ ১২৩৬)

মহামহিম জ্রীল্ভীযুত লার্ড উলিএম কেবেণ্ডিশ বেন্টিঃ গবরনর জনরেল বাহাছর ইন কৌনসেল মহামহিমেয়ু ফোট উলিএম।

পরের নাম লিখিত কলিকাতা নগরস্থায়ি এবং তল্লিকটস্থ গ্রামনিবাসিরা শ্রীলশ্রীর্তের মহোপকারে প্রফুল্প অন্তঃকরণ সহিত এবং প্রচুর সম্রম পূর্ব্বক প্রার্থনা করিতেছে যে শ্রীলপ্রীযুতের অহমতিক্রমে দ্মীপস্থ হইয়া হিন্দু প্রজাদের স্ত্রীপ্রস্পরার জীবন রক্ষার নিমিত্ত মহামহিম ইদানীস্তন যে উপাদেয় নিয়ম করিয়াছেন এবং স্বেচ্ছাপ্তর্বক স্ত্রীবধকলম্ব আর আত্মহাতের অতিশয় উৎসাহকারী রূপ ফুর্নাম হইতে চিরকালজন্ম এ শরণাগত প্রজারদিগগে মোচন করিতে যে ককণাযুক্ত হইয়া যে স্থাসিদ্ধ যত্ন করিয়াছেন সেই প্রমোপকারের পুনঃ২ স্বীকার নমতাপূর্বক শ্রীলপ্রীযুতের সাক্ষাতে করিতে অফুমতি প্রাপ্ত হয়। হিন্দু প্রধানেরা আপনং স্থী পরম্পরার প্রতি অতিশয় সন্দির্ম্বচিত্ত হইয়া পরস্পর নির্বাহের সাধারণ সেতৃকে উল্লভ্যন এবং অবলা জাতির রক্ষণা বেক্ষণ যে পুরুষের নিয়ত ধর্ম তাহাকে অবজ্ঞা করিয়া বিধবারা উত্তবকালে কোনক্রমে অক্যাসক্ত ন হইতে পান তল্পিমিত্ত আপনাদের অবাধিত ক্ষমতার উপর নির্ভরপূর্ব্বক ধর্মছলে সজীব বিধ্বার। যে স্বামির মরণের পরেই শোকের ও নৈরাশ্তের প্রথম উন্মুখে আপনং শরীর দগ্ধ করেন এই রীতি চলিত করিলেন। ওই স্ত্রী পরম্পরা দাহের রীতি স্বার্থপর এবং পরামুগামি ইতর লোকে*ব* ও অতাম্ব মনোনীত হইবাতে তাহারা ও তদমূরণ বাবহারে সাটিতি প্রবর্ত হইয়া আপনারদের অভান্ত মাল্ল শাল্প উপনিষ্ণ ও ভগবংদীতাকে অবংগলন করিয়া এবং ভগবান মতু যিনি প্রথম ও সর্বব্যেষ্ঠ ধর্মবক্তা হন তাঁহার যে আজ্ঞা অর্থাৎ ক্ষমাঅবলম্বন তপোরূপ ধর্মবাজন আর আপনাকে কায়িক স্থপ হইতে রহিত করণইত্যাদি ধর্ম আমরণাস্থ বিধবা করিতে থাকিবেন ৫ অধ্যায় ১৫৮ ্লোক, তাহাকে ও ওচ্ছ করিলেন। বাশ্তবিক ইহারা স্ত্রী পরস্পরার প্রতি আপন্ত সন্দিশ্ধান্তঃকরণের সান্ত্রনার নিমিত্ত এইরূপ ব্যবহারে উল্লভ হইলেন কিন্তু লোকেতে এমত গৃহিত কর্ম হইতে আপনাদিগণে নির্দ্ধেষ করিবার মিথা৷ বাসনায় সাক্ষাৎ তুর্বল শাল্পের কভিপয় বচন যাহাতে স্বেচ্ছাপর্ব্বক বিধবাকে স্বামির জলচ্চিতারোহণ করিবার অমুমতি দিয়াছেন তাহা পাঠ কংডেন যেন তাঁহারা এরপ স্থীদাহ ব্যবহারকে শান্ত্রের আজ্ঞামুসারে করিতেছিলেন কিছ স্ত্রীলোকের প্রতি সন্দেহে মুগ্ধ হট্যা করেন নাই ॥ বস্তুত ইহা অভিশন্ন সৌভাগ্য যে প্রীলন্দ্রীযুত ইংলণ্ডীয় এতদেশাধিণভিরা যাঁহাদের আশ্রয়ে ঈশ্বরপ্রসাদাৎ এদেশীয় স্ত্রী পুরুষ তাবৎ প্রজাদের জীবন সমর্পিত হইয়াছে তাঁহারা বিশেষ অমুসন্ধান বারা নিশ্চয় রূপ জানিলেন যে ওই সকল ফুর্বল শান্ত্রের বচন যাহাতে বিধবাদিগ্রে ইচ্ছাপূর্ব্বক জলচ্চিতারোহণের অন্তমতি আছে ভাহাকে কার্য্যের দ্বারা অমান্ত করিতেছিলেন এবং ওই পকল বচনের শব্দের ও তাৎপর্য্যের সম্পূর্ণ মতে অন্তথা

করিয়া পতিবিহীনাদের আত্ম অন্তরক্ষের। ওই বিহবলাদের দাহকালীন তাহাদিগ্রে প্রায় বন্ধন করিতেন এবং তাহারণ চিতা হইতে পলাইতে না পারেন এ নিমিন্ত তদোগা বাশীকৃত তুণ কাঠাদি দারা তাহাদের গাঁত আচ্চন্ন করিতেন মহুষ্য স্বভাবের ও ক্ষণার সর্বাধা বিশ্বন্ধ এই ব্যাপার ভূরি স্থানে পুলিসের সংক্রান্ত আমলা যাহার। প্রাণিব রক্ষার ও লোকের শান্তি ও স্বচ্চন্দতার নিমিত্তে বার্থ নিযুক্ত হইয়াছেন তাহাদেব অস্পষ্ঠ অনুমতিক্রমে সম্পন্ন হইতেছিল।

অনেকস্থলে যেখানে সক্ষম মাজিষ্ট্রেট সাহেবের আশহায় পুলিসের এতদ্দেশীয় আমলার। আপন্থ ইচ্ছামুদ্ধপ আচরণে নিবারিত ছিল কেই২ বিধবা কিঞিৎ দগ্ধ ইইয়া চিতাইইতে প্লায়নপূর্বক আপন প্রাণ রক্ষা করিয়াছেন কেহ্ব বা ভয়ন্ধ্ব ব্যাপার দেখিয়া চিভার নিকট হইতে নিবর্ত্ত হইলেন যাহার দারা তাঁহারদের প্রবর্ত্তকদের মরণ তল্য নৈরাশ জন্মিল। কোন স্থানে বিধবাদিগগে এক্সপ মরণ উচিত নহে ইহা বিশেষ মতে বোধগুমা করাতে এবং তাঁহাদের রক্ষার ও যাবজ্জীবন প্রতিপালনের অঙ্গীকাব করিবাতে তাঁহার৷ আপনারদেব জ্ঞাতি ও আত্মীয়কত ক ভর্মন রাশিকে আপনাদের উপব স্বীকার করিয়াও সহমরণ হইতে নিবর্ত্ত। হইয়াছেন। ভাবৎ সহমরণ ঘটিত ব্যাপার যাহ। স্বয়ং অতিদারুণ ও কুৎদিৎ এবং ইংল ভীয় অধিকাবের নীতির অতি বিষদ্ধ তাহার প্রণিধানপূর্ব্বক শ্রীলশ্রীযুত কৌসলে বিচাব ও করুণা উভয় প্রদর্শিত নীতির বিশেষাক্ষপ্তানে উত্নাক্ত হইয়া ইংলগুৰীয় নামের মহিমা স্বচনার্থ আবশ্যক কন্তব্য বোধ এই২ নিয়মকে নির্দ্ধারিত করিলেন যে গ্রীলগ্রীয়তের হিন্দুপ্রজানের স্থীলোকের প্রাণরক। অধিক যত্ন পূর্বক করিতে হইবেক এবং স্থীলোক প্রতি নিষ্ঠর ব্যবহার অভিশয় পাতক পুনর্বার আর হইতে ন। পায় এবং হিন্দদের অতি প্রাচীন প্রম প্রিত ধর্মকে তাঁহার। নিজে যেন তচ্চ না করেণ। সম্প্রতিক এ অধীনদেব জ্ঞাত্যার হটল যে ওই আজ্ঞান্ত্যারে মেজেষ্ট্রেট সাহেবদের পতি বিশেষরূপে লিপি প্রস্থাপিত হুইয়াছে যে সর্বোপায়ের দ্বারা শ্রীলশ্রীয়তের আজ্ঞাকে প্রতিপালন করে।

শ্রীল শ্রীয়তের মহোচ্চপদের নিয়মের বিবেচনা করিয়া এ শরণাগত প্রক্লারা আপনাদের অন্তঃকরণের ভাবকে কোন প্রকাশিত সমানের চিক্ত যাহা এমত স্থানে ব্যবহায়া হয় তন্দারা দর্শাইতে নিবারিত হইয়াচে কিন্তু এ অধীনদের অন্তঃকরণ ও ধর্ম বারম্বার আজ্ঞা দিতেছেন ধে এ শরণাগতর। অন্তঃকরণের ভাব যাহা তাবত হিন্দুর প্রতি প্রমাম্বাহারক শ্রীলশ্রীয়তের এই চিরম্বায়ি মহোপকার কর্তু ক উৎপন্ন হইয়াচে তাহা সর্ব্বাযারণ বিজ্ঞপ্তি করা যায়; যদি এ সময় এ শরণাগতরা তাচ্ছলাপ্র্বেক মৌনাবলম্বন করে তবে সর্ব্বথা কৃতন্ন ও প্রবিক্ষক রূপে গণিত হইতে হইবেক এ নিমিন্ত এ অধীনের। এ নিবেদন পত্রীকে এই প্রার্থনা বারা সমাপ্তি করিতেছে যে এ অধীনদের সর্ব্বান্তঃকরণ সহিত শ্রীলশ্রীলভের মহোপকারের অন্ধীকার রূপ উপহার, যাহা যগুপি ও শ্রীলশ্রীয়ুতের মহোচ্চপদের যোগ্য হয় না তাহা কুপাপূর্বক গ্রাহ্ম করেন। ও বাহারা শ্রীশ্রতির এই পরম অন্ধ্রগ্রহকে এ অধীনদের সহিত তুলা রূপে প্রাপ্ত ইয়াছেন

আৰচ এই সৰ্ব্বসাধারণ কর্ম্মে আঞ্চতা অথবা অসংস্কার প্রযুক্ত অধীনদের সহিত ঐক্য হইলেন নাই তাঁহাদের এই উদাশুকে রূপা পূর্বক ক্ষমা করেন স্বিনয় নিবেদন মিতি।

> কালীনাথ রাম চৌধুরী রামমোহন বাম ভারকানাথ ঠাকুর প্রসন্নকুমার ঠাকুর ইতাদি

লড উইলিয়াম বেণ্টিক আইন ছারা সহমরণ রহিত করিলে তাহাকে একথানি অভিনন্দনপত্ত দিবার জন্ধ সংল্ সনের ১৮ই জামুরারি তারিথে রাজা রামমোহন রায়, কালীনাথ রায় চৌধুরী প্রভৃতি গবল্মে টি হাউদে উপস্থিত হন। তথায় কালীনাথ রায় চৌধুরা প্রথম অভিনন্দনপত্রথানি বাংলা ভাষায় পাঠ কয়েন; পরে উহার ইংরেজা তলমাও পাঠিত হয়। তুইথানি অভিনন্দনপত্রই ১৮০০, ১৮ই জামুয়ারি তারিথের Government Gasette পত্রে প্রথম প্রকাশিত হয়। এই অভিনন্দনপত্র রামমোহন রায়ের রচনা বলিয়া অনেকে মনে করেন; ইংরি ইংরেজা অংশ রামমোহন রায়ের অন্থাবলীতে ভান পাইয়াছে। কিন্তু বাংলা অংশ ইতিপুর্কো কোথাও মুদ্রিত হয় নাই।

(১৮ जूनारे ১৮२२। ८ छ। ४१ ८५०)

মহরমের উৎসব।—মহরমের উৎসব সংপ্রতি সমাপ্ত হইয়াছে। হিন্দু পাঠকবর্গের মধ্যে হইজে পারে যে কেহ২ ইহার মূল হুজ্ঞাত না হইয়া থাকিবেন অতএব গত সোমবারেব গবরনরমেণ্ট গেজেটহইতে তাহার চুম্বক লইয়া আমরা প্রকাশ করিতেছি।

এই উৎসব মহম্মদের পৌত্র কালিফালীর ফতেম। নামী স্ত্রীজাত পুত্র হাসন হোসেনের মরণের স্মরণার্থ স্থাপিত হইয়াছে। পৈগম্বরের পৌত্রের। পৈগম্বরের স্গোত্রজপ্রযুক্ত এবং তাঁহার ক্রোড়ে দোলিত হওয়াপ্রযুক্ত সর্ব্ধ লোককতৃকি বিশেষ সম্মান ও আদরের পাত্র ছিলেন। ৬৮০ সালে দমাসকদের নির্দ্ধর রাজা মেজীদের প্রতিকৃলে আপনার দাওয়া সংস্থাপনের উত্যোগে হোসেন মারা পড়িলেন। এই বধে মৃসলমান মতাবলম্বিরদের এক বিচ্ছেদ হইল এবং তৎকালাবিধি ম্সলমান মতাবলম্বিরা ত্রই দলেতে বিভক্ত হইয়াছে প্রথমতঃ সনি তাহারা আপনার্দিগকে ম্সলমানেরদের মধ্যে দক্ষিণাচারী জ্ঞান করে দ্বিতীয়তঃ সীয় অর্থাৎ আলী ও তাহার ত্রই পুত্র হাসেন হোসেনের মতাম্বায়ী হোসেন আপনাব স্ত্রীকতৃকি হত হন জিনি মেজীদের পরামর্শে তাঁছাকে বিষ প্রদান করেন।

ছই প্রতার যে উৎসব তাহা প্রায় দশ দিন ব্যাপিয়া থাকে প্রত্যেক দিবদের স্বতন্ত্রহ পদ্ধতি আছে তাহা উত্তম ভাষায় রচিত এবং তাহাতে উভয় প্রাতার যন্ত্রণা অভিকোমলরণে বর্ণিত আছে। পারসীদেশেতে এ উৎসবে যেরূপ ব্যবহার আছে তাহার বিপরীত এই উৎসবের রীতি বল্প দেশের সর্ব্বত্র প্রচার হয়। তদ্দেশে তাহা দেশঘটিত শোকস্টক উৎসবের স্তায় দৃষ্ট হয়। কলিকাতায় তামাসার স্থায় দেখা যায় এতদেশে মুসলমানেরা আপনারদের সামান্ত পরিচ্ছদেতে পরিচ্ছন্ন ইইয়া ইতন্ততো বাদ্য ও ধ্বজা লইয়া ভ্রমণ করে পারসীদেশে প্রত্যেক ব্যক্তি ধনবান হউক কি নাই বা হউক শোকস্থচক বন্ত্র পরিধান করে।

এই উৎসবের শেষ সমারোহ কলিকাতান্থ আগাকরবুলাই মহম্মদ প্রতিরাত্তিতে ধর্মামুষ্ঠান গৃহে উভয় ল্রাতার সাধ্যমরিক উৎসব করণার্থে কতক পারসী দেশন্ত লোকেরদিগকে সংগ্রহ করিয়াছিলেন। তদ্গৃহের গস্তব্য পথ মশালেতে স্থশোভিত হইয়াছিল এবং যে সাহেব ও বিবি লোক সেই উৎসব দুর্শনার্থে গ্রমন করিয়াছিলেন তাহারদের গাড়িতে পরিপূর্ণ ছিল।

ইউরোপ জাতীদ্বের। এই উৎসবে উপস্থিত হইতে ধে অন্তমতি পান তাহার এই কারণ জনশ্রুতিতে আছে যে শ্বেজীদ যংসময়ে উভয় প্রতিকে বধকরণের মনস্থ করিয়াছিলেন তৎ সময়ে তাহার দরবারে দৈবাৎ উপস্থিত এক গ্রীষ্টীয়ান উকীল তাহাবদের প্রাণ রক্ষার বিষয়ে বিস্তর মিন্তি কবিলেন।

(२ अरङ्गोवत ১৮১२। २६ आधिन :२२७)

মুরশেদাবাদ।—১০ সেপ্তম্বর বৃহ প্রতিবার বাঙ্গালার নবাব ভেলাভাসান পরবের সময় তাবং ইংগ্রন্তীয়েরদিগকে আপন ঘরে নিমন্ত্রণ করিয়া আনেক আমোদ করিয়া পাওয়াইয়াছেন। দশ দণ্ড রাত্রির সময় তাহার রাজগৃহে এক তোপ ছোড়া গেল এবং অন্তঃ স্থানে যে পাঁচ তোপ ছিল তাহাও এক কালে ছোড়া গেল তোপ ছাড়িবামাত্র গলার ওপারে রৌশনী বাগ নামে স্থানেতে যে সকল রোশনাই প্রস্তুত ছিল তাহা একেবারে জ্ঞালাইল এবং জলের উপর যে সকল ছোটং ভেলাতে রোশনাই প্রস্তুত ছিল তাহাও ঐ সময় জ্ঞালাইল শেয়ে প্রধান ভেলাতে জ্মি দিল। সে প্রধান ভেলা এই মত নির্মিত প্রথম জলের উপর মাড়বান্ধ। তাহার উপর ঘর সে ঘরের চতুর্দিকে দেওয়াল ও চারি দিগে চারি দ্বার এবং চারি কোণে চারিটা চূড়া এই সকল কেবল বাতিতে নির্মিত। এবং কোনং স্থানে নানা প্রকার রঙ্গের অন্তরে বিচিত্র তাহার চারি দ্বারে চারি জন লোক গন্ধক জ্ঞালাইবার কারণ নিযুক্ত ছিল যথন এই সকল বাতি জ্ঞালাইয়া ঐ ভেলা ভাসাইয়া দিল তথন অভ্যন্ত শোভা করিয়া গঙ্গার উপরে গমন করিছে লাগিল এবং নবাবের ঘরের নিকট পত্তিলে তাহারা যত পটক। ইত্যাদি আয়োজন করিয়া রাধিয়াছিল সে সকল এককালে ছাডিল। এই সকল হইলে পব নবাব আপন ঘরে অনেক লোকের সহিত একত্র থানা খাইলেন।

ধর্মাব্যবস্থা

(৫ সেপ্টেম্বর ১৮২৯। ২১ ভান্ত ১২৩৬)

শ্রীবৃত চন্দ্রকাপ্রকাশক মহাশম সমীপেষ্।—মহাশয়ের ৪০৮ সংখ্যক চন্দ্রিকায় প্রকাশিত ধর্পার্থবাদিন ইতি স্বাক্ষরিত এক প্রেরিত পত্তে দেখিল।ম যে কোন মহাশয় শ্রীশ্রীবত জ্ঞারাধ দেবের এতদেশীয় প্রতিমার দেবাতি অক্সাতকুল বাস দেবল রাহ্মণধারা নিবেদিত ও তৎস্পৃষ্ট ভক্ত ভক্তিভাবে ভোজন করিয়াছিলেন তদ্ধৃষ্টে ভৎপ্রতি কোন বাক্তি কোন উক্তি করাতে ঐ ভক্ত ভোক্তা ভক্ত রাগাসক্ত হইমা বাহা শিষ্টেরদিগের সর্বধণা অফুক্ত তাহাই তাহার উপর উক্ত করিয়াছেন ইহাতে আমার বক্তব্য এই যে—শাস্ত্রে শিখিয়াছেন যে দেবল ব্রাহ্মণ উপপাতকী ভদমভোক্তী প্রায়শ্চিত্তার্হ হয় যদাপি নিবেদিতে দোষাভাব কহেন তথাপি অন্নাতিরিক্ত প্রব্যে তাহা কহিতে হইবেক কেননা নিবেদিত। নিবেদিত সাধারণ তদমভোক্তনেই প্রায়শ্চিত্ত বিধি দৃষ্ট হইতেছে অতএব দেবদেবোপজীবি ব্রাহ্মণের অন্ন ভোজন কর্ত্তব্য কি অকর্ত্তব্য হয় তাহা সত্তের বিবেচনাতেই বিবেচিত হইবেক।

ধৰ্মস্থান

(२८ जुनाई ১৮১२। ३० व्यायन ১२२७)

কাশীর প্রাচীন কণা।—কাশী নগরে অফুমান আট লক্ষ লোক আছে। দশ বৎসর হইল কাশীতে হিন্দু ও মুসলমানের বড় বিরোধ হইমাছিল নুসলমানেরা হিন্দুরদের দেবালমে গোহত্যা করিল তাহাতে হিন্দুরা কোণাবিপ্ত হইমা মুসলমানেরদেব এক প্রধান মসজিদ্ ইদগা সেথানে এক শ্করকে মারিয়া ফেলিল তাহারদের মিম্বব ভাঙ্গিয়া ফেলিল ও তাহারদেব কোরাণ ছিঁ ডিয়া আপন্ন পায়ের নীচে রাখিল। মুসলমানেরা ইহাতে আরো ক্রুন্ধ হইয়া হিন্দুরদের প্রধান মন্দির ভাঙ্গিয়া ফেলিল ও কালভৈরবের জাতা ভাঙ্গিয়া ফেলিল ও পুনর্কার সেখানে আর একটা গোহত্যা করিল ও তাহার রক্ত সর্ব্বিত্র ছিটাইল ও সে মৃত গো এক পবিত্র পুক্রিণীতে ফেলিল। পবে হিন্দুরা অতান্ত ক্রুদ্ধ হইয়া আপনারদের শক্তিপর্যান্ত মুসলমানেরদিগকে মারিল তাহাতে ইংগ্রন্তীয় সেনাপতির। অতা কোন উপায় না দেখিয়া আপনারদের সৈক্তম্বারা উভয় পক্ষে বিরোধ নিপ্সত্তি করিয়া দিলেন।

(४ जिल्ला २४२०।२४ देख २२२७)

গঙ্গাসাগর — গঙ্গাসাগর উপদ্বীপের বন প্রতিদিন কাটা যাইতেছে এবং দিনে২ লোক বস্তির আশা বাড়িতেছে।

আমরা তিন চারি মাস হইল এই বিষয় কোন সমাচার দেই নাই কিন্ধ ইহারি
মধ্যে অনেকং ইংমগুরীয় ও এতদেশীয় ভাগাবান লোকের। সেখানে অনেক ভূমি ক্রয়
করিয়াছেন। যে সাহেব লোকেরা ঐ কর্মের অধ্যক্ষ আছেন তাহারদের নিকটে কতক দিন
হইল প্রীযুভ বাবু রামমোহন মল্লিক এই যাক্রা করিয়াছেন যে তাহারা গঞ্চাসাগর মোকামে
কপিলদেবের আশ্রমের চতুর্দিকে পাঁচ শত বিঘা ভূমি তাহাকে দেন। এবং ঐ মল্লিক
সে স্থানে এক মন্দির ও সে স্থানের ঘাট বান্ধা ও ব্রাহ্মণেরদের বেতন এইং সকল ধরতের
কারণ লক্ষ টাকা দিতে কল্প করিয়াছেন। এবং ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরদিগকে তিনি কহিয়াছেন

যে এই ব্যয়ের কারণ লক্ষ টাকা আমি তোমারদের নিকটে অর্পিত করি তোমর। এই সকল খরচ করহ কেবল আমি বাহ্মণেরদিগকে নিযুক্ত করিব তাহারদের বেতন তোমরা দিব।। এবং যদি এই খরচপত্র করিয়া লক্ষ টাকার কিঞ্চিং উদ্বন্ত হয় তবে কলাগছী অবধি গঙ্গাদাগরপর্যস্ত এক বড় রাস্তা করা যাইবেক।

ইহার কারণ এই যে ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরা না বুঝেন যে মল্লিক আত্মলাভের নিমিন্ত এই রূপ ব্যয় কবিতে প্রবৃত্ত হইয়াভেন। এই রূপ হইলে গঙ্গাসাগর ক্রমেং শহর হইতে পারিবেক যেহেতুক ক্রেতা ও বিক্রেতা লোকেরদের দ্বারা শহর জ্বন্মে। প্রথম ক্রেতা লোক বসতি করিলে স্থতরাং বিক্রেতা লোকেরা সেথানে আপনারা যায়।

যন্তপি ঐ সাহেব লোকেরা পাঁচ শত বিঘা ভূমি বিনা মূল্যে না দেন তবে মল্লিক অন্ততে। উপযুক্ত মূল্য দিয়াও তাহা লইবেন। তিনি ঐ সাহেবেরদের নিকটে এমত প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন যে ঐ স্থানে তীর্থ করিবার নিমিত্ত যে যাত্রিকেবা যাইবেক তাহারদের স্থানে আপনি কিছু লাভ করিবেন না ।

(৩০ ডিসেম্বর ১৮২০। ১৭ পৌষ ১২২৭)

ন্বারকা।—এই সপ্তাহে মোকাম কলিকাভাতে সমাচার স্মাসিয়াছে যে ওকামগুলের স্বস্তঃপাতী মহাতীর্ণ স্থান ন্বাবকাপুরী ইংগ্রপ্তীয়েরদের হস্তগতা হইয়াছে।…

(२৮ জूनारे ১৮२১। ১৪ ज्यावन ১२२৮)

জগরাথক্ষেত্র ।—জগরাথক্ষেত্রে পূর্ব্ধ বংসর যাত্রিক লোক অতিন্যুন গিয়াছিল তাহাতে সেধানকার অধিকারির। ও আরং লোকেরা জ্ঞান করিয়াছিল যে আগামি বংসর লোক অধিক হইবেক। কিন্তু এইকণে সমাচার পাওয়া গেল যে পূর্ব্ধ বংসবছইতে এই বংসর মতিন্যুন লোক হইয়াছিল। এবং তৃত্তিক্ষ ও ওলাউটা বোগের দ্বারা সেধানকার লোক বিদ্ধন্ত হইয়াছে এই বংসর সেধানকার কোন লোক জগরাথ দেবের বথ টানে নাই ও সেধানকার বাহ্মণ পণ্ডিতের। অন্ত কোন উপায়্যার। রথ্যাতা সমাপ্ত কবিয়াছেন।

(৮ ८म ১৮२৪। २१ देवनाथ ১२०১)

শ্রীক্ষেত্র।—১৮ মার্চ তারিথের এক সাহেবের পত্রধারা অবগত হওয়া গেল যে গত দোলধাতার সময় বন্দেলগণ্ডের রাজ। অনেক লোক সমভিবাহারে জগন্নাথ দেব দর্শনার্থ শ্রীক্ষেত্রে আসিয়াছিলেন এবং জগন্নাথজীকে দর্শন করিয়া আট হাজার টাকা মূল্যের এক হার দিয়াছেন এবং ভোগের কারণ ও আর২ দেবতারদের পূজার কারণ পাঞারদিগকে পোনর হাজার টাকা দিয়াছেন ও তুঃখিরদিগকে কতক টাকা বিতরণ করিয়াছেন।…

(५५ त्व ५५२२ । ७ देखाई ५२२३)

ঐ [কাটোয়ার] পত্রেতে আরো সমাচার জানা গেল যে অগ্রন্থীপে প্রীক্রীগোপীনাথ ঠাকুরের বাটী ভাগীরপীর ক্লভলেতে ভগ্নপ্রায়া হইয়াছিল তৎপ্রযুক্ত পৃর্ববোটার দক্ষিণ পূর্বাদিকে পূর্ব মত বাটী প্রস্তুতা ইইতেছে।

(১ ফেব্রুয়ারি ১৮২৩।২০ মাঘ ১২২৯)

অনিণাত বলি ॥—মোকাম কলিকাতার ঠনঠনিয়ার বাজারের উত্তরে কালীবাটীর নিজ পূর্ব্ব তেমাথা পথে ১৪ মাঘ রবিবার ২৬ জামুআরি গ্রহণ দিবসে রাত্রিকালে ১ রাজা বাছুর ও ১ বানর ও ১ কাল বিড়াল ও ১ শূগাল ও ১ শূকর এই পাঁচ পশু কাটিয়াছে পর দিন প্রাতঃকালে সকলে দেখিল যে এই পাঁচ জন্তুর শরীরমাত্র আছে কিছু মুণ্ড নাই ইহাতে অফুমান হয় যে মুণ্ড কাটিয়া লইয়া গিয়াছে টহার কারণ কিছু জানা যায় নাই।

(১৩ ডিসেম্বর ১৮২৩। ২৯ অগ্রহায়ণ ১২৩০)

বজেশ্বর তীর্থ।—২৬ নবেশ্বর তারিথে মেরকিউরি কাগজে বজেশ্বর তীর্ণের বৃত্তাস্ত বিবরণ প্রকাশ হইয়াছে তাহার স্থুল আমরা তর্জমা করিয়া প্রকাশ করিতেছি।—

মেশির জাছে সেই মন্দিরের নিকট চারি কুণ্ড আছে তাহাইইতে অনবরত উধ্বোদক ফুটিয়া উঠিতেতে। ঐ কুণ্ড সকল চতুর্দিরে পাকা গঞ্জগিরি করিয়া বাদ্ধা এবং চারি দিগে ঘাট আছে। ঐ কুণ্ড সকল চতুর্দিরে পাকা গঞ্জগিরি করিয়া বাদ্ধা এবং চারি দিগে ঘাট আছে। ঐ কুণ্ড সকল চতুর্দিরে পাকা গঞ্জগিরি করিয়া বাদ্ধা এবং চারি দিগে ঘাট আছে। ঐ কুণ্ড সকল চতুর্দিরে জল নির্গত হইয়া তাহার নিকট এক নদীতে পড়িতেছে কিছ তাহাতে কুণ্ডের জল কথন ন্যুনাধিক হয় না। কুণ্ড প্রায় চারি হন্ত পরিমাণ গভীর হইবেক ভাহার জল এমত উষ্ণ যে লোক হাতে স্পর্শ ভিন্ন অবগাহন করিতে পারে না কিছ কোন শশু দিলে সিদ্ধ হয় না ইহাতে আশ্চর্যা এই যে তাহার অভিনিকটে আর কএকটা কুণ্ড আছে তাহার জল অভিশীতল।

(२१ मार्ह ১४२८। ১५ हिन्न ১२७०)

তারকেখরের মহন্তের পূণ্য প্রকাশ।—শুনা গেল যে তারকেখরনিবাসি প্রীমশুগিরি সন্ধাসী স্বীম ধর্ম কর্ম সংস্থাপনার্থ এক বেশ্রা রাখিয়াছিল তাহাতে জগন্নাথপুরনিবাসি রামস্থলর-নামক এক ব্যক্তি গোপের ব্রাহ্মণ ঐ বেশ্রার সহিত কি প্রকারে প্রসক্তি করিয়া ছদ্মভাবে গমনা-গমন করিত। পরে সন্ধাসী তাহা জানিতে পারিয়া ২ চৈত্র শনিবার রাত্তিযোগে সন্ধান-পূর্বক হঠাৎ বাইয়া বেশ্রাকে কহিল যে একটু পানীয় জল আন আমার বড় পিপাসা হইয়াছে তাহাতে বেশ্রা জল আনিতে গেলে সন্ধাসী সময় পাইয়া ঐ ব্রাহ্মণের বক্ষঃশ্বনের

উপর উঠিয়া তাহার উদরে এমত এক ছোরার আঘাত করিল যে তাহাতে তাহার মন্দলবারে প্রাণ বিয়োগ হইল পরে তথাকার দারোগা এই সমাচার শুনিয়া ঐ সন্মানীকে গ্রেপ্তার করিয়াছে এইমাত্র শুনা গিয়াছে।

(১১ সেপ্টেম্বর ১৮২৪।২৮ ভান্ত ১২৩১)

ফাসী।—পূর্বে প্রকাশ করা গিয়াছিল যে তারকেখনের মন্তরাম গিরি এক বেশ্যার উপপতিকে খুন করিয়। ধরা পড়িয়াছিলেন তাহাতে জিলা হুগলির বিচারকপ্তারা তাহাকে বিচারম্বলে আনাইয়া বারম্বার জিজ্ঞাসা করাতে প্রাণভয়ে ভীত হইয়া তিনবার অস্বীকার করিলেন কিন্তু ধর্মশু স্ক্রা গতিপ্রযুক্ত চতুথবারে স্বীকার করাতে শ্রীযুক্তের। বহুতর আপেক্ষপূর্বক ফাসী হুকুম দিলেন তাহাতে ১০ ভাদ্র তারিথে রীত্যমুসারে তাহার ফাসী হুইয়া কর্মোপযুক্ত ফল প্রাপ্তি হুইয়াছে।

(২৭ নভেম্ব ১৮১৯ । ১৩ অগ্রহায়ণ ১২২৬)

কলিকাতা।—কলিকাতার বহুবাজারের কোম্পানির মদরদার নিকটে কোম্পানির এক গ্রিজা ঘর হইবেক তাহার আম্বোজন হইতেছে এবং দে প্রপ্তত হইলে তাহাতে এক জন উপদেশক থাকিবে ও তাহার নিকটে এক ইংগ্রন্তীয় পাঠশালা হইবেক দেখানে অনেক বালক বিনামূল্যে বিদ্যা পাইবেক।

() जून ১৮२२ । २० क्षिष्ठ ১२२२)

গ্রিজাঘর ॥— সমাচাব জান। গেল যে কলিকাতার গড়ের মধ্যে চৌরাস্থাতে এক নৃতন গ্রিজা ঘর হইবে এবং চৌরাস্থার চতুদিগে বৃক্ষ আছে ভাহার ছায়াতে লোকেরা অনায়াদে যাতায়াত করিবেক এবং গ্রিজাতে সহস্র লোক বসিতে পারিবেক।

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮২৪। ৪ আখিন ১২৩১)

দিল্লী।— পত্রছারা অবগত হওয়া গেল যে কর্ণল ধিনর সাহেব দিল্লী শহরে এক গিরিজাঘর নির্মাণ করাইবার কারণ বিশ হাজার টাকা দিয়াছেন।

(४ खून ७४२२ । २१ देखाई ७२२२)

জীসাহেব ॥—মোং বন্দেলখণ্ডহ্ইতে সম্প্রতি এক সাহেব মোং কলিকাতাতে আসিয়াছেন তিনি এক প্রকার লোকের বিবরণ কহিলেন। ঐ সাহেব ১৮১৪ শালের মে মাসে মোং পাল্লাতে গিন্নাছিলেন সেধানে হীরার মহাজনেরদের প্রমুধাৎ জ্ঞাত হ্ইলেন যে ঐ পাল্লাতে জীসাহেবের মন্দির আছে। বৈকাল বেলা ঐ সাহেব আরহ সাহেবেরদিগকে সঙ্গে করিয়া ঐ মন্দির দর্শনার্থ গেলেন কিন্তু দেখানকার অধিকারির। জুতা পামে দিয়া মন্দিরের মধ্যে যাইতে দিল না। পরে সাহেবের জুতা খুলিয়া মন্দিরের মধ্যে প্রবিষ্ট হইলেন ও দেখিলেন থে তাহারদের পজাদি ব্যবহার সকল নানকপৃষ্টিরদের মৃত।

এবং তাহারদের নিকটে ঐ জীসাহেবের বিবরণ শুনিলেন যে এক শত বৎসর পূর্বে (कान এक वाम्माह जापन छे जी बादक अक मिन कहिलान (य हिन्सू लाक कथन अ मूननभान) হয় না। তাহাতে উদ্দীর কহিল যে ভাল আমি হিন্দুকে মুদলমানের মধ্যে আনিতে পারি। ইহা কহিয়া কিঞ্চিৎ ধন লইয়া এক ছোকরা চেলাকে সঙ্গে করিয়া মোকাম পান্নতে পঁহছিল এবং ঐ চেলাঘার। আপনার বৃজ্জকী প্রকাশ করিতে লাগিল। পরে তাহার ব্ৰুক্কী কিঞ্চিৎ প্ৰকাশ হইলে ক্যা ভারাক্রান্ত এক ব্রাহ্মণ আসিয়া কহিল যে হে সাঁই সাহেব আমি শুনিয়াছি যে আপনি যাহা মনে করেন তাহাই করিতে পারেন অতএব আমি দায়গ্ৰন্ত আমি যেরূপে কিছু টাকা পাই তাহা করুন। ইহা শুনিয়া ঐ বুজকক কহিল যে ভাল তুমি এখন যাও বৈকালে মাদিও। ইহা কহিয়া ঐ ব্ৰাহ্মণকে বিদায় করিয়া আপন চেলাছারা এক রক্ষের নীচে গুপ্ত রূপে এক শত টাকা রাখিল। বৈকালে বান্ধণ আইলে কিঞ্ছিৎ কাল ক্রকুটা করিয়া কহিল যে অমুক রক্ষের নীচে তোমার কারণ ঈশ্বর টাকা রাখিয়াছেন। ব্রাহ্মণ অত্যন্ত তৃষ্ট হইয়া তথা গিয়া ঐ এক শত টাকা পাইল। ইহাতে ঐ বৃদ্ধুরুককের প্রতি ঐ ব্রাহ্মণের নিভাস্ত বিশ্বাস জন্মিল ও সে ক্রমেং আপন মত ত্যাগ করিয়া ঐ মতাবলম্বী হইল। কিন্তু ঐ বৃজ্জুক অতিশয় জ্ঞানী সে মৃত্তিকা বিবেচনা করিয়া মৃত্তিকার নীচস্থ বস্তুর বিষয় নিশ্চয় কহিতে পারিত তাহাতে এক স্থানের মৃত্তিকা পরীক্ষা করিয়া চতুঃশাল নামে এক রাজাকে কহিয়াছিল যে ঐ স্থানে হীরা আছে। ঐ রাজা সে স্থান ধনন করিয়া হীরা পাইমাছিল তাহাতে ঐ রাজা অতিশয় ভক্তি করিয়া আপন রাজ্য সমেত তন্মতাবলধী হইন। তদবধি ঐ বুজুরুক মুসলমানেরদের নিকটে জীসাহেব नारम ও हिन्दूत निकटि প्रागनाथ नारम माग्र इहेशाहिल अवः करूक हिन्दू ও मूत्रलमानत्क व्यापन मए व्यानिशाहिल। परत जाहात मृजा हहेरल जाहात क्वत हहेशाहिल এवर स्म কবরের উপরে এখন প্রস্তরময় এক মন্তক ও তাহার কপালে ত্রিশূলের আরুতি আছে এবং মন্তকের উপরে এক ত্রিশুল আছে।

ঐ সাহেবেরা এই সকল বৃত্তান্ত শুনিয়া ও দেখিয়া অনুমান করিলেন যে আওরক্ষেব বাদশাহের অধিকার কালে তাঁহার উজীরের এই কীর্ত্তি হইতে পারে যেহেতৃক এক শত বৎসর পূর্ব্বে আওরক্ষজেব বাদশাহ হইয়াছিলেন এবং এতাদৃশ বিষয়ে তাঁহার অনেকং কথা শুনা যায়।

(७• जारुशांति ১৮७०। ১৮ माच ১२७७)

ধর্মসভার আহুক্লো যে সকল টাকা চাঁদায় সহী হইতেছে তাহার বেওরা চক্রিকায় প্রকাশ হইতেছে গভ বৃহস্পতিবারের চক্রিকায় নীচে লিখিত টাকার সহী দেখিতেছি।

ধৰ্ম	209
শ্রীযুক্ত বাবু প্রাণনাথ চৌধুরী।	(• •
শ্রীযুত বাবু রাজনারায়ণ বায় বাহাছব।	(0 0
শ্রীযুত বাবু মধুস্দন সাণ্ড্যাল।	٠.٠
— উদয়টাদ দত্ত।	२००
— জন্মনাবায়ণ বল্পোপাধ্যায়।	> •
नवीनहक्त वस्र।	« °
— ভবানীপ্রদাদ ঘোষ।	¢ •
— শিবচন্দ্ৰ বহু।	૭૯
The state distance were broken asset	

এতদাতিরেকে এগারো জনে অষ্টআশী টাকাব সহী কবেন।

। ৬ ফেব্রুমারি ১৮৩০। ২৫ মাঘ ১২৩৬)

চক্রিকায় কহে যে শ্রীয়ত বাস ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ভবানীপুরে গত সপাহে এক ধর্মসভা করিয়াছেন তাহা কলিকাতায় স্থাপিত ধর্মসভাব অন্তগুণ ঐ সভাতে তত্ত্বস্থ লোকেরদের ফুই হাজার ছুই শত নিবালবহ টাক। স্বাক্ষর হইয়াছে।

(२० ८क क्यांति २०००। ० काञ्चन २२००)

ধর্মসভা।—গত ২৬ মাঘ রবিবাব কলিকাতার উত্তর কাশীপুরে দ্রীযুত বাবু প্রাণনাথ চৌধুরির বাটাতে সভা হইয়াছিল ঐ সভায় কলিকাতান্ত কএক জন এবং কাশীপুর বরাহনগর আবিয়াদহ দক্ষিণেশ্বর বেলঘরিয়া পানিহাটি কুমারহাটি টাকি মননগরপ্রভৃতি গ্রামবাসি বিশিষ্ট শিষ্টসমূহ লোক সভা সম্পাদক শ্রীযুত ভবানাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়েব আহ্বানপত্তের দ্বারা আগমন করিয়াছিলেন পরে ধর্মসভার কারণাবগত হইয়া চাদার বহিতে আপনহ স্বেচ্ছাপূর্বক স্বাক্ষরান্ধিত করিলেন তাহাবদিগের নাম ধনদাতাব শ্রেণীতে লিখিত হইল এবং ঐ সভাম ইহাও ধার্য হইল বাহারা হিন্দুকুলোত্তব কিল্ক সতীব দ্বেমী তাহারদিপের সহিত কাহার আহার ব্যবহার থাকিবেক না।

অপর সভাধ্যক্ষ বারজনকে ঐ সভারোহণের সম্বাদ করা গিয়াছিল তর্মধ্যে শ্রীষ্ত বাবু আগুতোষ দে শ্রীষ্ত বাবু গোকুলনাথ মল্লিক শ্রীষ্ত বাবু বৈফবদাস মল্লিক এবং শ্রীষ্ত বাবু ইরিমোহন ঠাকুরেব প্রতিনিধি শ্রীষ্ত বাবু উমানল ঠাকুর উপস্থিত ছিলেন ইহারদিগের সাক্ষাতে সম্পাদককর্তৃক উক্ত হইল যে বার জন সভাধ্যক্ষ হইয়াছেন আর কএক জন অধিক এবং সম্পাদকেব সহকারী এক জন হইলে ভাল হয় তাঁহারদিগের মারা সমাজের কারণের আনেক উপকার হইতে পারিবেক তাহাতে অধ্যক্ষেরা উত্তর করিলেন ধনদাতারদিগের মধ্যে তুমি বাঁহাকে২ বিবেচনা করিয়াছ তাহা ব্যক্ত কর পরে কথিত হইল।

প্রীযুক্ত মহারাজা বনয়ারিগোবিন্দ বাহাত্বর। প্রীযুক্ত বাবু কাশীনাথ বন্দোপাধ্যায়।

- প্রাণনাথ চৌধুরী।
- अक्टिक मूर्याभाषाम् ।
- -- ভগৰতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়।
- রাজকৃষ্ণ চৌধুরী।
- উদয়চাদ দত্ত
- রামরত রায়।
- 🗕 নবকৃষ্ণ সিংহ।
- উমানন্দ ঠাকুর।
- শিবনারায়ণ ঘোষ।

ইংরাদিগকে উপস্থিত অধ্যক্ষের। ধর্মসভার অধ্যক্ষতাপদে অভিষিক্ত করিলেন সম্পাদকের সহকারিতাজ্ঞ শ্রীথৃত বাবু আগুতোষ দে কহিলেন যে শ্রীথৃত বাবু ক্রফজীবন বন্দ্যোপাধ্যায় হইলে ভাল হয় তাহাতে অধ্যক্ষের। সমত হইয়া কহিলেন ধর্মসভার লিখিত পত্রাদিতে যাহা সম্পাদকের স্বাক্ষরের আবশ্রুক হয় যদ্যপি সম্পাদক কোন কারণপ্রযুক্ত স্বাক্ষর করিতে অক্ষম হন সহকারিসম্পাদক তাহা স্বাক্ষর করিলে গ্রাহ্থ হইবেক এবং সম্পাদক তাহাকে যে কর্ম্বের ভারার্পণ করিবেন তাহা তিনি করিবেন।

অপর অধ্যক্ষেরা কহিলেন অদ্য যে কএক জন মনোনীত হইলেন তাহারদিগকে পত্রের দারা অবগত করাইয়া তাঁহারদিগের স্বীকৃত উত্তর সকল অধ্যক্ষেরদিগকে জ্ঞাত করাইবেন। সং চং

(৬ মার্চ ১৮৩০ । ২৪ ফারেন ১২৩৬)

ধর্মদভাধ্যক্ষেরদিগের বৈঠক।—গত ১১ ফালগুণ রবিবার পটলডাঙ্গার শ্রীযুত বাবু বৈদ্যনাথ দাদের দক্ষন ২৮ নম্বরের বাটাতে সভাধ্যক্ষদিগের বৈঠক হইয়াছিল ঐ বৈঠকে সভার নানা কর্ম্ম সমাপনানস্কর শ্রীযুত বাবু বৈষ্ণবদাস মল্লিক ধনরক্ষক পদ পরিত্যাগের যে পত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহা সম্পাদককত্বি পঠিত চইবাতে উপস্থিত অধ্যক্ষের। তাহার প্রার্থনা গ্রাহ্ম করিলেন অক ব্যক্তি ধনী শিষ্ট ধর্ম্মিষ্ঠ কর্ম্মোপয়ুক্ত বিবেচনা করিয়া ধনরক্ষক পদে নিযুক্ত কঙ্কন ভাহাতে শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক কহিলেন বাবু রামত্লাল দেবের দিতীয় পুত্র শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব নিযুক্ত হইলে ভাল হয় শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব ঐ কথার পোষকভা করিবাতে সভাস্থ সকলেই ভাহাতে সম্মত হইলেন পরে সম্পাদকের প্রশ্নমতে শ্রীযুত বাবু দিবচন্দ্র দাস ও শ্রীযুত বাবু জয়নারায়ণ বন্দ্যোপাধ্যায় সভার অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত ইইলেন অনস্কর পাটনা মালদহাদি নানা স্থানহইতে ধর্মসভাসম্পর্কীয় বে সকল পত্র আসিয়াছিল ভাহার সমৃত্বর লিখিতে সম্পাদককে অস্ক্রমতি হইল। সং চং

বিবিধ

(२३ जित्मवत्र ३४२३। ३५ (शीय ३२२४)

সম্ভাসিরদের দৌরাত্ম।—মুগলমানেরদের অধিকার কালে পশ্চিমদেশ হইতে উলঙ্গ নাগা ও সম্ভাসিরা মধ্যে২ এই তুর্বল দেশে আসিরা লুঠ ও গৃহাদিদাহরূপ অনেক দৌরাত্ম্য করিত ইহা বৃদ্ধ পরম্পরা প্রমুধাৎ আদ্যোপান্ত শুনা যায় ইহার এই এক কারণ অনুমানে আইসে।

পূর্ব্বে এক প্রকার সন্থাদিরা ছিল তাহারা দিগম্বর ও ভিক্ষাদ্বারা কালক্ষেপ করিত কিন্ধ উপযুক্ত সময় পাইলে চৌর্যা ও দ্বারুত্তি ও বধপর্যান্তও ছাড়িত না। তৎকালে মাড়বার কিন্বা যোধপুরে বহু সম্পত্তিমতী এক স্ত্রী ছিল দে ভিক্ষ্কেরদিগকে বিন্তর ধনদান করিতে লাগিল তাহাতে তাহার চতুর্দিকত্ব প্রদেশহইতে সহস্রহ ভিক্ষ্কেরা ঐ স্ত্রীর নিকটে আদিতে লাগিল এবং ঐ ধনদানে করে না হওয়াতে চতুর্দিকের দেশ লুঠ করিয়া আনিয়া ঐ স্ত্রীর বাটার মধ্যে আশ্রেম করিয়া মদিরাপান ও গণিকা সঙ্গ রকে থাকিতে লাগিল। তত্রভা লোকেরা ইহাতে বিরক্ত হইয়া ঐ ক্ষমংখ্যাত ধার্মিকেরদের প্রাতিকূল্যাচরণ আরক্ত করিল। কিন্তু মহাসংগ্রাম হইলে পর সন্থাসিরা জন্মী হইল। ইহাতে সকলে ঐ দিগম্বরেরদিগকে ও ঐ স্ত্রীকে জাতুগর জ্ঞান করিল এবং সর্ব্বত্র এমত রটিল যে ঐ স্ত্রী এক প্রকার বিচড়ী পাক করিয়া সন্থাসিরদিগকে ভোজন করায় তৎপ্রযুক্ত তাহারদের শরীরে মহুযোর অস্ত্র লাগিতে পায় না অতএব তাহারা অজেয়। বান্তবিক জাতুগরিদ্বারা তাহাবা অজেয় হইল না কিন্তু ঐ মিধ্যা জনববে বিশ্বাস করিয়া সমর্থ যাক্তিও ভয়প্রযুক্ত তাহারদের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইত না হুতরাং তাহারা অজেয় হইল।

পরে তাহারা ঐ স্ত্রীর আশ্রেষে থাকাতে অধিক প্রবল হইয়। চতুদিকে লুঠ করিল ও মাডবার দেশ লুঠ করিতে গিয়া সেখানকার বাজসৈত্যের সহিত সমর করিয়া সৈত্য ও রাজাকে বধ করিল। রাজার অমাত্যেরা সসৈত্য তাহারদের উপর আক্রমণ করিলে তাহারাও রাজার তুলা তুর্দশাতে পড়িল। এই অনপেক্ষিত জয়প্রাপ্ত হইয়া ঐ ভিক্ষ্কেরা ফীত হইল ও মহারাজধানী দিল্লী পর্যান্ত আক্রমণ করিলে। আগরা পঁত্তিবার পাচ দিন পূর্ব্ব তক্রন্থ বাদশাহের আমাত্যেরা সসৈত্য তাহারদের উপর পড়িল কিন্তু তাহাতেও দিগম্বরেরা দ্বামী হইল অপর তাহাবা মনে হ হিন্দুস্থানের তাবৎ পরাক্রম ও ধন গ্রহণ করিয়া ঐ বৃদ্ধাকে আপনারদের বাদশাহ নামে খ্যাত করিল।

তৎকালীন দিল্লীর সিংহাসনাধিষ্ঠায়ী মহাপরাক্রমী আওবক্তমের বাদশাহ এই বৃদ্ধান্ত শুনিয়া সংকটজ্ঞান করিলেন যেহেতুক তিনি ভাবিলেন যে অশুহ লোকেরদের মত আমার সৈন্যের লোকেরাও ঐ সন্যাসিরদের আতুগরিতে বিখাস করে অত এব কি জানি সন্যাসিরদের সহিত বৃদ্ধে আমার সৈন্দ্রেরা কি করে। সেইহেতুক ঐ ভিক্সকেরদের আতুগরি বিষয়ে আপন সৈশ্রের বিশাস নই করা তিনি ভাহার প্রথম উপায় জ্ঞান করিলেন। আওরক্তেবের ধার্ষিকভা ঐ স্ত্রীর

ধার্ম্মিকভার তুলারূপে লোক জঃ প্রচার ছিল অত্এব তিনি এই ঘোষণা করিলেন যে অস্ত আহুগরিষারা সন্তাসিরদের জাতুগরি নই করিবার এক উপায় পাইয়াছি। ইহা কহিয়া আপনি কতক তুর্বোধ্য মন্ত্র সৃষ্টি কবিয়া লিখিলেন ও কহিলেন যে এই পত্র নিশানের উপর লট্ কাইয়া সৈত্রের অত্যহ কইয়া গেলে তাহারদের গুণ জ্ঞান বিফল হইবে। শেষে এই উপায় ফলবান হইল যেহেতুক ঐ সন্তাসির। অত্যন্ত যুদ্ধ করিয়া পশ্চাৎ বাদশাহের সৈত্যের পরাক্রমে তাহারা কাটা গেল এবং ভাহারদের মধ্যে কতক সন্তাসিরা সেনাপভিরদের আক্রক্ল্যে রক্ষা পাইল।

অতএব বোধ হয় যে ঐ সন্তাসিবদের অন্তঃপাতি কতক নাগা এ প্রদেশেও আসিয়া নানা দৌরাত্ম করিত।

(১৮ অক্টোবর ১৮২৩। ৩ কার্ত্তিক ১২৩০)

শুভাগমন ॥ — শ্রীযুত রাইট রিবরেগু রিজিনাল্ ড হেবর সাহেব কলিকাতার লার্ড বিদোপ শর্মাৎ প্রধান ধর্মাধ্যক হইয়া ইংয় গুহইতে গত শুক্রবাব বৈকালে কলিকাতা প্রভিন্নছেন। তাহার সংশ্রমার্থে শনিবাব গড়েতে তোপ হইয়াছে এবং গত রবিবাবে শহর কলিকাতার প্রধান গ্রীষ্ণা ঘরে তিনি ধর্মোপদেশ করিয়াছেন তাহাতে শহর নিবাসি সাহেব লোকেরা আনেকে আসিয়াছিলেন। তাহাব উপদেশ শ্রবণ কবিয়া সকল বিজ্ঞ ব্যক্তিরা তাহার প্রশংসা করিয়াছেন।

বিবিধ

লটারি

(১७ फ्ल्इंग्रांति ১৮२२ । ७ कान्त्रन ১२२৮)

কলিকাতার ২৬ লাটরী ॥—৮০৯ নম্বর টিকীটে ১০০০০ এক লক্ষ টাকা চূচ্ডার শ্রীযুক্ত প্রাণকৃষ্ণ লাহা ও শ্রীযুক্ত লালমোহন পালের নামে উঠিয়াছে এ টাকা তাহারা তুল্যাংশ– ক্রেমে লইয়াছে একদ্বির অন্তা২ যে২ টিকীট উঠিয়াছে তাহা নীচের তপশীলে জানা যাইবে।

১১ ফিব্রুনারি সোমবার। ৫৪৫৯ নম্বর ১০০০ টাকা। ২৯০৮ ও ৪৮৮০ নম্বর প্রত্যেক ৫০০ টাকা। এতদ্ভিন্ন প্রত্যেক টিকীটে ২৫০ ছুই শত পঞ্চশি টাকা করিয়া তের টিকীট উঠিয়াছে।

১২ ফিব্রুজারি মঙ্গলবার। ৩৪৭৭ মধর ২০০০০ টাকা। ১৮৭৫ মধর ১০০০০ টাকা। ৯০ মধর ১০০০ টাকা। ১৬৭ মধর ৫০০ টাকা। ২৮৪৩ মধর ৫০০ টাকা। ১৫০ মধর ৫০০ টাকা। এতদ্ভিন্ন প্রভ্যেক টিকীটে তুই শত পঞ্চাশ টাকা করিয়া ১৭ সত্তের টিকীট উঠিয়াছে।

(२७ (कब्क्यादि ১৮२२ । ১७ काब्रन ১२२৮)

ইন্তাহার।—মোকাম কলিকাতার ২৭ বাবের লাটরি যে হইবেক তাহাতে যে লাভ হইবেক তদ্যার। কলিকাতা শহরের পরিপাটী হয় এমত শ্রীয়ত কোম্পানী বাহাত্বর নির্দ্ধায় করিয়াছেন। লাটরিতে ৬০০০ ছয় হাজার টিকাট হইবেক ইহার মধ্যে ১৪৫৭ চৌদ্দ শত সাতায় টিকীট মাল তদ্ভিয় ৪৫৪৩ চারি হাজার পাচ শত তেতালিশ টিকীট ফরসা। এই টিকীট কলিকাতার টৌনহালে ১৫ মার্চ মঞ্চলবারে তুই প্রহর বেলার সময়ে নিলামে বিক্রম হইবেক তাহাতে ৬০০০০ ছয় লক্ষ টাকার ন্যুন ডাকিলে পাইবেক না ইহার অধিক যিনি ডাকিবেন ভিনি পাইবেন।

রাস্তাঘাট

(১৪ নভেম্বর ১৮১৮। ৩০ কার্ত্তিক ১২২৫) -

নৃতন থাল।—কুলপীর নীচে এক থাল সমুদ্রপর্যান্ত যায় সেই থালের গোড়। অবধি কলিকাভাপর্যান্ত একট। নৃতন থাল কাটিবার নিমিত্ত পরামর্শ হউুতেছে যদি এই মত থাল কাটা

যায় তবে তাহাতে এই উপকার হটবে যে সমুদ্রহইতে যে সকল দ্রব্য কলিকাতাতে আমদানি রপ্তানি হয় তাহা নির্ভয়ে অনায়াসে ঐ খাল দিয়া কলিকাতায় আসিতে ও যাইতে পারে।

অন্ত এক খালও কাটিবার কারণ কথা হইতেতে অবর্ধ সময় উত্তর ও পশ্চিমইইতে যত দ্রেরা কলিকাতায় আইনে তাহারা ইছামতী নদী দিয়া শিবনিবাস পর্যান্ত আইসে ও সেধান-হইতে হরধানের থাল দিয়া গলায় আইসে কিন্তু গলায় আসিবার সময় নিত্য দক্ষিণে বাতাস পায়। এবং গলায় পাঁছছিলে জ্লোয়ার ভাটা পায় ইহাতে অনেক গহরি হয় ও অনেক নৌকার ক্ষতি হয় ধি হরধানের থাল অবধি কলিকাতার পূর্বপর্যান্ত একটা থাল কাটা যায় তবে এতদেশীয় বাণিজ্য অবিলম্বে নির্বিলে রাজধানীতে প্রতে। হরধান অবধি কলিকাতার পূর্ব-পর্যান্ত পাঁচিশ ক্রোশ হইবে এবং যদি য়ম্না নদীর সহিত সম্মিলিত করা য়ায় তবে কেবল কুড়ি ক্রোশ কাটিতে হয় যদি ইছামতীহইতে কাটা যায় তবে পোনর ক্রোশ কাটিতে হয়।

এই খাল কাটিলে কলিকাতার লোকেরা অনামানে ভাল জল পাইবে ও জাহাজের লোকেরা যে জল লইবার কারণ নৌকা পাঠাইত তাহারাও ঐ থালহইতে ভাল জল পাইবে।

অন্তমান হয় যে এই থাল কাটিতে এই ব্যয় হইবে যদি থাল কুজি কোশ লখা হয় এবং যদি থালের গোড়া বাটি হাত চৌড়া ও থালের মৃথ কুজি হাত চৌড়া করে ও পৌনে পোনের হাত গহেরা হয় তবে থাল কাটিবার খরচ পাঁচ লক্ষ আট চল্লিশ হাজার টাকা লাগিবে। জমীর মূল্য এই যদি চৌড়াতে এক শত চল্লিশ হাত জমী লওয়া যায় তবে তাহার সকল জমীর মূল্য পঞ্চাশ হাজার টাকা হয় এই হিসাবে ফি বিঘা জমীর মূল্য দশ টাকা করিয়া ধরা গিয়াছে এবং কলিকাভার নিকটে যে জমী তাহার কারণ কুজি হাজার টাকা ধরা গিয়াছে। তৈনতীর এই থরচ যদি তিন বংসর লাগে ও পাঁচ শত টাকা করিয়া মাসে ধরা বায় তবে জাটার হাজার টাকা হয় সর্ব্ব শুদ্ধা ছয় লক্ষ আঠার হাজার টাকা। যদি ইহার উপর বাজেধরচের নিমিত্ত জার কিছু ধরিয়া দেয় তবে সাড়ে ছয় লক্ষ টাকা হয় যদি থালের উপর নৌকার হাসিল লওয়া যায় তবে জন্মান প্রতিবংসর প্রয়েটি হাজার টাকা তিৎপন্ন হইতে পারে ইহাতে আসল ব্যয় টাকার সকল হান পোষাইতে পারে। কলিকাতার পূর্ব্বে টালির খাল দিয়া যে নৌকা বায় তাহার হাঁসিলে প্রতিবংসর প্রয়েটি হাজার টাকা উৎপন্ন হয় জতএব এই খাল হইলে অবশ্য ইহার অধিক হাঁসিল হইতে পারিবেক এবং টালির খালে যে উপকার হইতেছে ভাহাইইতে দশ গুণ উপকার এই খালে হইবেক।

(६ व्यात्रष्टे ४४२०। २२ व्यावन ४२२१)

কলিকাতার নৃতন রাস্থা।— মোং কলিকাতাতে ধর্মতলাহইতে বছবাজারে শীল্ল গমনাগমনের কারণ নৃতন রাস্থা হইতেছে এই রাস্থা হইলে থেমন লোকেরদের উপকার হইবেক
তেমন অন্ত রাস্থাতে উপকার হয় না থেহেতুক পূর্বে ধর্মতলাহইতে বছবাজার পর্যন্ত গাড়ীপ্রভূতি গমনাগমন করিবার নিকট প্রশন্ত রাস্থা ছিল না পূর্বে আসিতে হইলে মুরিয়া আসিতে

স্থান বিষয়ে কালে কালে উপকার এই যে সে রাছার মধ্যে লালদিঘীর মন্ত এক উত্তম পুক্রিণী কাটা যাইভেছে এবং তাহার চতুর্দিকে রাখা হইবেক শ্রীশ্রীর্ভের নামাস্থ্যারে ঐ রাছার নাম হেষ্টিংস রাছা থ্যাত হইবেক।

অপর আরো শুনিতে পাই যে মোং চৌরঙ্গিতে এই মত পুছরিণী ও তাহার চতুর্দিকে উৎকৃষ্ট রাম্থা করা যাইবেক।

(७ मार्ड ১৮२১। २১ कास्त्रन ১२२१)

নৃতন রাস্থা।—মোং কলিকাতার গলার ধারে প্রবল রাস্থা নাই এইক্ষণে শুনা যাইতেছে শ্রীশ্রীযুত কোম্পানী বাহাত্বর সেই রাস্থা করিতে হকুম দিয়াছেন। এই রাস্থা হইলে শহরের শোভা উত্তম হইবেক। কিন্তু সেথানকার যে ভাগ্যবান লোকেরদিগের জমী ও বাটী গলার ধারে শাছে তাহারদিগের অনেক অপচয় হইতে পারে এবং বাহির রাস্থা ও বড় রাস্থার মধ্যে যে রাস্থা আরম্ভ হইয়া বহুবাজার পর্যান্ত আসিয়াছিল সে রাস্থা এইক্ষণে মহকুপ হইয়াছে।

(১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮২৩। ৫ ফাব্বন ১২২৯)

ন্তন রাস্থা ।—গত শুক্রবারে কলিকাতার জরনেলেতে এক পত্র ছাপা হইমাছে যে এমত পরামর্শ হইতেছে যে থিদিরপুরে জাহাজের ম্যাডি অবধি গঙ্গান্তীরে গার্ডিনরিচ পর্যন্ত এক নৃতন রাস্থা হইবে এবং টালির থালের উপরে এক নৃতন সাঁকো হইবে এই রাস্থা প্রস্তুত হইলে কলিকাতা অবধি গার্ডিনরিচপর্যন্ত সাবেক রাস্থা দিয়া যত দ্র হয় এই নৃতন রাস্থা হইলে তাহাহইতে এক ক্রোল কম হইবে কিছু এই পত্রলেথক কহে যে এই রাস্থা প্রস্তুত হইলে মন্ধিকেরদের ও দেওয়ান গোকুল ঘোষালের ও শ্রীযুত বাবু তারাচান্দ ঘোষ ইত্যাদির অনেক উপকার আছে যেহেতুক ইহাতে ভাহারদের সেথানকার স্থান অধিক মৃল্যবান হইবেক অতএব লেখক এই পরামর্শ কহে যে এই রাস্থা প্রস্তুত করিবার কারণ শ্রীযুত বড় সাহেব সাঁই ব্রিশ হাজার পাঁচ শত টাকা দেউন ও মন্ধিকপ্রভৃতিরা নয় হাজার তিন শত পচহন্তরি টাকা দেউন ও যেং সাহেব লোকেরদিগের ঘর গার্ডিনরিচেতে আছে তাহারা তিন হাজার এক শত পচিশ টাকা দেউন ইহাতে সর্ব্বস্থন্ত পঞ্চাশ হাজার টাকা হইলে রাস্থা তৈয়ার হইতে পারে।

(२৮ (४ क्योति ४ ५२८। ১१ कान्त ১२००)

ন্তন রাস্থা।—শুনা যাইতেছে যে গঙ্গাতীরের নৃতন রাস্থা গারতিনরিচপর্যান্ত ইইবেক আর ঐ রাস্থার উভন্ন পার্শ্বের রোপণ ইইবেক এ প্রকার প্রান্তত ইইলে বৃক্ষাদির ছান্নাতে লোকেরদিগের যানবাহনাদিঘারা এবং পদত্রজ্ঞে গমনাগমনের মহাত্বও জন্মিবেক এবং গঙ্গাতীরের শোভা দেখিলা দেশাধিপের স্থির রাজক্ষীর প্রার্থনা কে না করিবেন।

(२१ चार्क्वावद ३৮२१। ३२ कार्किक ३२७८)

ন্তন রাস্তা।—জনরবে শ্রুন্ত হওয়া গেল যে গলাতীরের ন্তন পথ কিলার সন্মুখবর্তি
মন্নান দিয়া যাইবার বিবেচনা হইয়াছে এক ইহা জ্বলাতেই আরম্ভ ইইবেক এমতও স্তানা
যাইডেছে ইহা প্রস্তুত হইলে এদেশের অত্যুত্তম শোভা হইবেক ও এতজ্ঞেশস্থ লোকের স্বকালে
বিকালে ভ্রমণের অতিস্থবিদা হইবেক।

(२२ मार्च ১৮२৮। ১১ टेव्य ১२०८)

ন্তন রাভা — ভনা গেল যে গলাতীরের নৃতন রাভা শ্রীষ্ত কোম্পানি বাহাছরের বাগানপর্যন্ত লইয়া ঘাইতে শ্রীযুক্ত গবর্শমেন্টের অফুম তি হইয়াছে। তিং নাং

(১२ এপ্রিল ১৮২৮। ১ বৈশাখ ১২৩৫)

গলাজীরের নৃতন রাজ্ঞা।—শহর কলিকাভার গলাজীরে যে নৃতন রাজ্ঞা হইয়াছে সেই রাজ্ঞা কলিকাভাহইতে কোম্পানির বাগানপর্যন্ত লইয়। যাওনের বিষয়ে গত শনিবার রাজ্ঞিতে যে সভা হইয়াছিল সেই সভাতে এই স্থির হইল যে যে সাহেবেরা তাহার এক অংশে স্বাক্ষর করিয়াছেন তাঁহারা প্রভ্যেকে বিনামূল্যে তুই টিকিট পাইবেন এবং মেং কালবিন কোম্পানি এই চান্দার টাকা সংগ্রহ করিবার কারণ থাজাঞ্জি হইলেন এবং মেং টরটন সাহেব ও উভ সাহেব ও কিড সাহেব ও কালবিন সাহেব ও শ্রোলট সাহেব ও আলেগজান্দর সাহেব ও ইরিমোহন ঠাকুর ও প্রিজ্ঞাপ সাহেব ও গার্ডন সাহেব ও রাজা বৈদ্যানাথ রায় কমিটা হইয়া ঐ বিষয়ের সাহায্য করিবেন। আমরা সর্ব্বভোভাবে এই কর্ম্মের মঞ্চল প্রার্থনা করি যেহেতুক এ অত্যুপকারক কর্ম এবং গলাজীরন্থ রাজার শেষ ভাগ যাহা সকলেই কহে যে কলিকাভার মধ্যে যেহ কর্ম্ম হইয়াছে ভাহার মধ্যে এ এক প্রধান কর্ম।

(২ আগষ্ট ১৮২৮। ১৯ প্রাবণ ১২৩৫)

কলিকাভার নৃতন রান্তা।— চাঁদপালের ঘাটহইতে দক্ষিণমুখে গদাভীরে কোম্পানির বাগানের আড়পাড়পর্যান্ত যে নৃতন রান্তা হইবেক ভাহা আরম্ভ হইয়া কিয়ৎ দূরপর্যান্ত প্রস্তুত হইয়াছে এবং ভাহাতে ভাহার অধ্যক্ষ সাহেবলোকের। এমত মনোযোগ করিভেছেন যে এবংসর পূর্ণ না হইতে ভাহা সমাপ্ত হইবেক।

(২১ সেপ্টেম্বর ১৮২২। ৬ আম্বিন ১২২৯)

ন্তন সাঁকো।—পূর্বে ছাপান গিয়াছে যে কালীঘাটে টালির খালের উপরে এক সাঁকো প্রস্তুত করা যাইবে। ঐ সাঁকোর লোহার কর্ম তাবং প্রস্তুত হইরাছে কেবল একত্র করিয়া দিলেই প্রস্তুত হয় এবং ঐ সাঁকোতে পাকা গাঁথনির যে আবস্তুক তাহাও প্রায় প্রস্তুত হইরাছে। তাহার প্রস্থ অসুমান ছয় হাত হইবে এবং আলীপুরে ও খিদিরপুরে ধে দাঁকো আছে তাহাহইতে এই দাঁকো কিছু উচ্চ হইবেক। কএক দিবদের মধ্যে দাঁকো প্রস্তুত হইকে পর সমাচার দেওয়া যাইবেক।

(১৬ न जिस्स ১৮२२ । २ व्य श्री सून ১२२२)

ন্তন ছার ॥— কলিকাভার ফোটউলিয়ম কিলার প্লাদি নামে যে ছারের নৃতন রাছা হইয়াছে ৯ নবেম্বর শনিবার রীত্যস্সারে ঐ ছার খোলা গিয়াছে এখন কলিকাভার লোকেরদের কিলাতে গমনাগমনের অভিস্থাম হইয়াছে।

(১৫ मार्চ ১৮२०। ७ टेव्य ১२२৯)

রজ্জ্ময় পুল।—মোং কলিকাতার ডাকঘরের সম্থে শ্রীযুত কোম্পানি বহাদরের ডাক্
ঘরের অধ্যক্ষ সাহেবের কর্তৃক এক নতন রজ্ময় পুল প্রস্তুত হইয়ছে তাহাতে উপকার এই যে
যেখানে২ বড়ং খালপ্রভৃতিপ্রযুক্ত কোম্পানির ডাক যাওনের বাধা জন্ম দেধানে এই পুলশ্বারা
অনায়াদে পার হওয়া যাইবেক। অন্যান হয় যে ইহাতে গাড়ী ও হাতীপ্রভৃতি পার হইতে
পারিবে এই পুল লম্বে তিপ্লাল্ল হাত ও চৌড়া ছয় হাত এই পুল কেবল নম্নামান প্রস্তুত
ইইয়ছে আর একটা এক শত ছয় হাত লম্বা রজ্জ্ময় পুল প্রস্তুত ইইতেচে ইহা হইলে তাহার গুল
প্রকাশ করা যাইবে।

(১৮ আগষ্ট ১৮২৭। ৩ ভাজ ১২৩৪)

রাস্তা ও থাল।—আমরা শুনিতেছি যে কলিকাতাহইতে বজবজিয়াপযান্ত যে নৃতন রাশ্তা হইয়াছে সে রাশ্তা আরে। কতক দ্রপর্যন্ত অর্থাৎ মায়াপুর পর্যন্ত গিয়াছে। আমরা আরো শুনিতেছি যে দামোদর নদী তীরে আমতা স্থানের নিকট একটা থাল কাটা গিয়াছে এবং একলে বর্জমানহইতে নওয়াসরাইপর্যান্ত একটা নৃতন থাল কাটাইবার কল্প হইয়াছে যে বর্জমানহইতে কয়লাপ্রভৃতি নৌকাধারা অতিশীল্প কলিকাতায় প্রভৃতিতে পারে।

(२১ ফেব্রুয়ারি ১৮२२। ১১ ফাব্ধন ১২৩৫)

ন্তন ধাল i— অনেক কালাবধি কলিকাতায় যে থালকাটনের কল্পনা ইয়াছিল একণে ভাহার আরম্ভ হইয়াছে সেই থাল চিতপুরের উত্তর ভাগহইতে বালিয়াঘাটার থালপণ্যস্ত যাইবে ভাহা আটার হন্ত গভীর ও আশী হাত চৌড়া এবং তাহার উভয়দিগে চল্লিশ হাত চৌড়া রাজা হইবে রাজা রামলোচনের রাস্তার নিকটে তুই তিন হাজার লোক সেই থাল কাটিতে আরম্ভ করিয়াছে এবং অনুমান হয় যে এ বংসরে তাহার অপ্লেক কাটা যাইবে এবং ভাহার উপরে তুই অথবা ভিন লোহের সাঁকো বসান বাইবে ইহাতে সেই অঞ্লের অভিশর উপকার

হুইবে ডাংতে মৃত্যুক্তনক বে ক্ষুদ্র বন ও বৃক্ষ আছে ভাহা একেবারে পরিষ্ণুত হুইবে ও ঐ স্থানহুইতে সকল মাল একেবারে নদীতে পছছিতে পারিবে।

এই খাল কাটনের কর ইহার পূর্ব্বে ভেরিটি সাহেবকর্তৃক হইয়ছিল তিনি সেই কর্ম্মের পরামর্শ প্রীয়ৃত লার্ড উএল্লেসলি সাহেবকে দিয়ছিলেন কিঙ্ক সে সময়ে তাহা সিঙ্ক হইল না তাহার পর মেজর সক সাহেব ঐ খালের এক নল্পা করেন কিঙ্ক তিনি সেই কর্ম সিঙ্ক না করিতে ক্রম্মেদেশের বৃদ্ধে একটা গোলার দ্বারা মারা পড়িলেন। ঐ মেজর সক সাহেব এই সকল বিষদ্ধে যেমন বিজ্ঞ ছিলেন জন্ত, ল্যু অন্ম কোন সাহেব নাই কলিকাতা শহরের যে নল্পা এখন কলিকাতার সকল লোকের ঘরে দেখা যায় তাহা মেজর সক সাহেব করেন তিনি কলিকাতা নগরের উপকারকরণে অনেক উদ্যোগ করিয়াছিলেন কিন্তু তাহার সাক্ষকরণের পূর্বের অকালে তিনি লোকান্তর গত হইলেন।

শামরা আরো শুনিভেছি যে ইটালি ও শিয়ালদহ ও বালিগঞ্জের নিকটে আনেক বড়ং পুদ্ধবিণী কাটাইয়া মৃত্যুজ্ঞনক আনক ক্ষুদ্রং ডোবা পূর্ণ করিতে শ্রীযুত লার্ড বেণ্টিদ্ধ সাহেব নিশ্চয় করিয়াছেন এবং সেই কর্মের নিমিন্তে নিকটয় জিলাইইতে বলুয়ানেরদিগকে আনিতে ছকুম করিয়াছেন সেই অঞ্চল বেমত সাজ্যাতিক তেমন কলিকাভার অস্ত্র কোন অঞ্চল নয় বিশেষতঃ ওলাউঠা কলিকাভার মধ্যে প্রবেশ করিলে সেই ছানে অবস্থিতি করে। ১৮২৫ সালে অধিক লোক আপনারদের পরিজন লইয়া সেধানে আইল এবং সেধানে আপনারদের কুটার তুলিল কিস্ক সেধানে এমত ওলাউঠার প্রাবল্য হইল যে মৃত ব্যক্তিবাহক গাড়ি সেধানে গিয়া পূর্ণ ইইয়া প্রতিদিন ফিরিয়া আদিত এই সকল উপকারের উদ্যোগ যথন সিদ্ধ ইইবে তথন সকলেই অমুমান করিবেন যে সেই অঞ্চলের অস্বান্থ্যতা নিবৃত্ত ইয়াছে যেহেতুক অভিনিবিড় বন ও পাতাপচা জলপ্রভৃতিতে লোকেরদের পীড়া জন্মে কিন্তু এইমত সাজ্যাতিক স্থান যদি একবার খোলাসা হয় তবে তাহাতে পীড়ার নামও থাকে না।

(७० (म ১৮२२। ১৮ विक्रि ५२७७)

ন্তন খাল।—সংপ্রতি অবগত হওয়া গেল যে শ্রীশ্রীবৃত কোম্পানি বাহাছরের রাজ-পথের শোভা করিবার জন্ম মোকাম পূর্ব অঞ্চলহইতে এক বৃহৎ খাল আসিয়া পুরাতন বেল্যাঘাটাপর্যন্ত ঘাইয়া মিলিবে ভনিতে পাই যে ঐ খাল ন্তন বেল্যাঘাটা দিয়া অনায়াসে যাইতে পারিবেক যাহা হউক বাণিজ্য ব্যবসায়ি লোকেরদের অনেক উপকার জন্মিতে পারিবেক থেহেতৃক অভিশীঘ্র এক স্থানহইতে অন্ম স্থানে পঁছছিবে এবং শ্র্ব অঞ্চলে নৌকা-রোহণে অভিস্থাথ যাভায়াভ করিতে পারিবেক কিছ কোনহ স্থানে ইহার আজ্ঞা হইবেক এ বিষয় নিশ্চয় হর নাই কেবল খাল প্রস্তুত হইয়া এক্ষণে তৃই পার্যে বান্তা আরম্ভ হইয়াছে এতাবয়াত্র শুনা গিয়াছে।

(২ জাতুমারি ১৮৩০। ২০ পৌষ ১২৩৬)

ন্তন খাল।—আমবা অতিসভোষপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে কলিকাভার পূর্বাদিগে যে সকল উপকারক কর্ম হইতেছিল তাহ। অনেক প্রস্তুত হইয়াছে বিশেষতঃ ঐ খাল ভাঙ্গীরখী নদীঅবিধি সরকিউলর রোড ঘ্রিয়া লোণা জলের যে স্থানে নৌকার গমনাগমন হইতে পারে সেই স্থানে মিলিবে। গত বৎসরের এমত সময়ে তাহার কিছু অস্ট্রানও হব নাই কিছু এখন তাহা প্রায় ইটালিপর্যান্ত কাট। হইয়াছে এবং ঘই সাঁকো প্রায় প্রস্তুত হইয়াছে ও ভাহার লোহের কিঞ্চিং ভাগ গাঁধা গিয়াছে লোণাজলের অন্তরে খালের ১৫ কোশপর্যান্ত পরিক্ষার করা গিয়াছে এবং স্থিরপ্রতিক্ত ও পরোপকারক সরকারী কর্মকারক মৃত্ত মেজর সক সাহেব এই যে সকল কর্ম্মের নল্লা করিয়াছিলেন ভাহা সমাপ্তকরণের অত্যন্তর বাকী আছে। এই খাল কাটনের তাৎপর্যা এই যে উত্তরদেশজাত ক্র্যাদি পূর্ববং ঘ্রিয়া না আসিয়া সহজ ও স্থাম পথ দিয়া কলিকাভায় আইসে প্রাচীন পথ দিয়া আগমনে অনেক সন্ধট ছিল এবং অনেক ক্ষতি হইত। এই খাল পূর্ব্বদিগে হাসিনাবাদের অভিমুখে যাইতেছে এবং সেই স্থানপর্যান্ত প্রস্তুত হইয়াছে উত্তরকালে জলপথগজার। বক্র ও প্রাড়াজনক স্থলরবন দিয়া কএক দিবসপর্যান্ত গমন না করিয়া উত্তম ক্রমিযুক্ত দেশ দিয়া আগমন করিছে পারিবেন।

(२७ ब्हूनाई ४৮२৮। ४२ खोरन ४२७६)

অকস্মাৎ গোলদীঘি ভগ্ন।-—গত ব্ধবার বেলা হই প্রহরের সময় মোং পটলডালাতে প্রীলন্দ্রীযুত রাজ রাজাধিপ কোম্পানি বাহাহরের বিদ্যা মন্দিরের দক্ষিণে গোল দীঘিকার উত্তর অন্তরীপ অবধি পূর্ব অন্তরীপ দোপানপর্যাপ্ত এমত ধ্ব ভালিয়া পতিত ইইতেছে যে কি পর্যান্ত নির্ম গত ইইয়া স্থিব ইইবে ভাহার অন্তমান বিশ্রুত্ব মহাশয়েরা সকলেই কিছুই উপলব্ধি করিতে পারেন নাই এবং ইহার কারণ কি ভাহাও জানা যাম নাই। ভিং নাং

(১৯ সেপ্টেম্বর ১৮১৮। ৪ আবিন ১২২৫)

গক্সাসাগর।—গক্সাসাগর উপদ্বীপের বন কাটিয়া বসতি করাইলে উপকার এই। প্রথম সেধানে অত্যুত্তম প্রকার তুলা জ্মিতে পারে।

ষিতীয়। জাহাজের কারণ যে২ বস্ত প্রয়োজনযোগ্য হয় দে বস্ত শেধানে থাকে ও বে জাহাজ সমৃত্যের মধ্যে ভগ্নাদি হইয়া থাকে তাহা সেধানে মেরামত হয় কলিকাতা অভিদূর অভএব শেখানে না আইসে।

তৃতীয়। যে সকল জীবজন্ত ইংগ্লণ্ডে লইয়া ঘাইতে হয় তাহা কলিকাতাহইতে লইয়া গোলে পথে অনেক অপচয় হয় অভএব সেধানে ক্রমেং সঞ্চয় করিয়া প্রয়োজনাত্সারে জাহাজে উঠাইতে হইলে এক অপচয় হয় না। চতুর্থ। সেধানে এক চিকিৎসালয় হয় এধানকার লোকের। অহস্থ হইলে তথা গিরা রোগম্জ হয় থেহেতুক সেধানকার সমৃদ্রের বায়ু স্থানায়ক। এতদেশীয় লোকেরদের রোগ হইলে জাহাজে অক্সত্র গিয়া অরোগী হইতে পারেন না থেহেতুক ভাহারদের এত ধন নাই ও এত অবকাশ নাই।

(১৪ নভেম্বর ১৮১৮।৩০ কার্ত্তিক ১২২৫)

গঙ্গাসাগর উপদ্বীপ ।—যাহারা গঙ্গাসাগর উপদ্বীপে বসতি করাইবার উল্যোগ করিতেছে ভাহারা কলিকাভার এক্সচেঞ্জে অর্থাৎ ক্রম বিক্রয়ের ঘরে গত বুধবারে একত্র হুইল এবং দশ জন সাহেব ও ছুই এতদ্দেশীয় লোককে সেই কর্ম্ম সম্পন্ন করিবার নিমিন্ত নিযুক্ত করিল সেই২ সাহেব লোকেরদের নাম এই।

শ্রীযুত কমদোর হেএস সাহেব।

- ও শ্রীবৃত চার্লস ত্রোএর সাহেব।
- ও প্রীযুত জন ফুলাত ন সাহেব।
- ও প্রীয়ত জেমস কিদ সাহেব।
- ও প্রীয়ত উলিএম রিচার্দ দন সাহেব।
- ও শ্রীযুক্ত এল এ দেবিদসন সাহেব।
- ও শ্রীযুত জন হন্তের সাহেব।
 - ও প্রীযুত জোসেফ বারেট্রো সাহেব।
 - ও শ্রীবৃত রবর্ট মাক্লিনতক সাহেব।
 - ও শ্রীষুত হরিমোহন ঠাকুর।
 - ও শ্রীযুত রামত্নাল দে।

(२१ মে ১৮২০। ১৫ জৈছি ১২২৭)

গন্ধাসাগর।—অনেক লোক জ্ঞাত নহেন যে প্রীশ্রীয়ত আবাদ করিবার কারণ গন্ধাসাগর উপদীপ ভাগ করিয়া এতদেশীদ্বেরদিগকে দিয়াছিলেন ভাহাতে তাহারা গন্ধাসাগরের বন কাটাইয়া আবাদ করিতে উদ্যোগ না করিলে শ্রীপ্রীয়ত তাহারদের সে দানপত্র অস্তথা করিয়াছেন এবং এখন গন্ধাসাগরের বন কাটাইতে যে এতদ্দেশীয় ও ইংগ্লীয় লোকেরদের মিলিত সংপ্রদায় স্থির হুইয়াছে তাহারা এখন ঐ বন কাটাইতেহেন।

যে ভূমি বন কাটাইয়া পরিক্ষত হইয়াছিল ভাহাতে গত বৎসর ধাক্ত বীজ রোপণ করা গিয়াছিল। এখন সেং ভূমিতে ভামাকু ও তুলা ও গাছ মরিচ ও বার্ত্তাকু ও তরমুক্ত ও রামতরাইপ্রভৃতি স্বন্দর জয়িতেছে। এবং নারিকেল রক্ষও অনেক উৎপন্ন ইইতেছে। সেধানে লবণামূ ব্যতিরেকে মিষ্ট জল তুর্গভ ছিল তৎপ্রযুক্ত সেধানে অনেক পুছরিণী কাটান গিয়াছে তাহাতে এই বর্ষা প্রভাতে মিট কলের অভাব থাকিবে না।
এতদেশীয় এক ব্যক্তি সেথানে বন কাটাইয়া স্থান পরিষ্ণত করিয়াছে এবং ভাহাতে মঘ
দেশীয়েরদিগকে বদতি কর।ইয়াছে ঘেহেতুক মঘেরা অধিক পরিশ্রম করিতে পারে ও
ভাহারদের জাতি বিবেচনা নাই অত্তর্গব ভাহারদেরইতে অধিক হুদ্ধর কর্ম হুইতে পারে।

সর্বাহন্দ্র গলাসাগরে এক লক্ষ আশী হাজার বিঘা ভূমি আছে ভাহার মধ্যে
নম হাজার বিঘা ভূমি পরিষার হইয়াছে অর্থাৎ বিংশতি অংশের এক অংশ। যাহারা
স্বতন্ত্রহ ভূমি লইয়া বন কাটাইতেছে ভাহারদের কর্ম শীদ্র চলিতেছে।

(৪ সেপ্টেম্বর ১৮১৯। ২০ ভাস্ত ১২২৬)

গঙ্গাদাগর উপদ্বীপ ।—গত বুধবারে ১ দেগুদ্বর গঙ্গাদাগর উপদ্বীপের সম্প্রাদায় একত্র হইলেন ও গত বংসরের সকল বিবরণ শুনিলেন ও ঐ সম্প্রাদায়ের অন্তঃপাতী যে চারি জ্বন কর্মকর্তা ছিলেন সে চারি জ্বনের বদলিতে অন্ত চারি জ্বন প্রবন্ধ হইলেন সে চারি জ্বনের মধ্যে তিন জ্বন ইংগ্লেমীয় এক জ্বন এতদ্বেশীয় তিনি শ্রীযুত রাজা গোপীনমাহন দেব তাঁহার বদলে তাঁহার পুত্র শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব তাহার এক কর্মকর্তা হইয়াছেন।

গঙ্গাদাগর উপদ্বীপের বন কাটিয়া দে স্থান স্থন্দর প্রস্তেত হইতেছে শ্রীষ্ত জন পামর সাহেব ঐ উপদ্বীপের দক্ষিণ ভাগ সম্পায় বিশ বংসরের কারণ বিনাকরে ইজারা করিয়া লইয়াছেন ও এই করার করিয়াছেন যে এই বিশ বংসরের মধ্যে গঙ্গাদাগরে লোকবদতি করাইব ও নানা ক্ষেত্রে শস্তাদি উৎপন্ন করাইব। এবং শ্রীষ্ত রাজা গোপী-মোহন দেব ও শ্রীষ্ত বাবু হরিমোহন ঠাকুর এই ছই জনে মিলিয়া ঐ করারে সেখানকার উত্তর পশ্চিম কোণে গঙ্গার তীরে আড়াই ক্রোশপর্যান্ত ভূমি লইয়াছেন।

এই২ সকল কারণ দেখিয়া আমারদের এমত ভরদা হয় যে গলাসাগর উপদ্বীপ অভিশীল্ল পুনর্ব্বার মন্ত্রযোরদের অধিকারে আসিবে।

(১৩ এপ্রিল ১৮২২ । ২ বৈশাধ ১২২৯)

ন্তন রাস্থা।—মোং কলাগাছীহইতে গঙ্গাশাগর পর্যন্ত এক ন্তন রাস্থা হইতেছে অফুমান হয় যে বর্ষারম্ভ না হইতে২ সে রাস্থা প্রস্তুত হইবেক। থাজুরিহইতে যে ডাকের রাস্থা ছিল ভাহাতে সাড়ে ত্রিশ কোশ হাঁটিতে হইত এবং গঙ্গা পার হইবার কারণ ৫ পাঁচ ক্রোশ নৌকায় বাইতে হইত যে পাঁচ ক্রোশ নৌকায় গমন করিতে হইত সেও অভিসন্ধট এবং কলাগাছীর নিকটে বাইত না ইহাতে সাগরের জাহাজত্ব লোকের কলিকাতা গমনাগমন অভিত্ত্তর ছিল এবং ইংমতে পত্র প্রেরণার্থে সাগরে জাহাজে বাইতে হইলে জ্বভিত্ত্বর ও অধিক কালবিলম্ব হইত তৎপ্রযুক্ত জাহাজ থুলিয়া গেলে পত্র ফিরিয়া প্রেরকের নিকটে আলিত কিছু এই নৃতন রাস্থা

হইলে কোন হুদ্ব থাকিবেক না বেহেতুক গৰা পার হুইতে হইবে না এবং কলাগাছীর মধ্য দিরা নির্ভয়ে গমনাগমন হুইবেক ও সাড়ে জিশ কোশের অধিক চলিতে হুইবে না ও সকল কালেই সমানভাবে বাভারাত হুইবে। অস্থ্যান হয় যে এই নবীন রাস্থাতে শক্টবারা গমনাগমন হুইবেক। এই রাস্থা কলাগাছীহুইতে ক্ষির মধ্য দিরা রাশাফলার যে ভিন জোশ জবল ছিল ভাহা কাটাইয়া রাস্থা হুইয়াছে ভাহার মধ্য দিয়া এক কালে গলা সাগরের দক্ষিণ ভাগে উঠিবেক। ইহাতে গলা সাগরের যাজিকেরদের যাভারাতের কোন ভয় ও তৃঃথ থাকিবেক না। ইহাতে প্রশ্রীত্বত কোম্পানি বহাত্রের যে স্থাতি হুইবে দে লিপি বাছলা যেহেতুক নানা ভয়প্রযুক্ত লোক যাইত না যদ্যপি কেহুহ যাইত ভাহারা নানাবিধ কষ্ট পাইত।

(३७ कून ३৮२३ । ८ व्याशिक ३२२৮)

নৃতন রাশ্বা।—মোং চানকের আরদালীবাভারহইতে এক নৃতন রাশ্বা করিতে আরগু হুইয়াছে সে রাশ্বা মোং ঢাকাপধ্যন্ত যাইবেক ভাহার আড়ের মাপ তের কাঠা।

(৪ মে ১৮২২। ২০ বৈশাপ ১২২৯)

ন্তন রান্ধা।—মেদিনীপুরহইতে নাগপুর ও তথাহইতে কানপুর পর্যান্ত এক রান্ধা হইতেছে। এবং আগরাহইতে মালোমা রান্ধপৃতান পর্যান্ত আর এক রান্ধা হইতেছে এই সকল রান্ধা হইলে লোকেরদিগের অনেক উপকার হইবে।

(৩০ আগষ্ট ১৮২৩। ১৫ ভাস্র ১২৩০)

রজ্ময় সাঁকো।—শুনা গেল যে শ্রীর্ত রাজা শিবচন্দ্র রায় পরোপকারার্থে কর্মনাশা মদীতে এক রজ্ময় সাঁকো মির্মাণ করিতে শ্রীয়ত সেক্সপিয়র্শ সাহেবকে অফ্নমতি দিয়াছেন তাহাতে কাশীর উত্তর পশ্চিম বিশ পঁচিশ ক্রোদৃশরস্থ লোকেরদের কাশী আগমনের অভিহ্নগম হইবেক। এই বিষয়ে গবর্গমেন্ত সম্ভুট হইয়া ঐ রাজার হুখ্যাতি করিয়াছেন যেহেতুক তিনি স্বদেশীয় লোকেরদের উপকারার্থে ঐ সাঁকো নির্মাণের তাবং বায় আপনি দিতে স্বীকার করিয়াছেন। আর ঐ সাহেব ভোজপুরের নিকটে ভেড়ের খালেতে যেমন রজ্জ্ময় সাঁকো করিয়াছেন সেই মত সাঁকো করিনাশা নদীতে করিতে গবর্গমন্ত আজ্ঞা করিয়াছেন।

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮২৪। ৪ আশ্বিন ১২৩১)

রজ্জ্মর পূল। — উইকলি মেনেজর পত্রছারা অবগত হওয়া গেল মে কলিকাতা অবধি কাশীপর্যন্ত সৈক্ত গমনাগমনের নিমিত্ত পথিমধ্যে তিন নদীর উপর তিনটা রজ্জ্ময় পূল প্রস্তুত হইয়াছে ভাছাতে অক্ত লোক সকলও অক্তম্মে গমনাগমন করিতেছে।

প্রথম। কলিকাতাহইতে ন্যাতিরেক ৪০ কোশ বাস্কৃতার নিকট বে নদী আছে ভাহার উপর এক সাঁকো দীর্ঘ ১১০ হাত ও প্রস্ত ৬ হাত ৬ ইঞি।

বিতীয়। হাজিরা বাগানের পশ্চিম যে নদী তাহার উপর এক সাঁকো হইয়াছে ভাহার দৈর্ঘ্য ১০ হাত ও প্রস্তার ৬ হাত।

ভূতীয়। কর্মনাশা নদীর উপর যে সাঁকো হইয়াছে তাহার দৈঘ্য ২২১ হাত ও প্রতার ৬ হাত। এই সাঁকো শ্রীশ্রীযুক্ত মহারাজ শিবচন্দ্র রায় বহাদরের স্বর্থদারা প্রস্তুক্ত হইয়াছে।

ঐ সকল সাঁকোর রজ্জ্ অভিশয় শক্ত যেহেতুক কামেব অর্থাৎ নারিকেলের ছোপ্জার রজ্জ্তে সকল প্রস্তুত হইয়াছে এবং তাহাতে তার এক্ষণ করা গিয়াছে ইহাতে বোধ হয় ঐ সকল রজ্জ্বায় পুল বছকালন্থায়ী হইবেক।

অপর আরো অবগত হওয়া গেল যে তৎপ্রকাশকেরা অহমান করিতেছেন যে ক্রমেথ ঐ রূপ পুল হিমালয় পর্বতেশগ্যস্ত হইবেক। ঐ সকল পুল ব্যয়বাহলাবিনা অনায়াসে প্রস্তুত হইতে পারিবেক। যেহেতুক যে যে স্থানে পুল প্রস্তুত হইবেক সেই২ স্থানে তহপ্রোগি ত্রবাাদির প্রাপ্তির সম্ভাবনা আছে। এ সকল হওয়াতে নানাপ্রকার উপকার দেখা যাইতেছে।

আদৌ। যে সকল নদীর নিকট পুল প্রস্তুত হইয়াছে সে সকল স্থানে আনেক লোক দস্থা-হল্ডে মারা পড়িয়াছিল সংপ্রতি সে সকল দস্থাভীতি নাই যেহেতুক পুলরক্ষকেরা সে স্থানে সর্বাদ। থাকে।

দ্বিতীয়। যে সকল লোক উট্র বলদ ও মহিষাদিদ্বার। সওলাগারি করিত তাহারদিগের ঐ নদী সকল পার হওনে অত্যন্ত ক্লেশ ছিল এক্ষণে সে সকল ক্লেশ দূর হওয়াতে তাহার। অনামাদে তৎকর্ম নির্বাহ করিতেছে।

তৃতীয়। নানাদেশী তীর্থাভিলাষী সন্মাসী এবং তত্তৎ স্থাননিবাসিরা স্বচ্ছন্দপূর্বক পার হইতেছেন তাহাতে কোনক্রমে ক্লেশের লেশও নাই।

(२० (म ১৮२२। ১७ देकाई ১२२२)

ন্তন ঘাট ॥— শ্রীযুত লেপ্তেনস্ক ডিবিউন সাহেব শ্রীশ্রীযুতের আজ্ঞাপ্রমাণে মোং হরিশ্বারে এক অতিফুলর ঘাট প্রস্তুত করিতেছেন এবং সেখানে বড় রাস্থার ধারে এক পুন্ধরিণী সাবেক আছে তাহারও পক্ষোদ্ধার করিতেছেন এবং অনেক ধরচ করিয়া সেখানে অনেক প্রকার স্থান প্রস্তুত করিতেছেন।

() जून ১৮२२ । २० देवार्ष ১२२৯)

খাল বন্ধ। — জিলা যশোহরের মধ্যে ভৈরব নদীর ধারে কচুমার থানার নিকটে ভেওট। নামে এক থাল ছিল সে খাল্যারা ঢাকাপ্রভৃতি অঞ্চলে নৌকাপ্তথে অনায়াসে যাভায়াভ হইত। সে খাল ধেলারাম মুখোপাধ্যাম নামে এক জমীদার বন্ধ করিয়াছে ইহাতে নৌকা যাতায়াতে হয় কোশের পথের ফের পড়িয়াছে।

(२१ (म ४४२७। १६ देवार्ष १९७७)

ন্তন দীপগৃহ।— আমরা শুনিতেছি যে জগল্লাথ কেত্রের নিকট পাইক পালমমরাস নামে যে অস্তরীপ আছে তত্তপরি শুশ্রিযুত কোম্পানি বাহাত্র একটা দীপগৃহ গ্রন্থন করাইয়াছেন এবং অতিশীদ্র তাহাতে দীপ দেওয়া যাইবেক ইহা হইলে হঠাৎ জাহাজ্ঞ ঐ চড়াম পড়িয়া মারা যাইবেক না।

ঐ স্থানে এত ঘর হওয়াতে জাহাজ আগমনের অতিশয় হংগম হইবেক যেহেতুক ইংমণ্ডদেশহইতে যে সকল জাহাজ বাঙ্গলায় আইসে সে সকল জাহাজ চারি মাস কিছা সাড়ে চারি মাসপর্যান্ত অক্ল সমুদ্রের মধ্যে থাকে পথিমধ্যে কোন স্থান বা কোন চিহ্ন দেখিতে পায় না। এই
সাড়ে চারি মাসের মধ্যে তাহারদের ঘড়ি যদি পাঁচ মিনিট এদিগ ওদিগ হয় তবে সমুত্রইতে
মোহনায় আসিবার স্থানের দশ ক্রোশের ব্যত্যয় হইতে পারে ইহাতে স্তরাং চড়ায় পড়িয়া জাহাজ
মারা যাইবার আটক নাই এইপ্রায়ুক্ত সেই স্থানে সতত শঙ্কা আছে কিছ্ক এক্ষণে যদি সেখানে
সর্বাদা দীপ জলে তবে দ্রহইতে লোকেরা ঐ আলোক দেখিয়া অনায়াসে আপনারদের পথের
অক্ষমনান করিতে পারিবেক।

(२७ जूनार्टे ४৮२৮। ४२ खारन ४२७६)

শহর মুরশিদাবাদের পারিপাটা — মুরশিদাবাদের পত্রদারা জ্ঞাত হইলাম যে ঐ শহরের গলাতীরের রান্তা উৎকৃষ্টরপ প্রস্তুত ইইতেছে যে প্রকার কলিকাতায় হইয়াছে শুনা গিয়াছে যে ঐ রান্তা বহরমপুরঅবধি লালবাগপর্যান্ত হইবেক এক্ষণে খাগড়াপর্যান্ত রান্তা প্রস্তুত হইয়াছে ঐ রান্তার ধারে চানকের রান্তার মত বৃক্ষ রোপণ হইয়াছে ইহাতে শহর অতিআশ্চর্য শোভাকর দেখা যাইতেছে শহর মুরশিদাবাদ পূর্বে অতিমনোহর স্থান ছিল পরে ক্রমেহ ভগ্ন হওয়াতে মকভূমিতুল্য হইয়াছে বহরমপুরে ইট্রেদিয়ান অর্থাৎ চাউনি হওয়াতে এপর্যান্ত শহর আছে এক্ষণে শ্রীশ্রীকৃত কোম্পানি বাহাত্রের যে প্রকার মনোযোগ দেখা যাইতেছে ইহাতে অন্তুমান হয় যে ঐ শহরের পুরক্ষরতি হইতে পারিবেক। তিং নাং

(৪ অক্টোবর ১৮২৮। ২০ আখিন ১২৩৫)

ন্তন পথ ৷—ভাগীরপীর পূর্বে অংশে টিটেগড় গ্রামে এক ক্ষুদ্র পথ আছে টিটেগড়ত্ইতে স্থাচর বাইতে অত্যর দূরেই এই রাস্তা পাওয়া যায় ইহার পরিসর বিস্তর নহে কিন্তু পদরক্ষে অথবা শক্ট আরোহণে যাইতে লোকেরদের বিস্তর ক্লেশ হয় বিশেষতঃ বর্ষার সময়ে কর্দ্দমজন্ত ভাবতে অভ্যস্ত তুর্গম বোধ করেন এমজ বিজ্ঞ শ্রীমূত এবর এবং সিক্সিপিয়র সাহেবপ্রভৃতি সেই

রান্তা ভাকিয়া রূপাপূর্বক বৃহৎ রান্তা করিবেন কর করিয়া কভকগুলিন বন্দুয়ান চোর আনিয়া উদ্যোগ করিয়াছেন ইহা শীব্র হইবেক শুনা বাইভেছে আমর। মহাহর্বপূর্বক লিখিতেছি যে শ্রীমুত সাহেবেরা এরপ লোকেরদের প্রতি দয়াপ্রকাশে তাঁহারদের প্রতিষ্ঠার সীমা নাই এবং ভত্তম্ব লোকেরাও এরপ ব্যাপার দেখিয়া বছতর প্রশংসা করিভেচে।

(२० जून ১৮२२। ৮ व्यायां १३०५)

লোহময় দেতু।—পরম্পরা শুনা গেল যে জিলা হুগলির জজ প্রীয়ৃত শ্মিথ সাহেব হুগলি শহরের শোভার সীমা করিয়াছেন অর্থাৎ নানাদিগে রাস্তা করাতে অতি স্কুদৃষ্ট হইয়াছে অপর সরস্বতী নদীর উপর এক পাকা পূল করিয়া দিয়াছেন লোকের গমনাগমনের মহাস্থেই হইয়াছে এক্ষণে শুনা যাইতেছে ঐ জজ সাহেব হুগলির কিঞ্চিৎ পশ্চিম সপ্তগ্রাম নামে যে গ্রাম আছে তাহার নিকট ঐ সরস্বতী নদীতে এক লোহময় সেতু প্রস্তুত করাইতেছেন ইহাতে লোকেরদিগের কিপর্যন্ত উপকার হইবেক তাহা বলা যায় না প্রমেশ্বরেচ্ছায় ঐ জ্ঞলায় ঐ জ্ঞলাহেব আর কিছু কাল স্বায়ী ইইলে তত্ত্বন্থ তাবৎ গ্রামন্থনিগর অধিক মঙ্গল হইবেক যেহেতুক প্রজাপালক সন্বিচারক লোকোপকারক এমত সাহেব অল্প দেখা যায় যেহেতুক নিরস্তব্ব মঞ্চলাকাজ্ঞী হইয়া টাদাশ্বারা টাকা সংগ্রহ করত উক্ত কর্ম্মকল সম্পন্ন করাইতেছেন।

(8 जूनार्टे ४৮२२ । २२ जातात् ১२७७)

করন্থাপন।—কলিকাতা এবং তৎ উত্তরোদ্ভরাঞ্লহইতে জলপথে তমলক ক্ষীরপাই ঘাটাল রাধানগর এবং মেদিনীপুরপ্রভৃতি স্থানসকলে যাইতে হইলে উল্বেড়িয়ার বাসপাতির ধাল অথবা তেনোয়ানিপ্রভৃতি তুর্গম স্থান হইয়া যাইতে হইত কিন্তু বাসপাতির খালে বর্ধা ভিন্ন অঞ্চ কএক মাস বারির সমূহ অপ্রভুল হইত সুতরাং অগ্রহায়ণাবধি প্রায় আবাঢ়পর্যান্ত ঘিতীয় পথ হইয়া যাইবার ঘটনা হইত কিন্তু তৎঘটনায় লোকসকলে অত্যন্ত ভীত হইতেন যেহেতুক তাহাতে বিষম সাহসাপেক্ষা করে তদ্ভিন্ন বিলম্বেরও সন্থাবনা এই সকল অফুসারে নিবারণকরণে শ্রীলক্সীয়ত কোম্পানি বাহাত্বর উল্বেড়েহইতে মহেলভাঙ্গাপর্যন্ত এক বাল খনন করিয়াছেন প্রায় বৎসরাবধি নৌকাদি ভাহাতে গমনাগমন করিতেছে সংপ্রতি রাজকর্দ্ম সম্পাদককর্তৃক এই নিয়ম স্থাপন হইয়াছে যে সেই থাল হইয়া নৌকাদি গমনাগমন করিলে নৌকাতে দাঁড়ে থাকিবেক প্রত্যেক দত্তে ভইআনা পরিমানে কর লইবেন এই কর্ম্মাক্ষাহ জন্ম তথায় কএকজন আমলা নিযুক্ত হইয়াছে এবং পুর্বোক্ত নিয়মে করগ্রহণ করিতেছে।

বিভিন্ন স্থানের ইতির্ভ

(२७ फिल्म्बन ১৮১৮। ১७ (शीव ১२२৫)

প্রাচীন কথা।—চাকদহের উত্তর পূর্ব্ব অন্থমান চারি ক্রোশ অন্তরে দেবগ্রাম নামে এক গ্রাম আছে সেধানে একটা লুগুপ্রাম বাটী আছে তাহার আমতন অতিবড় প্রায় এক ক্রোশ তাহার চারি কোণে মালিমাদহ ইত্যাদি নামে চারিটা পর্বতাকার মৃত্তিকার বৃক্ত ও বাটীর মধ্যে চারি পাঁচ প্রক্তোক তাহার প্রতিপ্রকোর্চেতেই হুইং সজল বৃহৎ পুক্রিণী আছে এবং শ্বানেং মৃত্তিকার মধ্যে ইষ্টক ও প্রত্তর আছে। এই বাটীর বিষয়ে লোক কহে যে এখানে পূর্ব্বে দেবপালনামে এক রাজা ছিল। তাহার রাজা হওয়ার বৃত্তান্ত এই।

ঐ দেবগ্রামে দেবপাল নামে এক কুম্ভকার ছিল এক দিন এক সন্যাসী তাহার বাটীতে অতিথি হইল পরে ঐ সম্মাদী আপন ঝুলী চালের বাতাম টাক্লাইয়া স্নানার্থে পেল এই সময়ে বৃষ্টি १७ माতে দেই ঝুলীর মধ্যে প্রবেশ করিয়া বৃষ্টির জল নীচে পড়িতে লাগিল ঝুলীর মধ্যে স্পর্শমণি हिन छोरात कन नीरह कार्नानिएक পिएटन कार्नानि वर्ग रहेन। हेरा दिसमा कुछकारतत स्त्री আপন স্বামীকে কহিল। কুন্তকার সেই মনি হরণ করিল। সন্তাসী ঐ মনি না পাইয়া কুন্তকারকে অভিসম্পাত করিল যে তুই যেমন আমার মণিহরণ করিলি ঐ ধন তোর কিছা তোর বংশের ভোগার্থ না হউক ও তুই ও তোর বংশ শীঘ্র উচ্ছিয় হবি। ইহা কহিয়া সন্থাসী গেল। কুন্তকার ঐ স্পর্নমণি প্রসাদে ভাগাবান রাজা হইমা অসংখ্য ধন সঞ্চয় করিল পরে বাটীর চারি কোণে চারিটা হ্রদ করিয়া ধনেতে পূর্ণ করিয়া চারি স্থানে চারি জাতির চারি বালক বধ করিয়া ঐ ধনরক্ষার্থে গ্রদমধ্যে রাধিয়া ভাহার উপরে মুত্তিকাদারা চারি বুরুজ নির্মাণ করিল ভাহাতে যে স্থানে মালির বালক রাথিয়াছিল তাহার নাম মালিয়াদ্য রাথিল এই রূপ চারি জাতিতে চারি वुक्र कत नाम त्राधिल। किছु मिन পরে এই সকল বুঁভান্ত ভানিয়া দিল্লীর বাদশাহ ক্রদ্ধ হইয়া তাহাকে কয়েদ করিয়া লইয়া যাইতে দৈল পাঠাইলেন দে যথন কয়েদ হইয়া দিল্লী যায় তথন আত্ম পরিজনেরদিগকে কহিল যে যদি দরবারে আমার অমঙ্গল হয় তবে এই চুই কপোত অগ্রে এখানে আসিবে ইহারা আসিবামাত্র তোমরা সকলে প্রাণত্যাগ করিবা যদি মন্দল হয় তবে এই হুই কপোত আমার সঙ্গেই আসিবে। এই কহিয়া আপনি কয়েদ হইয়া দিল্লীতে গেল। সেধানে গিয়া অনেক ধন ব্যম্বারা বাদশাহকে তুষ্ট করিয়া মন্ত্রলপূর্বক বাটী আসিতেছে দৈবাৎ ঐ চুই কপোত উড়িয়া বাটী আসিবামাত্র তাহার সকল গোষ্ঠা বাটার পুষ্করিণীতে ডুবিয়া প্রাণত্যাগ করিল। দেবপালও কপোত উভিয়া যাইবামাত্র এক উত্তম ঘোড়াতে আরোহণ করিয়া বাটা আসিয়া দেখে যে সকল পরিজন ডুবিয়া মরিয়াছে। পরে বিবেচনা করিল যে একেলা আমার জীবন নিফল আমি প্রাণত্যাগ করি। ইহা ভাবিমা আপনিও ঐ পুষ্করিণীতে ডুবিয়া মরিল। এই রূপ কথা অনেকে কহেন কিন্তু এ অমৃত্যক কথায় প্রামাণ্য হয় না কিন্তু সে স্থানে ষেমতং বাটীর সংস্থান আছে তাহাতে জানা যায় যে এ বাটা যাহার ছিল সে অভিবড় লোক ও অফুমান হয় যে অভিবিন্তর দিনেরও নয় একং লোকেরা প্রায় কথায়ং ঐ দেবপাল রাজার দৃষ্টান্ত দেয় অতএব ইহার মূল জানার অত্যাবশ্রক যদি ইহার মূল কেহ জানেন তবে অমুগ্রহ করিয়া জীরামপুরের ছাপাখানাতে পাঠাইলে ভাহার মূল জানা যায়।

(২৩ জাতুয়ারি ১৮১৯। ১১ মাঘ ১২২৫)

জিলা বর্দ্ধমান।—আটার শত তের ও চৌদ্দ সালে শ্রীযুত বেলিসাহেব জিলা বর্দ্ধমানের সকল বিবরণ অনেক উদ্যোগে একত করিয়াছেন সে এই। জিলা বর্দ্ধমানের মধ্যে জালা নাই সকল স্থানেই বসতি আছে। সেধানে হুই লক্ষ বাষটি হাজার ছম্ম শত চৌত্রিশ ঘর আছে তাহার মধ্যে হুই লক্ষ আটার হাজার আট শত তিপায় ঘর হিন্দু। এবং তেতাল্লিশ হাজার সাত শত একাশী ঘর মুসলমান। যদি প্রতিবাটীতে অনুমানে সাড়ে পাঁচ জন মানুষ ধরা যায় তবে বর্দ্ধমান জিলার মধ্যে চৌদ্দ লক্ষ চৌয়াল্লিশ হাজার চারি শত সাতাশী জন লোক আছে এবং সে জিলাতে চতুরত্র বার শত কোশ আছে সেধানে মুসলমান অপেক্ষায় হিন্দু পাঁচ গুণু অধিক। সেধানে অনুমান জাতান্ত্রসারে এই গণনাতে এত লোক আছে।

· ·			
ব্ৰাহ্মণ	200000	বৈষ্ণব	> 5
ক্ষত্রিয়	৯ ৭ ২	মহন্ত	¢ • 8
রজ পু ত	<i>১৩৩</i> ৯২	ভাট	৭৬ ৩২
বৈদ্য	8 8 % 8	পাঁচেব	¢ • 8
কায়স্থ	४०३७४	रेम बब्ब	৮০৩৪
গন্ধবৰ্ণিক	@@>@ ?	কৈবৰ্ত্ত	8096
কংস্বণিক	৬৩৩ ৬	স্থাবিণিক	३२४ ৫२
শংশবণিক	3600	স্বৰ্কার	58.8.
অ গ্রহারী	১ ০৭৬१ ৬	তি শি	৪ ৬ 7 ৬ ৪
মালাকার	৩৭৪৪	কলু	७১৫१२
নাপিত	२ ((% ०	জা লিয়া	১০৩৬৮
কুম্বকার	১৬৭০৪	ছুতার	>8008
মদক	39 508	বুজক	b 3° b
ভন্তবায়	29560	যোগী	9696
ক ৰ্ম্ম কার	৩৽২৽৪	বাই তি	७৫७३
বাকই	৫ ૧ ৬	শারথী	2900
তাধুলী	১৮৩३৬	লোহার	>89%
गटम शां	3 %39 F8	বাউরী	৩ ৫৬ ৭৬
্গোপ	৬৬৮৫২	কোডাল	8 4678

সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

29y

হাড়ী	२२०७৮	চণ্ডাল	8>8•
বাগদী	>89>€b	ডোম	७१२२८
তু <i>শে</i>	>0805	ভঙ্গী	₹>€8•
মাল	425	মৃচী	১৮৮ 8

অন্তং দেশে পুরুষ অপেক্ষায় স্ত্রী লোকের সংখ্যা অধিক যেখানে বার পুরুষ সেধানে তের স্ত্রী কিন্তু বর্দ্ধমানের মধ্যে স্ত্রী অপেক্ষায় পুরুষ অধিক যেখানে বিরাশী হাজার তুই শত পঁচাশী পুরুষ সেধানে একাশী হাজার এক শত উনপঞ্চাশ স্ত্রী। ভাগাবান লোকেরদের মধ্যে পুরুষ অপেক্ষায় স্ত্রী অধিক কিন্তু সামান্ত লোকেরদের মধ্যে স্ত্রী অপেক্ষায় পুরুষ অধিক।

(२१ रक्ष्याति ১৮७०। ১१ काञ्चन ১२७७)

বারাণসের লোকসংখ্যাপ্রভৃতি।—অতিশয় বিখ্যাত এই মহানগরের অতিস্ক্ষরণে সংপ্রতি যে লোকসংখ্যার বিবরণপত্র সমাপ্ত হইয়াছে ভন্ধারা বোধ হয় যে তাহার বিশালতার বিষয়ে ইহার পূর্বেব যে সকল বেওরা প্রকাশ হইয়াছিল তাহা প্রক্লভাতিরিক্ত।

১৮০০ সালে তন্নগরের গৃহসকল গণনা করিয়া হিসাব করা গেল যে ঐ মহানগরনিবাসি ছয় লক্ষ লোক ছহবে। পরে তাহার অন্ত এক হিসাবে তত্ত্বে আট লক্ষ লোক ছির হইল কিন্তু ঐ তুই হিসাবের ফর্চ্ছে বাটার সংখ্যায় ভ্রান্তি ছিল না বটে কিন্তু গৃহপ্রতি নিবাসিরদের যে সংখ্যার অফুমান করা গেল তাহা যথার্থাতিরিক্ত। সংপ্রতি যে লোক সংখ্যা করা গিয়াছে তন্দারা বোধ হয় যে গড়ে গৃহপ্রতি ছয় জন নিবাসি করিয়া নিশ্চিত করা উপযুক্ত। যে যাত্রিলোকেরা সময় বিশেষে বারাণসে যাত্রা করিয়া তথাহইতে প্রস্থান করে তাহার। এই হিসাবের মধ্যে গণিত নহে। কোন এক গ্রহণের ভিন দিবদ পূর্ব্বে রাজপথে ও থেয়ার নৌকার দারা যে সকল লোকেরা ছাকনায়ং নগরে প্রবিষ্ট হইল তাহারদের সংখ্যাকরণের চেষ্টা পাওয়াতে চল্লিশ হাজার লোক গণিত হইয়াছিল কিন্তু অফুমান হইল যে পঞ্চাশ হাজারের ও অধিক নগরে প্রবিষ্ট হইল।

মোটে ঐ নগরের লোকসংখ্যা তুই লক্ষ মাত্র করা যায় এবং যদি সিক্রোলের এবং তাহার আশপাশের নিবাসির। হিসাবের মধ্যে গণিত হয় তথাপি তুই লক্ষ লোকের অধিক হইবেক না।

	নগরনিবাসি লোকের সংখ্যা।		242845
	সিকোল নিবাসী।	•••	১৮৭৮০
		_	२००२७२
	বারাণদে বাটীর সংখ্যা।		७०२०८
	সিক্রোলের গৃহসংখ্যা।		२ ৮৮०
			99.PC
	উভয়ন্থানে মহলা অর্থাৎ পারা।		৩৯۰
াকাঘর অর্থাৎ ইষ্টক ও পাথর নির্শিত	1		১১৩৯৮

বিবিধ	>99
কাঁচা ঘর ।	c et 66
কাঁচা পাকা ঘর।	२8১७
কন্মধ্যে একতালা বাটী।	>@•98
দোতালা বাটা।	১२ 5 २ ०
তেতালা বাটা।	र ३ २ ४
চোতালা বাটা।	2023
পাঁচতালা বাটা।	₹••
ছয়তালা বাটা।	٩
পাতভালা বাটী।	>
ভাগাংগ্ছ ও শ্অ সংশন ৷	>490
বাগান।	\$98
শিবালয়প্রভৃতি।	>000
ম্ मलाशास्त्र म म्बिम् ।	৩৩০
প্রত্যেক বর্ণের প্রধানলোকেব স্থানে অমুসন্ধান কবাতে বোধ হইল যে	
ভন্নগরন্থ বর্ণসকলের নীচে লিপিতব্য ইম্বৎ২ সংখ্যা।	
ব্ৰাহ্মণ	
মহারাষ্ট্রদেশের ।	>> 000
নাগরদেশন্ত ।	9000
মোর।	400
छेनी ठा ।	>500
গৌড়ীয় ।	2000
কান্তকুন্তের।	9000
<i>(</i> थदत्रश्रमानि ।	7,000
वाकानि ।	9000
গ ঙ্গাপু ত্র ।	7000
পঞ্চাশপ্রকার অক্ত ক্সুবর্ণ।	9900
	00000
ক্ষত্রিয়বর্ণ।	
র জপু ত।	96.0
ভূচার।	(°°°
অন্ত পাঁচবৰ্ণ	9000
	>84.0

विश्ववर्ग ।

449411	
আগগুর ওয়ালা।	2000
কংসর বণিক।	₹ 6 0 •
ষ্ঠন্য বিংশতি ক্ষ্প্রবর্ণ সম্বর।	७₹••
	b 0 0 0
শূ ख़र्दर्ग ।	
कांश्वरु ।	900
কামেরি।	P@ 00
আভীরী।	@ @ • •
কহার।	€000
কলওমার।	. 4000
পঞ্চারপ্রকার অন্য ব্যবসায়ি বর্ণস্থর।	७ १०० ०
	90000
এগারপ্রকার বর্ণসঙ্ক ীয় ভিক্ষৃক	9600
ষ্ঠতএব কাশীনিবাসি ভাবৎ হিন্দুলোকেরদের সংখ্য।	:७१०००
তল্পরনিবাসি মৃসলমান।	<i>৩২৬</i> ০০
অবশিষ্ট রাহাগিরী অতিথি ও চৌধুরীরদের হিদাবে	
ষে সকল বালকাদি গণিত না হইয়।	
থাকে তাহাদের সংখ্যা অন্ত্রমান।	>0800
বারাণদনিবাদি সর্ব্ব হুছা	240000

(२० दण्कमाति ১৮১२। ১० माज्जन ১२२৫)

ইতিহাস।—কৃষ্ণনগর মোকামে এক মন্তরা দশহরা যোগের সময়ে যথেই সন্দেশ বিক্রম করিয়া অনেক টাকা জমা করিয়া আপন দোকানে আপন নিকটে রাখিয়াছিল। পরে এক তৃষ্ট লোক ঐ টাকার সন্ধান পাইয়া সন্দেশ ক্রম করিবার ছলেতে আসিয়া তৃই চারি আনার সন্দেশ ক্রম করিয়া ঐ টাকা লইয়া যাইতে ময়রা তাহাকে ধরিল। পরে উভয়ে কহিল যে আমার টাকা ইহা কহিয়া বড় বিরোধ হইতে লাগিল কিন্তু উভয়ের সাক্ষী নাই। পরে তথাকার মহারাজ কৃষ্ণচক্র রায় বাহাদ্বের মধ্যম পুত্র রাজা সভ্চক্র রায়ের নিকট ঐ টাকার মোকদমা উপস্থিত হইল কিন্তু উভয়ের মধ্যে সাক্ষী কেহই দিতে পারে না মোকদমার শেষও হয় না পরে রাজপুত্র আপন চাকরের দ্বারা এক বাটী জল আনাইয়া সেই জলে ঐ টাকা ফেলিলেন ফেলিবামাত্রে সন্দেশের ঘৃত ভাসিয়া উঠিল ইহাতে ময়রার টাকা সাবুদ হইয়া বিরোধ নিশ্যতা হইল।

(२৫ षात्रष्ठे ১৮२১। ১১ ভাজ ১२२৮)

চানক ॥— মোকাম চানকে প্রীপ্রীয়ত কোম্পানী বাহাদ্রের যে বাগান আছে ভাষাতে নানা দেশীয় নানাবিধ পক্ষী ও জন্ত আছে তাহা দেখিলে আশ্চর্য বোধ না হয় এমত লোক নাই যেত্তুক সকল দেশে সকল নাই। ঐ বাগানে হরিণ আছে ভাহার মধ্যে এভদেশীয় তুই তিন প্রকার আছে ও অন্তঃ দেশীয় নীলগা নামে এক প্রকার হরিণ আছে সে ঘোটকের মত উচ্চ ও অভিত্র্ব্ ভ ও অভিশয় শৃঙ্গবিশিষ্ট। এবং খেতবর্গ এক প্রকার হরিণ আছে ভাহার চক্ষ্ রক্তবর্ণ। চট্টগ্রাম নিকটন্থ পর্বাতীয় চারি পাঁচ গরু আছে ভাহারদিগকে দেখিলে গরু বোধ হয় না সে গরু অভ্যুচ্চ ও ক্ষম্বর্ণ ও বৃহৎ শৃক্ষ অভ্তাকার দেখা যায়। এবং ইংগ্রন্তীয় এক বলদ আছে ভাহার শরীর অভিশয় স্ব্যম্পর্শ। ব্যান্ত চারি পাঁচ প্রকারের দশ বারটা আছে ভাহার মধ্যে এক স্থানে এক রক্ষবর্ণ ব্যান্ত আছে। আর এক স্থানে এই দেশীয় বৃহৎ ভিনটা ব্যান্ত থাকে। অন্ত এক স্থানে এক ব্যান্ত আছে ভাহার গায় গোল২ চক্রাকৃতি চিহ্ন।

এক স্থানে সিংহের স্ত্রী পুরুষ তুই আছে তাহার বয়স্ দেড় বৎসর সে পাণ্ডু বর্ণ নির্মান শরীর তাহার লাজুল গোলাজুলাকৃতি কিন্তু অতিশান্ত থাহারা আহারাদি দেয় তাহারদের কথাস্সারে সে চলে। ছোট২ চারি পাঁচ ব্যাদ্র আছে তাহার মধ্যে একটা ব্যাদ্র সে খোলাসা ও মন্ত্রোর ব্বেষ করে না ও সে মন্ত্রোর মত খাটে শয়ন করে ও লোক নিযুক্ত আছে তাহাকে বাতাস করে। এবং শুনা যায় যে শ্রীশ্রীযুত্ত যথন সীকার দেখেন তথন ঐ ব্যাদ্র সীকার করে। তুই তিনটা স্থাগস আছে তাহারা খাটে শয়ন করে তাহারদের শরীরে বন্ধ আচ্ছাদন করিয়া রাখে।

কালক নামে নবহলগ্রীয় এক জন্ধ সে হই প্রকারে চারিটা আছে তাহার মধ্যে এক স্থানে ছোন ছোট জাতি একটা ও অক্তমনে বড় জাতি তিনটা আছে। তাহার সম্মুধের ছই পা অতিক্তা ও তুর্বল ও পশ্চাদের ছই পা বড় ও সবল সেই পায়ে লক্ষ্ দিয়া চলে সে পায়ে তিনটা নথ। সেই জন্ধর একটা বাচ্চা আছে লোকে কহে যে সে বাচ্চা গর্ভহইতে নির্গত হয় ও ইচ্ছামত গর্ভে প্রবিষ্ট হয় সে কথা কিছু নয়। কিন্তু তাহার বক্ষংছল অবধি তলপেট পর্যন্ত একটা থৈলীর মত আছে তাহার তনও সে থৈলিতে আরত ঐ বাচ্ছা সেই থৈলীর মধ্যে থাকিয়া তান পান করে কথন ২ ইচ্ছা মত বাহির হইয়া থাকে। যে হউক সে অতিআশ্চর্য্য বটে এমত কোন জন্ধর নাই।

আর ছই তিনটা জন্ধ উটের মত আকৃতি কিন্তু ছোট ও শরীর সমান। আর এক গাণ্ডারের বাচ্ছা আদিয়াছে তাহার থজা প্রকাশরূপে আদাপি উঠে নাই কিন্তু নমুদ হইয়াছে দে অতিশান্ত আনায়াসে লোকেরা তাহার শরীরে হন্ত দেয় ভাহার শরীরে লোম নাই ও অতিকঠিন শরীর। আর গর্দ্ধভের আকার এক বড় ঘোড়া আছে সে পীতবর্ণ ও দেখিতে অতিস্কলর। লোকে কহে যে ঐ ঘোড়া এক দিনের মধ্যে পঞ্চাশ ক্রোশ চলিতে পারে কিন্তু কেহ আদাপি তাহার উপরে সওয়ার হয় নাই। এবং তিন চারি দেশীয় চারি পাঁচ ভালুক ও ছই তিন প্রকার বানর ও ছই তিন প্রকার বানর ও ছই তিন প্রকার বিড়াল আছে। এবং কাশ্মীর দেশের ছইটা ছাগল আছে তাহার লোম অতি কোমল ভাহাতে শাল জয়ে। এবং এক বৃহৎ পক্ষী আছে ভাহার গলা অভিদীর্ঘ ও ঘোড়ার পায়ের মত

তাহার পা সে লোককে পদাঘাত করিয়া মারে আর নবহলগুম এক প্রকার হংস আছে সে নীলবর্ণ ও তাহার ওঠ রক্তবর্ণ ও সে অতিমনোত্তর আর নৃতনং অনেকং প্রকার পক্ষী আছে তাহার নাম সকল জানা নাই।

(৮ আগষ্ট ১৮২৯। ২৫ প্রাবণ ১২৩৬)
প্রেরিত পত্র।
সংপ্রতি কনিষ্ঠ কলি হইল ধবিষ্ঠ
ইহাতে শিষ্টের মনে মিলে মহাকষ্ট।

আসামদেশে শৌমারপীঠ ও কামপীঠ নামে হই ভাগে অনেকালাবধি বিভক্ত। ভাষাতে তুইভাগকে অহম ও ঢেকেরি কহে এইক্ষণে ইংগ্রন্তীয়াধিকার হওয়াতেও তদ্রুপ তুই কমিস্যানর মোকরর হইয়াছেন। কামপীঠেতে অনেক কালাব্ধি হিন্দু ধর্মের সঞ্চার আছে শৌমারপীঠেতে পূর্বেষ হিন্দু ধর্মের সঞ্চার ছিল না। সে স্থানের রাজা হিন্দু জবনের অমেধ্য তাবংকে মেধ্য জ্ঞানে ভক্ষণ করিতেন তাহারদের উপাশ্ত চ্ছক্ষ দেওনামে দেবতা ছিল ক্রমে ব্রাহ্মণাদি জাতির সঞ্চার হইল। অমুমান এক শত চল্লিশ বৎসর হইল শৌমারেশ্বর শত্রুবংশাবতংস স্বর্গ দেবগদাধর সিংহ হিন্দুর ধর্মাবলম্বন করিলেন তদবধি ক্রমে হিন্দু ধর্মের অত্যন্ত প্রচার হইতে লাগিল তাহার পুত্র-পৌত্র রন্ত্র সিংহাদি ক্রমে তত্ত্বর্দ্ধকে বৃদ্ধিষ্ণ করিতে লাগিলেন এবং জিলা নবধীপের অন্তর্গত শিমলিয়াহইতে কৃষ্ণরাম ন্যায়বাগীশকে আনাইয়া মন্ত্রগ্রহণ করিলেন এবং ৮ কামাধ্যা হয়গ্রীব মাধবপ্রভৃতি দেবতা যত্নেতে যোগিনীতন্ত্রাত্বাক্ত তত্তব্দেবতার কল্লোক্তক্রমে পূজার বিস্তার করিলেন ও বার্ষিক মুর্গোৎসবপ্রভৃতি ক্রিয়ার প্রকাশ করিলেন। ঐ সকল দেবস্থানেতে সেবার অভ্যন্ত পারিপাট্য হইল যাবদীয় দৈব ব্যাপার যথা শান্ত প্রবৃত্ত হইল সদসৎপাত্রাপাত্র বিচারপ্রচার হইল আন্মণেরা ক্রিয়ারহিত হইলে তৎক্ষণাৎ রাজা তাঁহারদিগের দণ্ড করিতেন এবং পারদারিক কুকর্ম মোটেই ছিল না যদি দৈবাৎ কেহ তৎকর্মে প্রবুক্ত হইত তবে তাহাকে যেরূপ শান্তি করিত তাহা লেখা ভার বেশ্যার সমাগম ও মদিরার গন্ধও ছিল না দেবনর্ত্তকীরা ঘাহারা থাকিত তাহারা কেবল নৃত্য গীতেতে রতা থাকিত কেহং গোপনে উপপতি ভজিত কিন্তু জবনাদি নীচগামিনী হইতে পারিত না লালুকমি কিরপ্রভৃতি কতকগুলা বন্ত জাতীয় লোক দাতি অর্থাৎ দেশ প্রা**ন্ত**-ভাগে থাকিত তাহারাই মদ্যামেধ্য পান ভক্ষণ করিত জ্বনাদি অস্পুশ্র জাতি নগরোপান্তে থাকিত দৈবাৎ স্পর্ণ হুইলে সচেল জলপ্রবেশ করিত নগরেতে কেহ মদিরা ক্রম বিক্রম করিতে পারিত না ইহাতে কলির অভ্যস্ত ক্ষীণত। ছিল যেহেতুক কলির স্থান শান্ত্রেতে লিখিয়াছেন যে পানং দ্যুতং ব্রিঃ স্না যত্রাধর্মণ্ডতুর্বিধ:। স্থতরাং এই সকলের অবিদামানে কলির কিরুপে অবস্থান হইবেক এইকণ ইংমণ্ডীষাধীন হইবাতে কলি অত্যন্ত ঘবিষ্ঠ হইমাছে লোকে সমুদাম নিরকুশ হইয়া यरपेष्ठांठा है। विश्वा व्हेशार्क नगरतर ज चक्कर मानिका वान कतिशारक हरहिर ज सर्पष्ठ मित्रा विकास হইতেছে লোকেরা পারদারিক হইমাছে দেবালয়ের ব্রাহ্মণেরা পূর্বে অত্যম্ভ ক্রিয়ানিষ্ঠ থাকিত

এই মহাশমের প্রতিক তলাস করিয়া বেড়ায় হে ভগবতি মহামায়ে রাজরাজেশ্বরি কামাথ্যে তুমি এই মহাশমের প্রতি তৃষ্ট হইবা। এতদ্ধি রামায়ণং। বস্প্রপ্রীচ্ছুক যাত্রীকেরা যে কিছু দেয় তদ্ধারা গুজরাণ করে সংপ্রতি কামাথ্যার দেবালয়েতে ২৩ জন বিপ্রবিধবা গর্জবতী হইয়াছে তাহার বিচার করাতে কর্ত্রক জনের উপর দোষার্পণ করিয়া পুন: উৎকোচ গ্রহণ করিয়া তাহা মিথ্যাকরার কল্পনা করিয়াছে এবমাদি কত অধর্মের সঞ্চার হইয়াছে তাহা লেখা ভার। স্থল তাৎপর্যা।

নানা সম্প্রদায়ের কথা

(১১ মে ১৮২२। ৩০ বৈশাপ ১২২৯)

স্বাভাবিক চোর॥— মাডোয়ার দেশে বাগরি নামে এক জাতি আছে তাহার। স্বাভাবিক চোর পরস্রব্যাপহরণদারা প্রতিপালিত হয় তাহার। কহে যে ঐশ্রীদুর্গাদেবাব গবাদি সেবা আমরা করিতামু তাহাতে তিনি আজ্ঞা দিয়াছেন যে তোমর। পরন্ত্র্যাপহরণপ্রবক কাল যাপন করিব। ইহাতে তোমারদিগের পাপ নাই। এই জাতীয় লোকের। তিন পুরুষ পর্কে মাড়োয়ার দেশ ভাগি করিয়া মালোয়া দেশে আসিয়া বসতি করিয়াছে এখন ভাহার। দেড় শত ঘর ইট্যাছে। তাহার। মহিষ ভক্ষণ করে একারণ হিন্দুর্দিণের সহিত তাহার্দিণের ব্যবহার্যাতা নাই এবং হিন্দু-লোকেরা ভাহারদিগকে অতি তুচ্ছ করে। তাহারা ভূতকে অধিক ভয় করে তাহারদিগের মধ্যে প্রায় বার আনা লোক ভৃতের অন্তগ্রহ লাভার্থে কোন দ্রব্য বিশেষ হল্পে বাঁধিয়া রাথে এবং তাহারা জানে যে তাহারা মরিলে ভূত হয় ও যে যাহাকে জীবৎ সময়ে প্রাতি করে দে মরিলে তাহার নিকটে আইদে এবং তাহারদিগের স্ত্রী লোকেরা চিনী ও নারিকেল ভক্ষণ করে না ও রেসমীয় বস্ত্র ও ঘাঘরা পরিধান করে না তাহারদিগের নাম রাথর ও পোয়ারভটী ও মকোনাহার। ও চোহান প্রভৃতি রম্বপুত নামের সদৃশ নাম। ইহাতে কেহ কেহ কোন রাজপুতকে দ্বিজ্ঞাস। করিয়াছিল যে এ লোকেরদিগের নাম তোমারদিগের সদৃশ ইহাতে বোধ হয় যে ইহারা তোমারদিগের জাতি-হইতে নির্গত হইয়াছে। তাহাতে ঐ রজপুত রাগ করিয়া কহিল যে না উহারা অতিনীচ জাতি আমার্ণিগের জাতিহইতে কথন নির্গত হয় নাই কেবল লোক জানান কারণ এ সকল নাম রাধে এবং এই লোকেরা যত শীঘ্র নাশ হয় সেই ভাল। ইহারদিগের মধ্যে কতক লোক মোকাম ভোপালে থাকে দেখানে শ্রীযুক্ত মেজর হেন্দ্রি সাহেব মোক্তিয়ার আছেন তিনি তাহারদিগের কুম্বভাব ছাড়াইতে অনেক চেষ্টা করিয়াছেন ভাহাতে অনেক শাস্ত হইয়াছে তথাপি চুরি করিতে গিয়াছে কি মরে আছে ইহা জানিবার কারণ রাত্রির মধ্যে ছইবার দেখিতে হয়। ভাহারদের মধ্যে যাহারা স্বস্থভাব হইমাছে তাহারদিগকে পুলবন্দি প্রভৃতি কর্মে নিযুক্ত করিয়াছেন তথাপি তাহারদিগের ব্যবহার ও বাক্য শ্বতম্বই আছে যেহেতৃক ভদ্র লোকের সহিত তাহারদিগের চলন নাই তাহারদিগের মধ্যে কোন বিবাদ হইলে আপনারদিগের পঞ্চাইতের মধ্যেই নিম্পত্তি হয় সেই

পঞ্চাইতেরা তাহারদিগের কিঞ্চিৎ জরিপানা করে। পরস্তীগমনে কিছু অধিক জরিপানা করে এই জরিপানার টাকা লইয়া মদ্য ক্রম করিয়া সকলে পান করে বিশেষত আসামী ফৈরাদী অধিক পান করিয়া মন্ত হয় তথনি স্থির করে যে অদ্য কোন খরে চুরি করিব।

(२८ झून ১৮२७। ১১ आधार ३२८०)

ভলধাই ব্যবন্তা ।— কটকের অন্তঃপাতি এক গ্রামে জলধাই ব্যবন্তানামক এক ঘর তদ্দেশীয় কায়ত্ব বাস করেন তাঁহারদিগের রীতি এই আছে যে গোত্রের প্রধান ব্যক্তি কেবল জলপানেই কাল্যাপন করেন এইপ্রকার ক্রমিক তিন পুরুষাবধি চলিয়াছে এ কথা সত্য কিন্তু অঞ্চাত ব্যক্তি সকল অসত্য জ্ঞান করিবেন তথ্যাত্মসন্ধান করিলে সে ভ্রম উপশম হইতে পারিবেক ২৬ জ্যৈষ্ঠ। সংপ্রতি কটকাগতস্তা সং চং

(২২ সেপ্টেম্বর ১৮২৭। ৭ আশ্বিন ১২৩৪)

নেওয়ার জ্বাতি।— নেপালের পর্ব্বতের তলিতে ও কোম্পানি বাহাত্বের রাজ্যের প্রান্ত-ভাগে এই জ্বাতীয় লোক অনেক বসতি করে ইহাবদিগের স্ত্রীলোকের বিবাহ প্রথম বিল্লব্রুক্ষর সহিত হয় এবং বিবাহ হইলে পর সেই বৃক্ষের একটা ফল অভিসন্তর্পণে আপনার নিকটে রাধিয়া পুরুষের সহিত বিবাহ করে বিবাহকালীন বরপাত্র ১০।১৫ টা তাহার স্থৈয় নাই স্থপাবি আপন স্ত্রীকে দেয় সেই স্থপাবি যেপর্যান্ত ঐ স্ত্রীর নিকট থাকিবেক সেই পর্যান্ত তাহার স্থামিত্ব থাকিবেক ইহার মধ্যে যদি ঐ স্ত্রী কোন অক্স পুরুষের প্রতি আসকা হয় তবে তাহার পতিকে এই বিবাহকালীনের দত্ত স্থপারি ফিরিয়া দিয়া পুনরায় তাহার অর্থাৎ নৃতন বরের স্থপারি গ্রহণ করিয়া তাহার ভার্য্যা হয়। ইহারদিগের পতির বিম্নোগানন্তর বৈধব্যতা হয় না যদি পুর্ব্বোক্ত শ্রীফল উত্তম ব্যবহারে থাকে আর ফল ভ্রম্ভ অর্থাৎ নম্ভ হইলে পতি থাকিলেও বিধবা হয় বিধবার লক্ষণ কেবল দিন্দুর পরিত্যাগ মাত্র। সং চং

(৬ অক্টোবর ১৮২৭।২১ আশ্বিন ১২৩৪)

কোচ।—এই জাতি অনেক মোরাঙ্গর মধ্যে রঙ্গনি পরসনাথ এবং কোম্পানি বাহাত্রের রাজ্যের ব্যাপ্যের মধ্যে মেঘা পহুবান পরগণা ও আরং পূর্বাঞ্চলে অনেক ছানে বসতি করে ইহারদিগের স্ত্রীলোকের পরিধেষ মেক্লি অর্থাৎ চট বিশেষ তাহাও কটিদেশে না পরিধান করিষা জনম্বন্ধের উপর পরিষা থাকে স্কতরাং জনাবর্ত্তনের অন্ত বন্ধ আবশ্রুক করে না ইহারদিগের স্ত্রীলোকেরা যুবতি না হইলে বিবাহ করে না এবং কল্যা আপনি কল্যায়াত্র বাদ্যকর ব্যতীত তাবৎ স্ত্রীলোক কইষা বিশেষতঃ যত যুবতি একত্রিতা হইয়া কল্যাকে বেষ্টন করিয়া বরের বাটাতে বিবাহ করিছে যায় কুলাচার প্রমাণ বিবাহ হইলে পর বরপাত্র আপন ঘরের চালের উপর আরোহণ করিয়া কহে যে আমি বিবাহ করিব না কারণ তোমাকে প্রতিপালন করিবার আমার ক্ষমতা নাই তাহাতে ঐ স্ত্রী কহে উঠ২ কোচের পূৎ ধোকড়া খান বুনম্ পোবপোত্তক বরপাত্র এই বাক্য শুনিবামাত্র চালহইতে উত্তীৰ্ণ হইয়া কল্যাকে সিক্ষুর দান করে তবে বিবাহ পূর্ণ হয়।

(৬ অক্টোবর ১৮২৭। ২১ আখিন ১২৩৪)

যদি।—নেপালি যদিনামক এক প্রকার রাহ্মণ আছে তাহারদিগের উৎপত্তির বিবরণ এই বে বিধবা রাহ্মণী ভ্রষ্টা হইলে তাহার গর্ভে যে দন্তান হয় তাহারা যদি নামে থাতে হয় তাহারা রাহ্মণীর গর্ভে এবং রাহ্মণের ঔরসজাত এ জয়ে যদিও অন্তান্ত রাহ্মণের ন্তায় মান্ত তথাচ অনেক বিশেষ আছে আর অন্ত জাতির স্ত্রীলোক নষ্টা হইলে তৎক্ষণাং তাহার কণ নাদিকা জেলন করিয়া এবং কেশ মুগুন করিয়া তাহাকে দেশহইতে দ্র করিয়া দেয় এবং তাহার স্বামী তাহার উপপত্তির প্রাণদণ্ড যত দিনের পরে হউক বেকাননি তাহার সাক্ষাৎ পাইবেক তৎক্ষণাৎ জার হান এই শব্দ তিনবার উচ্চৈঃস্বরে বলিয়া তাহার প্রাণদণ্ড করিবেক তাহাতে সে অপবাদী না হয় এবং নেপালের অধীন বিচারস্থানে পারিতোঘিক পায় কিন্তু এমত কুকর্ম ব্রাহ্মণহইতে হইলে তাহার প্রাণদণ্ড নিষেধ।

(७ ऋर्क्टोवत ১৮२१। २১ व्यक्ति ১२७४)

থার ।—মোরদে এই জ্বাতিলোক অনেক বসতি করে ইহারদিগের পুরুষের এবং স্ত্রীলোকের বিবাহের কাল ইং ১ লাং ১০ বৎসরপর্যান্ত এই কালের মধ্যে তাবতের বিবাহ হয় এবং কথা যাবৎপর্যান্ত কত্যাবন্ধা থাকে তাবৎ শ্বশুরালয় গমন করে না পূর্ণ যুবতি হইলে তাহার দ্বিরাগমন হয় তাহাতেও বিভন্ননা শ্বশুরালয় যাইয়াও ক্রমশঃ পাঁচ ছয় মাস পর্যান্ত স্থামির সহিত আলাপ হয় না এবং তাহার হতে কোন দ্রব্যাদি আহার করে না একারণ নিদ্দলন্ধী হইয়া উত্তীর্ণা হইতে পারিলে তাহার বিবাহ সিদ্ধ আর যদি কোন স্ত্রীলোকের কোন কুকর্মের আর্থাৎ ব্যভিচারিণীর লক্ষণ প্রকাশ হয় তবে তাহাকে তৎক্ষণাৎ ত্যাগ করে তাহাতে কত্যার পিতার কলক কেবল হয়। আর যদি ঐ ভন্ন মাসের মধ্যে কোন বৈলক্ষণ্য না হয় এবং পরে সে বেশ্যাচরণ করিলেও নিন্দনীয় হয় না যেহেতৃক প্রথম পরীক্ষা করিয়া গ্রহণ করিয়াছে।

নানা কথা

(> जारूगाति >४२०। ४४ (शीव >२२७)

বৎসবারস্ক।—আদ্য ইংগ্রগীয়েরদের নৃতন বৎসবারক্ত হইল অতএব গত বংসরে সূলং থেং কর্ম এই দেশে নিশার হইমাছে তাহা লিখি। এই বংসর এতদ্দেশীয় লোকেরা সহমরণ বিষয়ে সদস্থিবেচনার নিমিত্ত পুস্তক প্রস্তুত করিমা ছাপাইয়া পরস্পর বাদাহ্রবাদ করিতেছেন। পূর্বের এতদ্দেশীয়েরদের এমত ব্যবহার ছিল না সকল লোকেই ধারাবাহিক ব্যবহারেই চলিতেন এখন এইরূপ বিবেচনা হওয়াতে হিন্দু শাল্পের যথার্থ ব্যবহা হির হইবেক। সংপ্রতি কেবল সহমরণের বিষয়ে এইরূপ বিবেচনা আরম্ভ হইমাছে আমরা অস্থমান করি যে অন্তঃ বিষয়েও এইরূপ সদস্থিবেচনা হইবেক। কোন বিষয় বাদি প্রতিবাদি ম্থেতে পুনঃপুনঃ বিবেচিত হইলে ভাহা হেদ্ট হয় এবং ভাষাতে ছাপাইলে ইতর লোকেরাও জানিতে পায়। পূর্বের শাস্ত্রীয় ব্যবহা কেবল পণ্ডিতেরদের অস্তঃকরণেই শুপ্তা থাকিত সেই পণ্ডিতেরদের উপাসনা বাতিরেকে অক্তান লোক

জানিতে পারিত না এখন এই রূপ হওয়াতে দর্ম সাধারণ উপকার হয়। ইংগ্লণ্ড ও ক্রাফা ও ক্ষয়া প্রভৃতি দেশতে এই রূপ ধারা দর্শন্ত আছে।

লক্ষণীয়ের নবাব গাজুদীন হয়দর বাহাদ্র পূর্ব্বে উন্ধীর নবাব নামে খ্যাত ছিলেন। এই বংসরে শ্রীপ্রীয়ত তাঁহাকে অধোধারে রাজা খেতাব দিয়া সিংহাসনে বসাইয়াছেন। ইহাতে তাহার এই লাভ হইল যে পূর্বে তিনি দিলীর বাদশাহের চাকর ছিলেন এখন তিনি স্বতম্ম এক রাজা হইলেন।

এই বৎসরে কচ দেশে ইংগ্রন্থীয়ের। যুদ্ধ করিয়া সে দেশাধিকার করিয়া সেথানে রাজ্য করিতেছেন।

এই বৎসরে ব্রহ্মা দেশের প্রাচীন বাজা লোকাস্তরগত হইয়াছেন তাহার পৌত্র রাজা হইয়াছেন। এই ব্রহ্মা দেশের নাম পূর্বের বগু চিল পরে এই রাজার পূর্বর পুরুষ ঐ বগু দেশ জন্ম করিয়া তাহার নাম ব্রহ্মা দেশ রাখিলেন। এই রাজাবদের বংশের মধ্যে এই ব্যক্তি অনেক কাল রাজা ভোগ করিয়াছেন।

এই বৎসরে সিংহলদ্বীপে সেধানকার ছাই লোকেবা কতক লোকেরদিগকে ইংশ্রণ্ডীয়েরদের সহিত ক্ষ্মে যুদ্ধে প্রবৃত্ত করাইয়াছিল তাহাতে সেধানে অসামগ্রন্থ অনেক উপস্থিত হইয়াছিল তাহা এখন শাস্তি হইয়াছে।

এই বংসর জুন মাসে এক মহাভূমিকম্প হইয়াছে তাহার মত ভূমিকম্প তৎকাল হয় নাই সে ভূমিকম্প তাবং ভারতবর্ষে হইয়াছিল এতদ্দেশে তাহার পরাক্রম অধিক অহভেব হয় নাই কিন্তু অন্তং দেশে অতিশয় জ্ঞান হইয়াছে বোম্বইর নিকটবর্ত্তি দেশে ঐ ভূমিকম্পেতে ধর বাড়ী পড়িয়া সাত আট হাজার লোক মারা পড়িয়াছে।

(৩০ অক্টোবর ১৮১৯। ১৫ কার্ত্তিক ১২২৬)

ডাক বেহারা।—পূর্ব্বে লোকের প্রয়োজনাম্নসারে কোম্পানি উপযুক্ত মূল্য লইয়া ডাক বেহারা দিতেন ভাহাতে কোনহ স্থানে দেড় টাকা কোম ছিল ও কোনহ স্থানে ভাহার অধিকও ছিল কিন্তু সংপ্রতি কোম্পানি ছকুম করিয়াছেন যে এক কোম যাইতে এক টাকার অধিক লাগিবেক না এবং ভাহার মধ্যে ভৈল ও মসাল ইত্যাদি সকল খরচ।

(> जारुवाति > ४२०। २४ ८ १ १ ४२२७)

ইন্ডাহার।—সমাচার দেওয় যাইতেছে যে কালীন ডাকবেহার। মায় বাহাঙ্গ্রী ও মণালচিদীগর বশান যাইবেক তাহার। জানেরেল পোষ্ট জাপিণহইতে ফি চৌকি চারি টাকার হিসাবে পাইবেক ইহার জ্বন্তথা কাহারে। হকুমে হইবেক না যদি কোন ডাকের আমলা লোক ইহারদিমের দিতে কিছু আপত্য করে তবে শ্রীবৃত্ত জানেরেল পোষ্ট মাইরের জ্বতো এ নিমিত্ত যে দরখান্ত করিবেক ডাহাতে ক্ষন্তর বিবেচনা করা ঘাইবেক ইতি।

(७ ८४) ४२ हे विभाश १२७६)

ক'লিকাভার ডাক্বর।—২৬ এপ্রিল তারিধে ডাক্বরের অধ্যক্ষ শ্রীযুক্ত এলিয়েট সাহেব এই সমাচার দিলেন যে চৌরদীর ১৩ নম্বরের বাটাকে ডাক্বরের কাছারী বসিবে।

(२ जून ১৮२१।२১ विग्रंड ১२७८)

ঠিকা বেহারা। — অমার। শুনিয়াছি ষে কলিকাতান্থ তাবং ঠিকা বেহারার দিগকে পুলিসে ডাকাইয়া মাজিল্লিট সাহেব লোকেরা উত্তমন্ধপে এই আইনের বিশেষ বুঝাইয়াছেন এবং তাহারদের সকল ওজরও শুনিয়াছেন। শুনা গিয়াছে যে চাপরাসের মুল্যের বিষয়ে তাহারদের প্রধান ওজর ছিল কিছু মাজিল্লিট সাহেবেরা ঐ মূল্য তাহারদিগকে ক্ষমা করিয়াছেন। তাহারদের প্রত্যাগমনকালে এমত বোধ হইল যে তাহারদের সকল ওজর মিটিয়া গিয়াছে এবং তাহারা সকলেই স্ব০ কর্মে নিযুক্ত থাকিবেক কিছু এখন কলিকাতায় এক বেহারারও মুখ দেখা যায় না ইহাতে অফ্মান হয় যে ইহার মধ্যে কিছু তৃষ্ঠতা থাকিবেক কিছা কেহ তাহারদিগকে কুমন্ত্রণা দিয়া থাকিবেক এই ন্তন ব্যবদ্বাবিষয়ে কেহহ এই এক ওজর করে যে কেবল সময়ান্ত্রপারে হার নির্দ্ধিত হওয়াতে তাহারদের পক্ষে অনেক ক্ষত্তি অতএব সময়ান্ত্র্যারে হার না করিয়া যদি দ্রাদ্র ব্রঝিয়া করা যাইত তবে ভাল হইত যেহেতৃক কলিকাতাহইতে কালীঘাটে কোন বাবুকে লইয়া যাইতে হইলে মরেপিটে এক ঘন্টার মধ্যে যাওয়া যায় এবং সে এক ঘন্টার মজুরি তাহার। প্রত্যেকে কেবল একহ আনা করিয়া পাইবেক কিছু সেই এক ঘন্টায় তাহারদের তাবং দিবসের বল যাইবে।

আরো কলিকাতার এক ইংরাজি সমাচারপত্রে বেহারারদের পক্ষপাতী হইয়া কেই লিখিয়াছেন থে সময়াহ্মপারে বেতন নিরূপণের নৃতন আইন হওয়াতে বেহারারদের প্রাণ লইয়া টানাটানি হইয়াছে যেহেতুক বেহারারদের ঘড়ী নাই আরোহকেবদের ঘড়ী আছে এবং ইতরলোক অপেক্ষা মান্তলোকের কথা প্রায় সর্করেই অধিক মান্ত । এমন অনেক মান্তলোক আছেন যে তাঁহারা দেড় ঘণ্টা কিয়া ততোধিককাল পর্যাটন করাইয়া ঘড়ী দেখাইয়া এক ঘণ্টার বেতন দান করিবেন বেহারা বেচারা তাহাতে বাক্য কহিতে পারিবে না কহিলে আইনাহ্মপারে দণ্ডনীয় হইবেক স্বতরাং মাদারির মৃত্যু । অতএব ঐ লেখক কহিয়াছেন যে সরকারি বামে প্রত্যেক বেহারাকে এক২ টা ঘড়ী দেওয়া যায় তাহা হইলে বেহারারা যথন পালকি ঘাড়ে করিবে তথন টেকহইতে ঘড়ী বাহির করিয়া দেগিবেক ও যথন পালকী নামাইবেক তথন বস্তব্যরা আপনারদের মৃথের ঘাম মৃহিয়া পুনর্ব্বার ঘড়ী দেথিবেক তাহাতে আরোহকের ঘড়ীর সঙ্গে যদি ঠিক মিলে তবে কিছু অন্যায় হইতে পারিবেক না কিছু যদি না মিলে তবে উভয়ে কলিকাতার বড় গ্রিজাম গিয়া আপনারদের ঘড়ী ঠিক করিবে কিছু দেগানে যাইবার মজুরি বেহারারদের নির্কাধরন

সে যে হউক ক্ছোরারা চলিয়া গিয়াছে হইতে পারে যে তাহারা শ্রীক্ষেত্র দর্শনে গিয়াছে। সংগ্রতি রথ যাত্রা উপস্থিত ভরণা হয় যে একবার রথ টানিয়া কলিকাভায় স্থাসিয়া পুনর্কার পালকি বহিবেক। ইতোমধ্যে কলিকাতা নগরে ঘোড়া সকল পালকীবেহারা হইরাছে এবং বোধ হুম যে তুই তিন হপ্তার মধ্যে ঘোড়ারদেরও সভা হইরা এক দরপান্ত উপস্থিত হইবেক। ইহাও অসম্ভব নম্ন যেহেতুক হিভোপদেশপ্রভৃতি গ্রমের মধ্যে যাঁড় শুগালাদি কথা কহিরাছে।

(२ मार्চ ১৮२२।२० कास्त्र ১२२৮)

ব্যান্ত। - কলিকাতার পূর্ব্ব দক্ষিণ বাদাবনের অন্তঃপাতী জয়নগরের নিকটে চৌরমহল নামে এক স্থান আছে দেখানে অধিক লোকের বসতি নাই কেবল অতিশয় বন এবং ব্যাঘ্র ভীতিও অভিনয়। এক গৃহত্বের স্ত্রী নবপ্রসূতা তাহার স্বামী প্রাক্তংকালে কর্মান্তরে গেল ঐ স্ত্রী আপন গুহের পিড়াতে অগ্নি করিয়া দ্বার শক্তরণে দিয়। বালক লইয়া থাকিল। বেলা এক প্রহরের সময় এক বাছে আসিয়া ঐ গৃহপ্রবেশের উদ্যোগে গৃহের চতুর্দিগে ভ্রমণ করিতে লাগিল। ঐ স্ত্রী লোক বাছের এই সকল উল্লোগ দেখিয়া অত্যন্ত ভীতা হইয়া নানারপ ভাবিতে লাগিল। বিশেষতঃ এ সময়ে যদি আপন স্বামী আইসে তবে তাহাকে এই ব্যাঘ্র ভক্ষণ করিবে এই২ রূপ নানা চিন্তা করিতেতে ইতাবসরে ব্যাঘ্র কোন দিগে ছার না পাইয়া লম্ফ দিয়া পিডার চালে উঠিয়া চালের খড় উছাইয়া যৎকিঞ্চিৎ দার করিয়া মুখ দিল কিন্তু মুখ প্রবেশ হইল না। পরে পশ্চাদের ছুই পা ও লাকুল অগ্রে দিল এই সময়ে এ স্ত্রী জীবনাশা ত্যাপ করিয়া আপন নিকটস্থ শীত নিবারক কাঁথার এক ভাগে অগ্নি প্রজালত করিয়া অল্পেং ব্যান্তের মার্গেতে ধরিল। তথন ব্যান্ত ব্যান্ত হট্যা প্রক্রখানের চেষ্টা করিতে লাগিল কিন্তু দশ আনা শ্রীর নিরালয়নে দোচলামান হওয়াতে উথানে সমর্থ হইল না। পরে প্রলয়কালীন গর্জনতুলা বার২ বৃহৎ শব্দ করিতে লাগিল ইহাতে প্রামশ্ব লোকের। ভীত হইয়া স্বং গ্রহের স্বার রুদ্ধ করিয়া গৃহ মধ্যে থাকিল। ঐ স্ত্রী ক্রমেই গৃহ দাহ না হয় কেবল ব্যাঘ্ৰ দগ্ধ হয় এইরূপ অগ্নি জালাইতে লাগিল। কিছুকাল পরে ব্যাঘ্র নিংশব্দ হইমা প্রাণ ত্যাগ করিল নিংশব্দ হইলে তুই ঘন্টা পরে গ্রামন্ত লোক গৃহহইতে বাহির হুইয়া চতুদিগ অবলোকন করিয়া পাঁচ সাত দশ জন একত্র হুইয়া ক্রমেং ঐ স্থানে আসিয়া বিশেষ দেখিল। সে সময় ঐ স্ত্রীর স্বামীও আইল পরে ব্যাদ্রকে চাল্ছইতে নামাইয়া দরে নিংকেপ করিল।

(२१ धिन ३४२२। ১५ विभाग ১२२२)

হকড়া পাড়ি।।—মোকাম কলিকাতাতে ছকড়া গাড়ির উৎপাতে রাস্থায় চলা ভার...।

(১৭ আগষ্ট ১৮২২। ২ ভাক্র ১২২৯)

পিন্তল লড়াই ⊪—মোকাম কলিকাতায় ঐযুত ডাক্তর জেমেসন সাহেব ও ঐযুত মেং বকিংহাম সাহেব এই উভয়ে পরস্পর বিবাদ করিয়া পিন্তল লড়াই করিতে পণ করিয়াছিলেন ভাহাতে ঐযুত বকিংহামের পক্ষে ঐযুত মেজর স্থইনি সাহেব হইলেন ও ঐযুত ডাক্তর জেমেসন সাহেবের পক্ষে শ্রীযুত মেং গর্ডন সাহেব হইলেন। ৬ জুলাই রাজি চারি ঘণ্টার সম্মে এই ছুই জনকে মধ্যস্ত করিয়া বালী প্রতিবালী একত্র হইয়া মোং কলিকাতার গড়ের মাঠে ঘোড়দৌড়ের স্থানে এক বড় বৃক্ষের নীচে গিয়া ধারা মত ছালল পালান্তরে উভ্যে দণ্ডায়মান হইয়া পরক্ষার এককালে পিন্তল মারিলেন কিন্তু ভাগ্যক্রমে তাহাতে কাহারো হানি হইল না ছিতীয়বার পিন্তলে গুলি প্রিয়া মারিলেন তাহাতেও কিছু ক্ষতি হইল না পরে ডাক্তর জেমেসন সাহেব তৃতীয় বার গুলি মারিতে উল্যত হইলেন কিন্তু উভয় পক্ষীয় মধ্যস্থ সাহেবেরা অসম্মত হইলেন ভাহাতে ক্ষত্রাং তাহারা ক্ষান্ত হইলেন।

(२० নভেম্বর ১৮২৪। ৬ অগ্রহায়ন ১২৩:)

ভোজবিদ্যা - রাম স্বামী নামে এক জন এতদ্দেশীয় লোক আমেবিকা দেশে ভোজবিদ্যা-প্রভাবে একুশ বৃক্ষল একথান ভলবার পুনঃ২ গ্রাসোল্যার করিয়া অনেককে চমৎকৃত করিয়াছে ও আপনার থলি পূর্ব করিতেছে।

(১० क्नांटे ১৮२६। २৮ व्यायां , २०५)

তুঠের নাশ।—শুনা গেল যে অল্প দিবস হইল উলা গ্রামের মুশুফিরদের বাটীতে শিবেশনি নামে এক ব্যক্তি প্রসিদ্ধ দক্ষা স্বসন্ধিবর্গ বাহিবে রাণিয়া স্বয়ং বাটীতে প্রবেশপূর্বক কিঞিৎ অর্থাপহরণ করিয়া প্রাচীরের উপর উঠিয়া উল্লংফনোদ্যত হইবামাত্র ঐ বাটীস্থ এক জন দেখিতে পাইয়া প্রাচীরে উঠিয়া তৎপশ্চাতে লক্ষ্ণ দিয়া ভূমিতে পড়িয়া অন্তম্বারা তাহাকে এমন আঘাত করিল যে তাহাতে সে তৎক্ষণাৎ পঞ্চম্ব গাইল। অপর শুনা গেল যে যে ব্যক্তি এই দম্মকে সংহার করিয়াছে সে জেলা রুষ্ণনগরে প্রেরিত হইয়া পারিতোযিক প্রাপ্তিপূর্বক স্বকর্মে আসিয়া স্বামির নিকট স্বর্ণাভরণ প্রাপ্ত হইয়াছে।

(১৬ অক্টোবর ১৮২৪। ১ কার্ত্তিক ১২৩১)

স্ত্রীলোকের সাহস।—কএক দিবস হইল অষ্টাদশ ব্যীয়া এক স্ত্রী কলিকাতার নিমন্তলার ঘাটে স্নানাথ আসিয়াছিল তাহাতে ক্রীড়াছলে কুতৃহলে সম্ভরণদ্বারা অবলীলাক্রমে গঙ্গা পার হইয়া গেল ইহা দেখিয়া অনেকেই চমৎকত হইয়াছে।

(> ডि**म्बित ১৮२** १।) १ व्यवस्थित ১२७६)

সভাবাটী।— বাঙ্গাল ক্লোব নামে যে নৃতন এক সভা এ প্রদেশে স্থাপিতা হইয়াছে তাহার স্থুল বিবরণ পূর্ব্বে আমারদিগের কাগন্তে প্রকাশিত হইয়াছে পুনশ্চ ঐ বিষয়ের আরো কিঞ্চিৎ অবগ্ত হওয়াতে পাঠকবর্গের জ্ঞাপনার্থে প্রকাশ করা যাইতেছে যে কলিকাতা নগরের গড়ের ১ মাঠের নিকট এসপ্রেভরো নামে এক উত্তম চৌতালা বাটী লওয়া গিয়াছে ঐ বাটাতে ছুইটা থানা খাইবার এবং ছুইটা পঠনের খর আছে ঐ সকল ঘর অত্যুত্তম স্রব্যেতে স্থানান্তিও ও পঠনের ঘরে নানাপ্রকার নৃতন ও বিলাতের প্রকাশিত পুশুক এবং এতক্ষেশীয় তাবং সম্বাদযুক্ত কাগক প্রস্তুত আছে। এই সভাবাটীতে ষদ্ধপি কেহ বাস করণেচ্ছুক হন তবে তাঁহাকে মাসিক এক মোহর কিলা প্রভাবে সপ্রাহে চারি টাকা দিতে হুইবেক। আর হাজিরি খাইলে প্রভাবে করিলে প্রভাবক এক তথাও টিফিন অর্থাৎ জলপান করিলে ১॥ টাকা এবং মধ্যাক্ত ভোজন করিলে ৩ টাকা দিতে হয়।

(२८ जूनाई ১৮১२। ১० लावन ১२२७)

ভূমিকম্প।—বে ভূমিকম্পের বিষয় আমরা পূর্বে লিথিয়াছিলাম এখন শুনা হাইতেছে বে দে ভূমিকম্প তাবৎ ভারতববে হইয়াছে কিন্তু কোনং প্রদেশে অধিক কোনং প্রদেশে অর। মোং বোম্বইতে ঐ ভূমিকম্পে লোকেরদের এমত জ্ঞান হইয়াছিল যে মহাপ্রলয় কাল উপস্থিত।

অহমদাবাদ মোকামে ঐ ১৬ জুন তারিথে সাক্ষকালে ভূমিকম্প ইইয়াছিল তাহাতে সে শহরের অনেক ক্ষতি হইয়াছে সেথানে ম্সলমানেরা এমত স্থদৃশ্য মসজিদ করিয়াছিল যে তাহা দেখিয়া সকলে আশ্চয়া জ্ঞান করিত সে সকল মসজিদ ঐ ভূমিকম্পে ভূমি পতিত হইয়াছে সে শহরের দরবাজা পড়িয়া পিয়াছে ও সেথানকার অদালতের ঘর এমত ফাটিয়া পিয়াছে যে সেখানে আর বসা যায় না। তারপর দিন প্রাতঃকালে সেথানে হইবার ভূমিকম্প ইইয়াছিল।

ঐ তারিখে মোং সরাটে ভূমিক প ইইয়াছিল তাহাতে স্থরাট ও তাহার নীচ বর্তিনী তাপ্তি নামে নদী ও তাহার পারের গ্রাম সকল দোলায়মানের মত দেখা গেল। সেখানে এক সাহেব আপন ঘরে খাটে শয়ন করিয়াছিল ঐ ভূমিকপ্পে তাহার শয়নের খাট ছলিতে লাগিল ও মেজ দেওয়ালে আঘাত করিতে লাগিল তাহাতে সে সাহেব ভীত হইয়া ঘরের বাহিরে গিয়া দেখিল যে শহরের সকল লোক ঐ সাহেবের ঘরের দোলন দেখিতেছে। অনেক ঘরে মাসের তৈল ও প্রদীপের তৈল উছলিয়া ভূমিতে পড়িল এবং ক্পের জল যে আঢ়াই হাত মৃত্তিকার নীচে ছিল ভাহাও ভূমিতে উঠিল ও তুই তিন পুয়রিণীর জল মৃত্তিকাতে বহিতে লাগিল।

বোষইয়ের নিকটবর্ত্তি ব্রয়াক শহরে প্রায় পূর্ব্বে কথনও ভূকম্প ইইত না কিন্তু এ ভূমিকম্প সেধানেও এমত হইয়াছে যে সেধানে অনেক ঘর দোলায়মান হইয়াছিল। এবং ঘাহারা দাঁড়াইয়া বেড়াইতেছিল তাহারা ঐ ভূমিকম্পের সময়ে কিছু অবলয়ন না করিয়া দাঁড়াইয়া থাকিতে পারিল না। এক সাহেব সেই সময়ে পান্ধীতে যাইতেছিল সে কিছু জানিতে পারিল না। কিন্তু লোকেরদের দোঁড়াদোঁড়ি দেখিল ও পাকা ঘরের উপর হইতে বড় টাইল ইট পড়িতে দেখিল। এবং সেধানকার লোকেরদের মন্তক ও গাত্র ঘূর্ণনেতে তাহারা ওলাউঠা হইয়াছে জ্ঞান করিয়া হাহাকার করিতে লাগিল ও আপনারাই যুত্তিকাতে পভিল।

(১৪ আগষ্ট ১৮১৯। ৩১ আবন ১২২৬)

ভূমিকম্প।— ১৬ জুন তারিথে যে ভূমিকম্প এথানে হইমাছিল তাহার বিষয়ে গুজারাট ও কছে দেশহইতে সমাচার আসিয়াছে যে ঐ ভূমিকম্পে মোং আঞ্জার শহরের এক শত ছেষটি লোক খুন হইয়াছে ও তিন শত বিশ লোক আঘাতী হইয়াছে সে শহরে চারি হাজার পাঁচ শত ঘর ছিল তাহার মধ্যে পোনর শত ঘর একেবারে উচ্ছিন্ন হইয়াছে। আর এক হাজার ঘর পড়িরাছে আর তুই হাজার ঘর যে অবশিষ্ট আছে তাহার মধ্যে প্রায় লোক থাকিতে পারে না। সেথানে যে কিলা আছে তাহার তিন ভাগের এক ভাগ নই হইয়াছে যে অবশিষ্ট আছে তাহাও এই বর্ষাতে থাকিবেক না।

(২১ আগষ্ট ১৮১৯। ৬ই ভাদ্র ১২২৬)

ভূমিকপা।—১৬ জুন তারিথের ভূমিকপের সমাচার দূরহ দেশহইতে আসিতেছে। বোর্গ্রহমের নিকট সমূত্র তীরস্থ পুরীকদর নামে মহাশহরহইতে এই সমাচার আসিরাছে যে ঐ ভূমিকপেতে সেখানকার এক কিলার দেওয়াল সমূত্রের ঢেউর মত কাঁপিয়াছিল ও নয়টা গুণ্মেজ ও আনেক দেওয়াল এক কালে পড়িয়াছে ও তাহার ধূলিতে আকাশমগুল আচ্ছন্ন হইমাছিল সেখানকার লোকের। সে সমন্নকে মহাপ্রলম্ব কাল জ্ঞান করিয়াছিল সে শহরের অনেকহ পাকা ঘর পড়িয়া গিয়াছে এবং যে ও না পড়িয়াছে সে ঘরও এমত ফাটিয়াছে যে তাহার পতনভয়ে সেখানকার রাজা ও আরহ লোক শহরের বাহিরে গিয়া বসতি করিতেছে।

সেই শহরের কিঞ্চিৎ দূরে এক স্থানে ভূমিকম্প সময়ে মৃত্তিকা ফাটিয়া হন্ত শব্দে জব্দ উঠিয়াছিল যে দিন ভূমিকম্প হইয়াছিল তাহার পর দিন তিন চারি বার ক্ষুদ্রং ভূমিকম্প হইয়াছিল তাহাতে পূর্ব্ব দিন পড়িতে অবশিষ্ট যে গৃহ প্রভৃতি ছিল তাহা সেই দিনে পড়িয়াছে সেই ভূমিকম্প সকল স্থানহইতে সমৃদ্র তীরে অভিশয় হইয়াছিল এবং তাহার পরাক্রম প্রকাশ সমৃদ্রের নিকটেই অনেক আছে। মংগ্রুল শহরে পঞ্চাশ লোক মরিয়াছে। ভূজ শহরে যত লোক মরিয়াছে তাহার সংখ্যা নাই এক হাজার মৃত লোক দেওয়ালের নীচেহইতে বাহির করিয়াছে এবং এখন আরং শব বাহির হইতেছে ঐ শহরে সাত হাজার ঘর পড়িয়াছে। যাবৎ কচ্ছ দেশে যত লোক মরিয়াছে অহুমান করি কেবল ভূজ শহরে তত লোক মরিয়াছে। মান্দাবী শহরে এক শত যোল লোক ও লখপট শহরে দেড় শত লোক মরিয়াছে এবং কচ্ছ দেশের উত্তরে তিন ক্রোশ আড়ে কিছ তাহার লখাই জানা নাই এমন এক স্থানে অকম্মাৎ জল উঠিয়া বাপ্ত হইয়াছিল। কচ্ছ দেশে যত শুক্ত নদী ছিল সে সকল একেবারে জলেতে পরিপূর্ণ হইয়াছিল।

এত কুসমাচারের পর কিঞ্চিৎ স্থসমাচার দিতে আমারদের অধিক সস্তোষ অতএব তাহা দি। কচ্ছ দেশে গত ভূমিকম্পদ্বারা সকল দেশহরতে অধিক বিভ্রাট হইয়াছে ডৎপ্রাযুক্ত শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাদ্র সেথানে রাজকর বন্ধ করিয়াছেন। এবং বোম্বইয়ের তাবৎ ইংগ্রুতীর লোকেরা সকলে ঐ কচ্ছ দেশীয় লোকেরদের উপকার নিমিত্ত চান্দা করিয়া টাকা

দিতেছেন তাহাতে কোম্পানী বাহাদ্র নিজে চারি হাজার ও তথাকার বড় সাহেব নিজে পাঁচ শত টাকা ইত্যাদি রূপে সকলে দিতেছেন।

(२ चार्क्वावत ১৮১२। ১१ चार्बिन ১२२७)

ভূমিকম্প।— কচ্ছ দেশে পুনর্কার ভূমিকম্প হইতেছে এবং এই বিষয়ে সে দেশে হাস্তাম্পদ হইয়াছে যেহেতুক সেধানে প্রায় নিত্য ভূমিকম্প হইতেছে ইহাতে তদ্দেশীয়ের। কেহং কহে যে এই কচ্ছ দেশ পৃথিবী ছাড়া এবং পৃথিবীর সহিত কেবল এক রক্জুতে ঝুলান সমূদ্রে ভাসিতেছে কেহং কহে যে পৃথিবী ছাড়া কচ্ছ দেশ সমূদ্রে ভাসিতেং আরব দেশে যাইতেছে তিংপ্রাযুক্ত নিত্য ভূমিকম্প হয়।

(৬ নভেম্বর ১৮১৯। ২২ কার্ত্তিক ১২২৬)

ভূমিকম্প।—মোং চাটিগ্রামে ১৩ আক্টোবর অবধি বিশ দিনপর্য্যস্ত চারিবার ভূমিকম্প হইয়াছে।

(२३ এপ্রিল ১৮२०। ১৮ বৈশার্থ ১২২৭)

ভূমিৰুপ্প।—কচ দেশে ১৪ মার্চ্চ দিনে তুই প্রহর তুইটার সময়ে অতিঘারতর ভূমিক্পপ হইয়ছিল। সে সময়ে সেধানকার তাবৎ লোক আপনং ঘর ছাড়িয় পলাইয়ছিল এবং তাহারা তথন মনে করিয়াছিল যে ১৬ জুন তারিথ পুনর্কার আসিয়াছে। ২৮ জাফআরি তারিথ অবধি ক্ষেং ভূমিক্পপ পূর্ণিমা ও অমাবাস্থার যোগে প্রায় সেধানে হইতেছে তাহাতে লোকেরা পূর্ণিমা ও অমাবাস্থার দোহ কহে। সেই ভূমিক্পে ক্ষুত্রং তুই এক থান ঘর পড়িয়াছিল কিছ অতিশন্ন উপত্রব জনায় নাই তৎপ্রদেশে তভুলাদি অত্যন্ত তুমূল্য তাহাতে সেধানকার রাজার এমত আজ্ঞা হইয়াছে যে সেধানহইতে এক দানাও তভুলাদি বাহির হইবে না।

(১৩ সেপ্টেম্বর ১৮২৮। ৩০ ভাব্র ১২৩৫)

পাড় ডগ্ন ।—সংপ্রতি কোন মাক্ত লোকের পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে মোং শান্তিপুরের গঙ্গার পাড় যাহা প্রতি বংসর ভাঙ্গিয়া থাকে তাহা এ বংসরও পুন্ধায় বর্ত্তমান মাসের প্রথমে ভাঙ্গিয়া থানা ঘরাদি একেবারে কোথা গিয়াছে যে তাহার কিছুমাত্র চিহ্ন নাই।

অপর শ্রুত হওয়া গেল যে ১৩ ভাত্র তারিখের বৈকালে গঞ্জঅবধি হাটখোলার বাজার-পর্যাস্ত ভাগীরথীর পাড় ভালিয়া লোকেরদের বাগান ও বাটা এবং বৃহৎ২ বৃক্ষপ্রভৃতি যাহা অনেক কালের ছিল তাহা জলে ভালিয়া এক কালে কোথায় গিয়াছে তাহার কিছুমাত্র নিরূপণ নাই এক্ষণে ঐ সকল স্থান কেবল জলময় হইয়াছে কিন্তু এই প্রকার মদ্যাপি রাত্রিকালে আরো ভয় হয় ভবে অফুমান হয় যে তত্ত্ব লোকেরদিগের প্রাণ সংস্থানের বিষম স্থল হইবেক। তিং নাং